

COORDENAÇÃO EXTENSÃO FACULDADE DE ARQUITETURA

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO FAUBA: 06.05.2022

APRESENTAÇÃO PROPOSTAS E RELATÓRIOS	TOTAL: 12 propostas ad referendum 04 propostas sem homologação e 07 relatórios em 28 páginas.
-------------------------------------	---

PROPOSTAS RECEBIDAS, APROVADAS AD REFERENDUM PARA PARTICIPAÇÃO EDITAL PROEXT	TOTAL:12
--	----------

PROPONENTE 01	Renata Ines Burlacchini Passos da Silva Pinto
Proposta	17734 - WORKSHOP NÚCLEO DE EXPRESSÃO GRÁFICA, SIMULAÇÃO, PROJETO E PLANEJAMENTO
Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	2H
Periodicidade CH	Semanal com relatório anual
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem
Resumo	Atividades vinculadas Oficina 1 - Desenho Técnico Arquitetônico O projeto atual Projeto de Ação Permanente tem como objetivo principal oferecer uma série de cursos eventuais para interessados no aperfeiçoamento docente nas áreas relacionadas ao desenho e à expressão gráfica, promovendo uma troca de saberes entre professores do NEGSSP e membros externos. Os cursos, denominados oficinas, serão lecionados por professores vinculados ao NEGSSP, efetivos e substitutos. A princípio estão previstos dez cursos para serem oferecidos durante 2022 e 2023. O projeto também possui vínculo com os grupos de pesquisa LCAD e MULTGRAF, promovendo a divulgação e ampliação

	das pesquisas de membros deste grupo. O público preferencial são docentes ou pessoas interessadas na docência, que estejam atuando ou desejem atuar no ensino médio, em faculdades particulares ou públicas (UFBA, UNEB, IFBA, etc.) em temas relacionados à Expressão Gráfica.
Público	Docentes, profissionais de áreas afins e pessoas interessadas na docência.
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA
Período	Período Inicial 03/01/2022
Parecer	Projeto permanente, voltado para docentes, profissionais de áreas afins e pessoas interessadas na docência que estejam atuando ou desejem atuar no ensino médio, em faculdades particulares ou públicas nas áreas relacionadas ao desenho e à expressão gráfica. Promovendo uma troca de saberes entre professores do NEGSSP e membros externos os cursos, denominados oficinas, serão lecionados por professores vinculados ao NEGSSP, efetivos e substitutos. A princípio estão previstos dez cursos para serem oferecidos durante 2022 e 2023. O projeto também possui vínculo com os grupos de pesquisa LCAD e MULTGRAF, promovendo a divulgação e ampliação das pesquisas de membros deste grupo. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 02	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Proposta	17941 - L"ANALISI STRATIGRAFICA IN ARCHITETTURA
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	3H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	A palestra proposta versa sobre a estudo do edifício histórico utilizando a metodologia da análise estratigráfica da superfície que requer a identificação das unidades estratigráficas e a observação das relações existentes entre as unidades nas suas interfaces com o objetivo de

	recuperar as diversas fases de construção e demolições. Este conhecimento prévio é determinante para a elaboração de projetos de conservação e restauração que respeitem as estruturas e tecnologias antigas e fundamental para preservar o patrimônio arquitetônico edificado. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES.
Público	Estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro
Local	On-line
Período	Período Inicial 08/04/2022 Final 08/04/2022 Dias da semana: Sex Horário 10h30-13h30
Parecer	Proposição de palestra sobre estudo do edifício histórico utilizando a metodologia da análise estratigráfica da superfície com o objetivo de recuperar as diversas fases de construção e demolições. Voltada para estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 03	Heliana Faria Mettig Rocha
Proposta	17983 - Atividades extensionistas remotas em ATHIS junto a comunidades de Salvador, no âmbito da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	128H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Grupos sociais vulneráveis
Resumo	Atividades vinculadas Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia Este projeto de extensão teve como objetivo geral dar apoio às atividades extensionistas previstas de aproximação às comunidades em territórios periféricos trabalhados por discentes e tutores na atual 4a edição do curso de especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à

	Cidade, na implantação da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (RAU+E/UFBA). Em meio à pandemia e ajustes na metodologia do curso, o projeto viabilizou o diálogo de forma remota, construindo canais de comunicação entre jovens atuantes no campo da assistência e assessoria técnica, professores e pesquisadores da FAUFBA, movimentos/grupos/comunidades populares e negras, de modo a ampliar o conhecimento de demandas e possibilitar indicações propositivas para a melhoria de espaços coletivos em territórios periféricos. O projeto viabilizou suporte ao trabalho de campo adaptado para o caráter remoto em cinco comunidades de Salvador e entorno, bem como, apoio na sistematização de dados para mídias.
Público	Organizações comunitárias, associações de bairro, movimentos sociais
Local	Google Meet e AVA/Moodle
Período	Período Inicial 17/05/2021 Final 18/12/2021 Dias da semana: Qua Horário 8:00 as 12:00h
Parecer	Proposta de extensão vinculado às atividades da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia e que objetivo de apoiar às atividades extensionistas previstas de aproximação às comunidades em territórios periféricos trabalhados por discentes e tutores na atual 4a edição do curso de especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade, na implantação da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (RAU+E/UFBA). A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 04	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Proposta	17989 - VARIAÇÕES DO CAMPO GEOMAGNÉTICO: DO CENTRO DA TERRA ÀS CASAS DO PELOURINHO
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	3H
Periodicidade CH	Total

Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	A palestra proposta versa sobre a aplicação do Arqueomagnetismo para a datação de objetos arqueológicos fabricados em cerâmica, baseando-se na variação da declinação e inclinação do campo magnético terrestre ao longo do tempo. A magnetização remanescente dos minerais de ferro que compõem a argila permanece registrada na cerâmica no momento da sua fabricação, pois quando a argila é aquecida ela perde a magnetização e durante o resfriamento, os minerais ferromagnéticos adquirem nova magnetização, paralela e proporcional ao campo magnético existente, permitindo a atribuir uma datação referente ao momento da sua queima. Este ensaio possibilita a identificação de um intervalo de datas referente ao período de fabricação da cerâmica, fundamental para o conhecimento das etapas construtivas do edifício, visando a sua preservação. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES
Público	Estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro
Local	On-line
Período	Período Inicial 29/04/2022 Final 29/04/2022 Dias da semana: Sex Horário 14h00-17h00
Parecer	Proposição de evento palestra sobre a aplicação do Arqueomagnetismo para a datação de objetos arqueológicos fabricados em cerâmica, baseando-se na variação da declinação e inclinação do campo magnético terrestre ao longo do tempo. Voltada para estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 05	Leonardo dos Passos Miranda Name
Proposta	18129 - Conversas sobre as cidades
Modalidade	Evento
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	1H

Periodicidade CH	Semanal, com relatório anual
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	[18128] Devolvida ao proponente Articulando ensino e pesquisa e pretendendo viabilizar, ampliar e visibilizar diálogos entre a UFBA com o público geral, comunidades e segmentos da sociedade, ?Conversas sobre as cidades? é uma ação de extensão do ;DALE! ? Decolonizar a América Latina e seus Espaços e do Laboratório Urbano, grupos de pesquisa do PPG-AU/UFBA. Promoverá debates sobre as múltiplas dimensões das cidades, as formas de se compreendê-las e investigá-las, com figuras de projeção pública, necessariamente não arquitetas e/ou não acadêmicas: artistas, ativistas, lideranças comunitárias e/ou da política institucional e profissionais de diferentes áreas, por exemplo. Ocorrerá em espaços da FAUFBA, quando possível com transmissão on-line e com previsão de periodicidade bimensal. Almejando a transdisciplinaridade, visa ao debate sobre o(s) urbanismo(s) para além de seu campo disciplinar, tratando-o(s) como um conjunto amplo, difuso e contrastante de ideias e práticas de diferentes agentes.
Público	Público geral, comunidades e segmentos organizados da sociedade
Local	FAUFBA
Período	Período Inicial 30/05/2022 Final 15/12/2022 Dias da semana: Ter - Qui Horário 18h
Parecer	Evento de uma hora semanal, com para público geral com debates sobre as múltiplas dimensões das cidades, as formas de se compreendê-las e investigá-las, com figuras de projeção pública, necessariamente não arquitetas e/ou não acadêmicas: artistas, ativistas, lideranças comunitárias e/ou da política institucional e profissionais de diferentes áreas, por exemplo. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 06	Eduardo Rocha Lima
Proposta	18130 - I Colóquio Cidades Sexuadas
Modalidade	Evento
Ação	Eventual

Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	15H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Grupos sociais vulneráveis
Resumo	A proposta consiste na organização e realização de um colóquio que promova um debate público em torno do tema da produção do espaço urbano e das experiências urbanas da cidade contemporânea atravessadas por questões de gênero e de sexualidades, o qual denominamos de I COLÓQUIO CIDADES SEXUADAS. Pensamos a estrutura do I Colóquio Cidades Sexuadas composta por cinco mesas temáticas, cada uma formada por cerca de cinco palestrantes, sendo que uma das mesas será formada pela equipe proponente, que fará uma apresentação pública da produção e trajetória do grupo Cartografia Sexuada de Salvador, enquanto as outras quatro mesas serão mediadas por pessoas da equipe proponente e composta por pessoas convidadas pela mesma, que podem ser pesquisadores, ativistas, artistas e demais representantes da sociedade civil que possuem ações/reflexões consideradas relevantes sobre os temas específicos de cada mesa.
Público	População sexo/gênero dissidente, Associações LGBTQIA+, Coletivos artísticos LGBTQIA+
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 21/09/2022 Final 23/09/2022 Dias da semana: Qua - Qui - Sex Horário 9h - 12h e 14h - 17h
Parecer	Evento no formato colóquio, de 15 horas, para promoção de debate público em torno do tema da produção do espaço urbano e das experiências urbanas da cidade contemporânea atravessadas por questões de gênero e de sexualidades, denominado I COLÓQUIO CIDADES SEXUADAS. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 07	Fabio Macedo Velame
Proposta	18134 - Seminário Salvador e Suas Cores 2022: Cooperação Brasil-Nigéria dentro do Sul Global
Modalidade	Evento

Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	4
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Resumo	O ??Seminário Salvador e Suas Cores 2022: Cooperação Brasil-Nigéria dentro do Sul Global??, é um evento internacional a ser realizado entre os dias 16 a 19 de novembro de 2022, integra o Acordo de Cooperação Acadêmica, Científica e Cultural entre a Universidade Federal da Bahia e a Universidade do Estado de Lagos Ojo, a partir do Centro de Estudos Afro-Brasileiros ? LASUCAS, no estado de Lagos na Nigéria, fruto da missão no exterior realizada em 2020 pelo Programa Capes Prints - UFBA, no qual participamos da organização e realização da 1ª. Conferência Brasil-África: Compartilhando entendimentos sobre a Diáspora no Novo Mundo. O evento tem como objetivo construir os laços acadêmicos no ensino de graduação e pós-graduação, da extensão, e da pesquisa e inovação entre a UFBA e a Universidade do Estado de Lagos ? LASUCAS, entre o Brasil e a África. Nesse viés o evento terá um caráter multidisciplinar
Público	Estudantes de graduação, estudantes de pós-graduação, técnicos de órgãos governamentais e membros da sociedade civil
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA
Período	Período Inicial 16/11/2022 Final 19/11/2022 Dias da semana: Qui Horário 9:00hs às 19:00hs
Parecer	O evento "Seminário Salvador e Suas Cores 2022: Cooperação Brasil-Nigéria dentro do Sul Global", a ser realizado entre os dias 16 a 19 de novembro de 2022, integra o Acordo de Cooperação Acadêmica, Científica e Cultural entre a Universidade Federal da Bahia e a Universidade do Estado de Lagos Ojo, a partir do Centro de Estudos Afro-Brasileiros - LASUCAS, no estado de Lagos na Nigéria, fruto da missão no exterior realizada em 2020 pelo Programa Capes Prints – UFBA. Tem objetivo construir laços acadêmicos no ensino de graduação e pós-graduação, da extensão, e da pesquisa e inovação entre a UFBA e a Universidade do Estado de Lagos - LASUCAS, entre o Brasil e a África. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 08	Eduardo Rocha Lima
Proposta	18135 - Rua Carlos Gomes: brilho e resistência LGBTQIA+ no Centro da capital baiana
Modalidade	Produção e Publicação
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	5H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Grupos sociais vulneráveis
Resumo	O artigo que elaboraremos será desenvolvido em torno da transformação urbana da Rua Carlos Gomes, desde a década de 1980 aos dias de hoje. O tema da transformação urbana será abordado pela presença constante e conflituosa nesse espaço da cidade de sujeitos dissidentes sexuais. A abordagem que utilizaremos para atingir nosso objetivo será através da busca do entendimento sobre as transformações do uso e das ocupações dos espaços dessa Rua, colocando foco na desarticulação e perda de potência da ambiência LGBTQIA+ que, durante algumas décadas, teve esse espaço como principal solo para sociabilidade dessa comunidade, na cidade de Salvador. O artigo que aqui propomos tem como premissa básica para a construção do pensamento que nele será expresso a continuidade de conexão com os sujeitos sociais e os grupos organizados da comunidade LGBTQIA+ que produzem e produziram a territorialidade urbana que aqui elencamos como foco da reflexão.
Público	População sexo/gênero dissidente
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 01/06/2022 Final 14/12/2022 Dias da semana: Seg - Qua Horário 9h - 12h
Parecer	Proposição de produção e publicação de artigo a ser desenvolvido em torno da transformação urbana da Rua Carlos Gomes, desde a década de 1980 aos dias de hoje e tem, como premissa básica, a continuidade de conexão com os sujeitos sociais e os grupos organizados da comunidade LGBTQIA+ que produzem e produziram a territorialidade urbana que aqui elencamos como foco da reflexão. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 09	Thais Troncon Rosa
Proposta	18138 - Habitar Margens: entrelaçando memórias, lutas e políticas do cuidado em três territórios populares
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	12H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Resumo	Atividades vinculadas Ocupação Guerreira Maria Felipa: subsídios para assessoria técnica em torno do direito à moradia e à cidade. // Controvérsias do Monotrilho: articulando comunicação comunitária e avaliação de Políticas Urbanas // Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia // Ciclo de Debates Residência AU+E/UFBA: ampliando campos de atuação em Arquitetura e Urbanismo // ZEIS JÁ! CAMPANHA PELO DIREITO À MORADIA E À CIDADE EM SALVADOR // Plataforma Sentidos do Morar: narrativas críticas sobre o morar em Salvador desde e com seus moradores. // Atividades extensionistas remotas em ATHIS junto a comunidades de Salvador, no âmbito da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia O projeto pretende potencializar ações extensionistas desenvolvidas coletivamente, em articulação com ensino e pesquisa, nos últimos 6 anos. Se faz em diálogo com três coletividades que fizeram parte destas iniciativas anteriores, quando vislumbramos a potência formativa e ético-política dos cruzamentos entre distintas atuações e territórios populares e negros da cidade: o Grupo Ginga de Mulheres do Subúrbio; a Associação Cultural e Esportiva da Comunidade de Canabrava; as Guerreiras Sem Teto/MSTB e suas ocupações. Serão realizados encontros com cada coletividade, bem como entre todas elas, em fluxos entre territórios e universidade, no intuito de, a um só tempo, potencializar espaços formativos e dar início à configuração de uma cartografia cruzada e de um arquivo coletivo de memórias, lutas, formas e sentidos do habitar as margens em Salvador. Espera-se fortalecer e subsidiar ações em curso nas lutas por direitos em torno de gênero e cuidado, memória e território, moradia e cidade.

Público	Grupo Ginga de Mulheres do Subúrbio; Associação Cultural e Esportiva da Comunidade de Canabrava; Guerreiras Sem Teto/MSTB e suas comunidades
Local	Sedes grupos parceiros e universidade
Período	Período Inicial 01/06/2022 Final 23/12/2022 Dias da semana: Qua - Sex - Sab Horário 14 às 18hs
Parecer	Proposta articulada com as atividades extensionistas remotas no âmbito da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia voltado para Grupo Ginga de Mulheres do Subúrbio; Associação Cultural e Esportiva da Comunidade de Canabrava; Guerreiras Sem Teto/MSTB e suas comunidades. O projeto potencializa ações extensionistas desenvolvidas coletivamente nos últimos 6 anos. Serão realizados encontros com cada coletividade, bem como entre todas elas, em fluxos entre territórios e universidade, no intuito de, a um só tempo, potencializar espaços formativos e dar início à configuração de uma cartografia cruzada e de um arquivo coletivo de memórias, lutas, formas e sentidos do habitar as margens em Salvador. Espera-se fortalecer e subsidiar ações em curso nas lutas por direitos em torno de gênero e cuidado, memória e território, moradia e cidade. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 10	Ana Maria Fernandes
Proposta	18141 - urbBA[21] Por uma arte de cultivar e esperar cidades - livro
Modalidade	Produção e Publicação
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	2H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	O Seminário Urbanismo na Bahia - urbBA[21], realizado em novembro de 2021, com o tema "Por uma arte de cultivar e esperar cidades", promoveu, através de diferentes abordagens, uma ampla discussão sobre a temática do cuidado e suas relações com a vida nas cidades. Reunindo pesquisadores de diferentes campos do conhecimento, lideranças comunitárias, ativistas, movimentos sociais e profissionais

	brasileiros e estrangeiros com atuação na área de políticas públicas, o urbBA[21] produziu uma rica reflexão teórica organizada em torno das três abordagens propostas pelo seminário - cuidado como política, cuidado como prática e cuidado como formação. E é a partir das valiosas contribuições teóricas e experienciais dos conferencistas e palestrantes, além das reflexões elaboradas e sistematizadas pelos coordenadores, debatedores e relatores das sessões que propomos a publicação de um livro com esses resultados, Anais já estão em https://urbba21.wixsite.com/faufba/sess%C3%B5es-tem%C3%A1ticas .
Público	Acadêmicos, intelectuais, profissionais, pesquisadores, movimentos populares, coletivos
Local	o processo de publicação se dar[a no PPGAU/FAUFBA em conjunto com a EDUFBA
Período	Período Inicial 25/04/2022 Final 31/12/2022 Dias da semana: Sex
Parecer	Produção e publicação de livro para público amplo com resultado dos debates do "Seminário Urbanismo na Bahia - urbBA[21]", realizado em novembro de 2021, com o tema "Por uma arte de cultivar e esperar cidades". A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPONENTE 11	Heliana Faria Mettig Rocha
Proposta	18146 - Difusão das ações de extensão na pós-graduação: publicações da 4a Edição da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia
Modalidade	Produção e Publicação
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	10H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	Este projeto de extensão visa a difusão e divulgação cultural, artística, científica e tecnológica, na elaboração de publicações e outros instrumentos oriundos das ações de extensão universitária realizadas durante o Curso de Especialização em Assistência Técnica, Habitação e

	Direito à Cidade, na sua 4a edição (2020-2022), a fim de promover a articulação da universidade com a sociedade, atuando como um espaço para debater questões contemporâneas relacionadas à formação e à prática em assistência e assessoria técnica em habitação e direito à cidade, desenvolvendo processos de produção e difusão de conhecimento, bem como, ampliando campos de atuação em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia. Esta edição do curso aconteceu no período marcado pela pandemia COVID-19. Frente às circunstâncias, foi possível ofertar o curso e adaptá-lo para que os discentes desenvolvessem parte do trabalho de campo para o desenvolvimento do trabalho final dos grupos de assessoria técnica junto às comunidades.
Público	Estudantes de especialização, professores e pesquisadores de outras universidades, gestores públicos, profissionais, comunidades e coletivos
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 01/06/2022 Final 15/12/2022 Dias da semana: Ter - Qua - Qui Horário 9:00 as 12:30h
Parecer	Produção e publicação de livro voltado para estudantes de especialização, professores e pesquisadores de outras universidades, gestores públicos, profissionais, comunidades e coletivos visando a difusão e divulgação cultural, artística, científica e tecnológica das ações de extensão universitária realizadas durante o Curso de Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade, na sua 4a edição (2020-2022). A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação, por meio de seu presidente, é favorável à homologação.

PROPOSTAS RECEBIDAS, NÃO APROVADAS PELA CONGREGAÇÃO	TOTAL: 04
---	-----------

PROPONENTE 01	Luciana Guerra Santos Mota
Proposta	18182 - Seminário Interno MULTGRAF 2022 - I Encontro
Modalidade	Evento
Ação	Eventual

Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	02
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem
Resumo	O Seminário Interno MULTGRAF 2022 tem o objetivo de possibilitar uma troca de informações entre os membros do grupo e convidados externos sobre temas relacionados às Linhas de Pesquisa. Os encontros virtuais são abertos ao público em geral. O 1º Encontro foi organizado pelos integrantes da Linha de Pesquisa "Experimentações Metodológicas no ensino/aprendizado", e contou com as seguintes participações: A professora Maria Helena Wyllie Lacerda Rodrigues (UFRJ) fez a apresentação: Experimentações Didáticas na Condução do Ensino/Aprendizado Gráfico; O professor Daniel Wyllie Lacerda Rodrigues (UFRJ) fez a apresentação: Geometria em Jogos e Desafios; As professoras Renata Inês Burlacchini Passos (UFBA), Bartira Brandão (UFBA) e Maria Paula Dunel (UFBA) fizeram a apresentação: Uso de ferramentas lúdicas no processo de aprendizagem?. O evento foi divulgado nas redes sociais FAUFBA, MULTGRAF e pelos palestrantes convidados e contou com a presença de vários pesquisadores externos.
Público	pesquisadores interessados no tema da palestra
Local	https://conferenciaweb.mnp.br/webconf/multgraf_gr
Período	Período Inicial 07/04/2022 Final 07/04/2022 Dias da semana: Qui Horário 17:00 as 19:00h
Parecer	Evento Seminário Interno MULTGRAF 2022 tem o objetivo de possibilitar uma troca de informações entre os membros do grupo e convidados externos sobre temas relacionados às Linhas de Pesquisa. Os encontros virtuais são abertos ao público em geral. A coordenação de extensão pede esclarecimentos e consulta a Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 02	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Proposta	18229 - TL DATING IN CULTURAL HERITAGE: STATE OF ART AND PERSPECTIVES

Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	03
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	A palestra proposta versa sobre a aplicação da Termoluminescência aplicada à datação de edifícios culturais. Esta técnica possibilita a identificação da data de fabricação de cerâmica, tais como tijolos e telhas, cuja matéria prima, a argila, comumente contém materiais cristalinos que, quando aquecidos, emitem a energia previamente acumulada por eles, ao longo do tempo, proveniente da radiação ionizante. Este estudo é fundamental para o conhecimento das etapas construtivas do edifício, visando a sua preservação. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES
Público	Estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro
Local	online
Período	Período Inicial 10/05/2022 Final 10/05/2022 Dias da semana: Ter Horário 09h00-12h00
Parecer	Evento formato de palestra proposta versa sobre a aplicação da Termoluminescência aplicada à datação de edifícios culturais integrada ao projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 03	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Proposta	18237 - A MENSIOCRONOLOGIA E A PRODUÇÃO DE TIJOLOS NA BAHIA DO SÉCULO XVI AO XIX
Modalidade	Evento

Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	03
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	A palestra proposta versa sobre a produção e comercialização de tijolos na Bahia entre os séculos XVI e XIX e a complexidade em aplicar a mensiocronologia na datação de edifícios baianos. A mensiocronologia é um método de datação absoluta, baseado na variação dimensional dos tijolos ao longo do tempo, que precisa de chave cronológica local, pois é influenciado por características relativas à fabricação e à legislação, entre outros aspectos. Estes estudos são importantes para o conhecimento do tijolo como material de construção, visando a preservação do patrimônio edificado. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES
Público	Estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro
Local	Online
Período	Período Inicial 27/05/2022 Final 27/05/2022 Dias da semana: Sex Horário 14h00-17h00
Parecer	Evento palestra proposta versa sobre a produção e comercialização de tijolos na Bahia entre os séculos XVI e XIX e a complexidade em aplicar a mensiocronologia na datação de edifícios baianos e está integrada ao projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 04	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Proposta	18238 - ARCHEOLOGIA DELL"ARCHITETTURA E CANTIERE DI RESTAURO, ESEMPI DI INTRECCI
Modalidade	Evento
Ação	Eventual

Fonte Recurso	Sem recursos
CH Atividade	03
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	A Palestra proposta versa sobre a Arqueologia da Arquitetura e sua interface com projetos e obras de restauro, caracterizando-se como um estudo interdisciplinar que possibilita obter informações relacionadas à história do edifício, utilizando-o como principal fonte de dados e correlacionando-o às fontes documentais existentes. Este conhecimento prévio é determinante para a elaboração de projetos de conservação e restauração que respeitem as estruturas e tecnologias antigas e fundamental para preservar o patrimônio arquitetônico edificado. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES.
Público	Estudantes e profissionais da área de Conservação e Restauro
Local	Online
Período	Período Inicial 02/06/2022 Final 02/06/2022 Dias da semana: Qui Horário 09h00-12h00
Parecer	Evento palestra proposta versa sobre a Arqueologia da Arquitetura e sua interface com projetos e obras de restauro, caracterizando-se como um estudo interdisciplinar que possibilita obter informações relacionadas à história do edifício, utilizando-o como principal fonte de dados e correlacionando-o às fontes documentais existentes e é integrada ao projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

RELATÓRIOS	TOTAL: 07
------------	-----------

PROPONENTE 01	Heliana Faria Mettig Rocha
Relatório	9716 - Práticas Socioecológicas em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo
Originado a partir da Proposta de nº	16725
Data aprovação	09/04/2021
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Ambiente virtual e Faculdade de Arquitetura
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	180H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 09/04/2021 Final 09/04/2022
Relatório	Este relatório parcial se refere às atividades realizadas pelo Programa Práticas Socioecológicas em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (PRAS.AU+P) no período de 09/04/2021 à 09/04/2022. Durante o ano de 2021, o programa de extensão precisou ajustar suas atividades para o modo remoto, seguindo a Resolução 04/2020 que considerou o caráter especial do semestre 2021.1, estendido para 2021.2, durante os quais as atividades acadêmicas foram desenvolvidas em modalidade não presencial. As atividades desenvolvidas foram: catalogação de insumos e artigos de decoração paisagística para a elaboração do site do escritório Viva a Vida; elaboração do plano de ocupação dos espaços físicos para os grupos estudantis DEA/Atlética/LAIPS, de acordo com o novo zoneamento da FAUFBA; Levantamento das interações e expectativas projetuais em relação às áreas livres da FAUFBA; e Avaliação das áreas verdes da FAUFBA, solicitada pela diretoria para criação de plano de manejo e manutenção de paisagem. Os membros do programa, estudantes e professores, desenvolveram atividades articuladas ao ensino por meio da monitoria e interlocuções entre disciplinas. A estudante membro, Daniele de Oliveira Guedes, foi monitora da disciplina ARQ139 Introdução à Arquitetura da Paisagem, ministrada pela professora membro Dra. Aline de Figueirôa Silva em 2021.1 e da disciplina ARQA010 Paisagem Urbana: configuração dos espaços abertos, ministrada pelas professoras Dra. Nayara Cristina Rosa Amorim e Me. Marta Raquel da Silva Alves em 2021.1, com a periodicidade de 24 horas semanais e 240 horas totais. As disciplinas ocorreram na modalidade remota com público atingido de 60 estudantes. Os estudantes membros apresentaram na disciplina de Introdução à Arquitetura, ministrada pela Professora Ariadne Moraes Silva, a Liga Acadêmica em Práticas Socioecológicas (LAIPS) e Noções sobre Paisagismo, em 29/04/2021, com 2h de duração, no modo remoto, e

	público atingido de 30 estudantes, aproximadamente. O estudante membro Erivan de Jesus Santos Junior participou do projeto de pesquisa Práticas socioecológicas comunitárias de autogestão e resiliência urbana, orientado pela Professora Dr^a Heliana Faria Mettig Rocha, pelo grupo de pesquisa LabHabitat/PPGAU/FAUFBA, com vigência 2021/2022, apoio CNPq. Como produção científica, o estudante apresentou 2 trabalhos em co-autoria com a Profa. Marta Alves no VI ENANPARQ 2021 - Paisagens ativas no Baixo Sul - BA e a construção de um inventário sob os olhos de um nativo e Lutas e resistências no território de identidade Baixo Sul/BA: (re)descobrimientos. O estudante membro Diego Moreira realizou apresentação oral sobre a LAIPS no Circuito Urbano 2021 da ONU Habitat, em co-autoria com a Profa. Heliana Mettig. O trabalho Fortalecendo Práticas Comunitárias Socioecológicas para Sustentabilidade Local, foi apresentado no EuroELECS 2021 pelos estudantes Erivan Junior, Diego Moreira e Daniele Guedes, em co-autoria com a Profa. Heliana Mettig. O Programa de extensão Práticas Socioecológicas em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo busca a aplicação de metodologias integrativas e extensionistas na elaboração, execução e acompanhamento de projetos paisagísticos e práticas socioecológicas nas cidades, em conjunto com outras áreas do conhecimento, dentro e fora da Universidade. As práticas socioecológicas em Arquitetura-Urbanismo-Paisagismo compõem a construção coletiva de um campo propositivo de ação que integra a ação profissional à ação de protagonismo local, visando transformações socioespaciais construídas com a comunidade. O programa está articulado com as atividades de ensino-pesquisa-extensão da Liga Acadêmica Interdisciplinar em Práticas Socioecológicas - LAIPS, aprovada dia 05 de março de 2021, na Congregação da FAUFBA, conforme a Resolução 02/2020 do CONSEPE, que regulamenta a atuação das Ligas Acadêmicas na UFBA.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 0 Total Aproximado 90
Parecer	Relatório parcial se refere às atividades entre 2021 à 202 ajustadas para o modo remoto, seguindo a Resolução 04/2020 com publico aproximado de 90 participantes. As atividades desenvolvidas foram: catalogação de insumos e artigos de decoração paisagística para a elaboração do site do escritório Viva a Vida; elaboração do plano de ocupação dos espaços físicos para os grupos estudantis DEA/Atlética/LAIPS, de acordo com o novo zoneamento da FAUFBA; Levantamento das interações e expectativas projetuais em relação às áreas livres da FAUFBA; e Avaliação das áreas verdes da FAUFBA, solicitada pela diretoria para criação de plano de manejo e manutenção de paisagem. Também membros do programa, estudantes e professores, desenvolveram

	atividades articuladas ao ensino por meio da monitoria e interlocuções entre disciplinas e participação em pesquisas. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.
--	--

PROPONENTE 02	Paola Berenstein Jacques
Relatório	9697 - TESSITURAS - Corpo-arquivo: como me habito?
Originado a partir da Proposta de nº	17332
Data aprovação	03/09/2021
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Evento não-presencial realizado através de plataformas digitais
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	12H
Periodicidade Ch	Semanal
Período	Período Inicial 16/08/2021 Final 16/12/2021
Relatório	Conforme projeto contemplado pelo edital "PIBExA Tessituras 2021" da proponente Julia Dominguez da Silva (n. de matrícula 217125005), o vídeo-poesia, resultado do projeto, advém de um processo imersivo-experimental com três eixos de investigação do corpo-arquivo-casa-cidade: a polifonia, polimorfia e policromia. Busca-se indagar sobre o que deseja um corpo confinado, o que pode e quais são suas limitações, perpassando pelo corpo esgotado, corpo sedentário, o corpo carente e pelo corpo distraído. Esse projeto teve e tem enquanto objetivo uma proposição de experimentação corporal para se fazer sentir, promover uma abertura das percepções, ou seja, se perceber enquanto indivíduo integral (corpo fisiológico, corpo mente e corpo sutil) e integrado a um todo, percebendo nuances, camadas e desvios dessa colcha de retalhos que somos. Foi executado um vídeo-poesia com 4:09 minutos de duração em que todo esse processo artístico-experimental foi colocado em imagens de discurso.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 0 Total Aproximado 100

Parecer	Evento remoto com público aproximado de 100 participantes contemplado pelo edital "PIBExA Tessituras 2021" da proponente Julia Dominguez da Silva (n. de matrícula 217125005) com produto resultado um vídeo-poesia. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.
---------	---

PROPONENTE 03	Paola Berenstein Jacques
Relatório	9694 - TESSITURAS - Minicurso Cronologia do Pensamento Urbanístico
Originado a partir da Proposta de nº	17406
Data aprovação	03/09/2021
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Evento não-presencial realizado através de plataformas digitais
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	12H
Periodicidade Ch	Semanal
Período	Período Inicial 20/08/2021 Final 04/12/2021
Relatório	O período final foi alterado para 04/12/2021, data em que ocorreu a Oficina de Verbetes da ?Cronologia do Pensamento Urbanístico?, última atividade do Minicurso. Conforme proposta aprovada pela PROEXT/UFBA, a atividade teve como principal ação o Minicurso ?Cronologia do Pensamento Urbanístico?, realizado entre 20 de agosto e 19 de novembro de 2021, contando com 259 inscritos. Em 04 de dezembro de 2021 realizamos também a Oficina de Verbetes da ?Cronologia do Pensamento Urbanístico?, com 73 inscritos. Para o apoio durante todas as atividades, contratamos um serviço de técnico de informática (TI) que nos ofereceu suporte e assistência ao site da pesquisa (http://www.cronologiadourbanismo.ufba.br) no decorrer dos eventos acima descritos. Como resultado, conseguimos consolidar e dar continuidade às trocas já iniciadas com nossa rede de parceiros da pesquisa (UFBA, UFRJ, UNEB, UFMG, UNICAMP, UnB, USP, UFRGS) além de trabalharmos para o aprimoramento da nossa plataforma, a fim

	de disponibilizarmos publicamente o sistema atualizado e os verbetes em desenvolvimento.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 0 Total Aproximado 250
Parecer	Mincurso com público aproximado de 250 participantes, com participação de várias universidades brasileiras e construção de site para ampla difusão do conhecimento com a sociedade. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 04	Heliana Faria Mettig Rocha
Relatório	9715 - Mapeamento Comunitário: comunicação, ambiente e saúde
Originado a partir da Proposta de nº	17414
Data aprovação	03/09/2021
Fonte Recurso	Não
Local	Ambiente virtual ava/moodle
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	68H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 01/09/2021 Final 01/12/2021
Relatório	O curso de extensão teve uma alteração na carga horária para um total de 68 horas. Foi oferecido para a comunidade externa à UFBA, bem como, para estudantes da pós-graduação nos campos do urbanismo, saúde e design. Houve um total de 45 inscritos no formulário de manifestação de interesse, no entanto, 12 inscritos frequentaram o curso, com um total de 6 concluintes. A metodologia do curso de extensão teve caráter interdisciplinar ao utilizar a linguagem gráfica da cartografia para integrar os campos do saber do urbanismo, da saúde e do design, oferecido na sua 2a edição em caráter remoto. Foi articulado com a disciplina ACCS ENGN94,

	possibilitando a inclusão de inscritos da comunidade externa à UFBA, proveniente de bairros populares e órgãos públicos. Somando um total de 40 participantes, a proposta foi estruturada em quatro módulos que trataram das temáticas de cada campo do saber: (i) Epidemiologia e Sistema de Saúde; (ii) Vulnerabilidades ambientais urbanas e sociais nos territórios; (iii) Comunicação visual e design de peças de comunicação comunitária; e (iv) Mapeamento digital e colaborativo. O 4o. módulo foi transversal para interação com 20 Agentes Comunitários de Saúde vinculados à algumas Unidades de Saúde da Família (USF), discutindo e levantando de forma prática os aspectos teóricos discutidos nos diversos módulos. O curso de extensão está articulado à temática da pesquisa "Práticas socioecológicas comunitárias e resiliência urbana: levantamento de práticas de autogestão em Salvador", que discute a resiliência urbana e a compreensão crítica dos fatores influenciadores das vulnerabilidades ambientais, urbanas e sociais de bairros populares. Foi possível aprimorar a etapa de levantamento de dados com o uso da ferramenta de mapeamento colaborativo apreendida durante o curso pela bolsista de iniciação à pesquisa. Aprimorada com a abordagem fundamentada na troca de conhecimentos sobre a realidade cotidiana junto aos Agentes Comunitários de Saúde que estavam em trabalho de campo enquanto os outros participantes estavam no modo remoto. O curso proporcionou a compreensão das condições do habitar e da saúde da população de Salvador, bem como, o fortalecimento da cidadania. Com base no estudo das principais características epidemiológicas de doenças nas comunidades de Salvador, em particular da COVID-19, da apropriação da estrutura funcional e do fluxo de dados e de pacientes no SUS, apresentou-se a relevância e fragilidades socioambientais diante de emergências sanitárias, através de técnicas e instrumentos de mapeamento para apreensão e apropriação do lugar por seus moradores e técnicos de saúde. As aulas remotas, alternadas entre síncronas e assíncronas, constituíam-se Grupos de Trabalho para aprofundar, de forma prática, os tópicos das aulas teóricas. Foram experimentados instrumentos de mapeamento, representação, interoperabilidade de plataformas e uso de dados geoespaciais. Aconteceram debates entre professores, colaboradores e convidados, com posterior orientação dos estudantes nas atividades práticas.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 6 Total Aproximado 0
Parecer	Curso de extensão de 68 horas oferecido a 45 inscritos com 06 participantes concluintes entre comunidade externa à UFBA e estudantes da pós-graduação nos campos do urbanismo, saúde e design. Versou sobre as condições do habitar e da saúde da população de Salvador, com base no estudo das principais características epidemiológicas de doenças nas comunidade, em particular da COVID-19. A estrutura funcional e do fluxo de dados e de pacientes no SUS, apresentou-se a relevância e fragilidades socioambientais diante de

	emergências sanitárias, através de técnicas e instrumentos de mapeamento para apreensão e apropriação do lugar por seus moradores e técnicos de saúde. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.
--	---

PROPONENTE 05	Ana Cecilia de Andrade Teixeira
Relatório	9650 - Desenvolvendo o Olhar: desenho analítico
Originado a partir da Proposta de nº	17729
Data aprovação	04/02/2022
Fonte Recurso	Não
Local	https://bit.ly/3EVyBYc
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	20H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 14/02/2022 Final 18/02/2022
Relatório	O curso foi concebido e realizado pelas professoras responsáveis pela disciplina Desenho de Observação nos dois semestres remotos do período pandêmico no curso noturno de arquitetura e que ministram regularmente disciplinas como Expressão Gráfica e Atelier I no curso diurno de Arquitetura e outras disciplinas de desenho geométrico para demais cursos atendidos pelo NEGSPP. Dessa forma, esta ação é ao mesmo tempo campo de desdobramento das experiências advindas do componente curricular Desenho de Observação como campo de experimentação para novo pensamento metodológico e didático unindo o conhecimento em geometria ao desenho à mão-livre para o ensino dos alunos com baixo desenvolvimento da capacidade de representação em desenho e de compreensão espacial e tridimensional. O curso é vinculado ao Projeto SIATEX N. 17162 DESENVOLVENDO O OLHAR: RELAÇÕES ENTRE DESENHO E COMPREENSÃO TRIDIMENSIONAL e ao Grupo de Pesquisa Multimeios na Expressão Gráfica - Multgraf. O curso faz parte de um projeto de pesquisa que visa

	estudar, analisar, desenvolver e aplicar metodologias de ensino que auxiliem o desenvolvimento da inteligência espacial e visão tridimensional. No caso deste curso, foi necessário adaptar metodologias tradicionais do ensino do desenho à mão-livre para o ensino remoto, bem como desenvolver um caminho próprio de ensino de desenho, partindo do concreto ao abstrato, unindo observação e análise das propriedades geométricas dos corpos, graduada da linha, ao plano, aos volumes e suas transformações observáveis nos objetos cotidianos ou sólidos imaginários gozando da liberdade do desenho não instrumentado. A divulgação foi realizada através de grupos de whatsapp e redes sociais, alcançando alunos da Bahia e de outros estados do Brasil, visando alunos de ensino médio e calouros do curso de Arquitetura, Artes e afins. 77 candidatos se inscreveram pelo formulário de pré-inscrição e 24 alunos calouros de arquitetura diurno foram convidados a participar do curso. Todos que manifestaram interesse puderam participar das aulas, incluindo todos os 11 inscritos da comunidade externa que estão cursando o ensino médio. Destes 6 vinham de escola pública. 48 alunos iniciaram o curso e 23 conseguiram concluir com aproveitamento para certificação, sendo 2 estudantes do ensino médio, 2 de outras universidades e 19 da comunidade UFBA. Ao fim do percurso foi aplicado um questionário de avaliação do curso e da aprendizagem, visando o aprimoramento da ação. O aumento do aproveitamento nesta edição aponta para o sucesso das modificações implantadas em resposta à avaliação da primeira edição.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 23 Total Aproximado 0
Parecer	Curso com 23 concluintes estudantes de ensino médio e outros interessados, concebido e realizado articulado a disciplina Desenho de Observação nos dois semestres remotos do período pandêmico no curso noturno de arquitetura como campo de experimentação para novo pensamento metodológico e didático unindo o conhecimento em geometria ao desenho à mão-livre para o ensino dos alunos com baixo desenvolvimento da capacidade de representação em desenho e de compreensão espacial e tridimensional. O curso é vinculado ao Projeto SIATEX N. 17162 DESENVOLVENDO O OLHAR: RELAÇÕES ENTRE DESENHO E COMPREENSÃO TRIDIMENSIONAL e ao Grupo de Pesquisa Multimeios na Expressão Gráfica - Multigraf. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 06	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Relatório	9790 - ARCHEOLOGIA DELL"ARCHITETTURA: CONOSCERE PER CONSERVARE, CONSERVARE PER CONOSCERE
Originado a partir da Proposta de nº	17868
Data aprovação	11/03/2022
Fonte Recurso	Não
Local	Online
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	03H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 18/03/2022 Final 18/03/2022
Relatório	A palestra abordou conteúdos que se articulam com o ensino das disciplinas Técnicas Retrospectivas (ARQ036) do curso de graduação em Arquitetura; Atelier de Projeto I: Levantamento de Dados e Análise de Edifícios, Conjuntos e Sítios Históricos (ARQB04) do Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE); e Tecnologia da Conservação e do Restauo I (ARQ524), do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPGAU) e MP-CECRE, da Faculdade de Arquitetura da UFBA. A palestra articula-se também com projetos de pesquisa do grupo registrado no CNPq, Núcleo de Tecnologia da Preservação e da Restauração (NTPR), na temática relativa à leitura e documentação de edifícios históricos e a materiais e técnicas construtivas tradicionais, contribuindo também para o reconhecimento da história das fases construtivas do edifício e definição de estratégias de intervenção atuais. A palestra foi ministrada no dia 18 de março de 2022 pela Prof. Anna Boato, da Università di Genova, na língua italiana, com tradução simultânea do Prof. Federico Calabrese, da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia, e transmitida pelo YouTube, na comunidade da FAUFBA. Foram realizadas 241 inscrições e contou com a presença de 159 participantes, divididos entre professores, estudantes e profissionais, sendo 67,92% externos à UFBA. Foram abordados os temas da Arqueologia da Arquitetura como disciplina e no âmbito do projeto de restauração, apresentando a metodologia, exemplos de aplicação e objetivos, além de contextos de estudos para arquitetos e restauradores. A palestrante ressaltou, também, a importância da Arqueologia da Arquitetura para o estudo da degradação do edifício histórico. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n.

	17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 159 Total Aproximado 0
Parecer	Palestra proferida pela Prof. Anna Boato, da Università di Genova, na língua italiana, com tradução simultânea do Prof. Federico Calabrese, da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia, e transmitida pelo YouTube, na comunidade da FAUFBA. Foram realizadas 241 inscrições e contou com a presença de 159 participantes, divididos entre professores, estudantes e profissionais, sendo 67,92% externos à UFBA. Abordou conteúdos que se articulam com o ensino das disciplinas Técnicas Retrospectivas (ARQ036) do curso de graduação em Arquitetura; Atelier de Projeto I: Levantamento de Dados e Análise de Edifícios, Conjuntos e Sítios Históricos (ARQB04) do Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE); e Tecnologia da Conservação e do Restauro I (ARQ524), do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPGAU) e MP-CECRE, da Faculdade de Arquitetura da UFBA. A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 07	Larissa Correa Acatauassu Nunes Santos
Relatório	9791 - Datações de artefatos arqueológicos por termoluminescência (TL) e luminescência opticamente estimulada (LOE)
Originado a partir da Proposta de nº	17869
Data aprovação	11/03/2022
Fonte Recurso	Não
Local	Online
Instituições Vinculadas	Não

Ch Atividade	03H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 25/03/2022 Final 25/03/2022
Relatório	A palestra abordou conteúdos que se articulam com o ensino das disciplinas Tecnologia da Conservação e do Restauro I (ARQ524) e Tecnologia da Conservação e do Restauro II (ARQ525), do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPGAU) e Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE), da Faculdade de Arquitetura da UFBA. A palestra articula-se também com projetos de pesquisa do grupo registrado no CNPq, Núcleo de Tecnologia da Preservação e da Restauração (NTPR), na temática relativa à leitura e documentação de edifícios históricos e a materiais e técnicas construtivas tradicionais, contribuindo também para o reconhecimento da história das fases construtivas do edifício e definição de estratégias de intervenção atuais. A palestra foi ministrada no dia 25 de março de 2022 pela Prof. Dra. Sonia Hatsue Tatum, da Universidade Federal de São Paulo, e transmitida pelo YouTube, na comunidade da FAUFBA, estando disponível para acesso. Foram realizadas 216 inscrições e contou com a presença de 152 participantes, divididos entre professores, estudantes e profissionais, sendo 82,24% externos à UFBA. Foram apresentadas duas técnicas de datação por luminescência de cristais: Termoluminescência e Luminescência Opticamente Estimulada, destacando características que as diferenciam e indicando os materiais que podem ser utilizados para a obtenção da datação, bem como a metodologia para coleta de amostras. Por fim, a palestrante exemplificou a aplicação das técnicas apresentadas para a datação de sedimentos, cerâmicas arqueológicas e materiais de construção. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 159 Total Aproximado 0
Parecer	Palestra ministrada no dia 25 de março de 2022 pela Prof. Dra. Sonia Hatsue Tatum, da Universidade Federal de São Paulo, e transmitida pelo YouTube, na comunidade da FAUFBA, estando disponível para acesso. Foram realizadas 216 inscrições e contou com a presença de 152 participantes, divididos entre professores, estudantes e profissionais, sendo 82,24% externos à UFBA. A referida palestra integra o projeto de extensão permanente n. 17848 - ESTUDO DO EDIFÍCIO HISTÓRICO - ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA, DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da

	Congregação. A Congregação vota _ à homologação.
--	---