



BOLETIM BIBLIOGRÁFICO DE ARQUITETURA

V. 1

N. 5

2013

Materiais incorporados ao acervo no período de 01 a 31 de agosto de 2013

Faculdade de Arquitetura

LIVROS

- ABRAHAM, Pol. **Viollet-le-Duc et le rationalisme médiéval**. Paris, FR: , 1934. 118 p. t. ex.: 1
- ALMEIDA, Fortunato de. **História da Igreja em Portugal**. Coimbra (Portugal): Imprensa Academica, 1910. nv. t. ex.: 2
- ALVES, Marieta. **Convento da Lapa**. 2. ed. Salvador, BA: Prefeitura do Salvador, 1967. 15 p. (Pequeno Guia da igrejas da Bahia.) t. ex.: 1
- AQUINO, Radler de. **Estudo elementar de trigonometria espherica e algumas das suas applicações**: astronomia espherica, navegação e geographia. Rio de Janeiro, RJ: H. Garnier, 1903. 152 p. t. ex.: 1
- ARAGÃO, Antonio Ferrão Moniz de. **A Bahia e seus governadores na Republica**. Bahia: Imprensa Official, 1923. xii, 695p. t. ex.: 1
- ARAUJO, Manuel do Monte Rodrigues de. **Elementos de direito ecclesiastico publico e particular em relação á disciplina geral da igreja**: e com applicação aos usos da Igreja do Brasil. Rio de Janeiro: Antonio Gonçalves Guimarães, 1858. 3v. t. ex.: 1
- ARCHINTI, Luigi. **Degli stili nell'architettura**. Milano, IT: F. Vallardi, [19--?]. 3v. + 3v.(pranchas) ((L'architettura nella stori e nella practica)) t. ex.: 6
- ARQUIVO PÚBLICO DO ESTADO DA BAHIA. **Memoir of the state of Bahia**. Bahia, Printing and book-binding office of the "Diario da Bahia," 1893. 4 p. l., [3]-682, xxxvii p t. ex.: 1
- AZEVEDO, Paulo Ormindo de. **Cusco**: continuidad y cambio. 2. ed. Cusco, Perú: Kopi Graf, 2009. 233 p. t. ex.: 1
- BAHIA. Constituição (1890). Bahia: Typ. do "Diario da Bahia", 1890. ca. 105 p. t. ex.: 1
- BAHIA. Secretaria da Indústria, Comércio e Turismo. **Informações básicas sobre o Centro Industrial do Subaé**. Salvador (BA): SIC, 1986. 35 p. t. ex.: 1
- BAHIA. Secretaria de Viação e Obras Públicas - DER. **Teatro Castro Alves**. Salvador (BA): Imprensa Oficial da Bahia, 1957. Não paginado t. ex.: 1
- BAHIA: 150 anos de industria. Salvador, BA: [s. n.], 1983. 24 f. t. ex.: 2
- BALDESSARINI, Sonia Ricon. **A arquitetura da Casa da Torre de Garcia D'Ávila**: introdução à teoria "Arche" e sua manifestação em estruturas monumentais. Salvador, BA: Secretaria da Cultura e Turismo, FUNCEB, EGBA, 2001. 143 p. ((Selo editorial letras da Bahia) ; 75) t. ex.: 1
- BANCO DO NORDESTE DO BRASIL. Departamento de Estudos Econômicos do Nordeste. **Consumo de produtos industriais na cidade de Aracaju (Se)**. Fortaleza, CE: BNB, 1967. 113 p. t. ex.: 2
- BANCO DO NORDESTE DO BRASIL. Departamento de Estudos Econômicos do Nordeste. **Consumo de produtos industriais na cidade de Fortaleza(Ce)**. Fortaleza, CE: BNB, 1967. 119 p. t. ex.: 2
- BANCO DO NORDESTE DO BRASIL. Departamento de Estudos Econômicos do Nordeste. **Consumo de produtos industriais na cidade de Salvador(Ba)**. Fortaleza, CE: BNB, 1967. 145 p. t. ex.: 2
- BARBOSA, Manoel de Aquino. **A Igreja no Brasil**: notas para a sua história. Rio de Janeiro, RJ: A Noite, [1945]. 355 p. t. ex.: 1
- BARRETTO, Castro. **Povoamento e população**: política populacional brasileira . 2. ed. rev. e aum. Rio de Janeiro, RJ: José Olympio, 1959. 2v. (Brasiliana (Coleção Documentos Brasileiros) ; 68) t. ex.: 2
- BLOCO 8: arquiteturas de ensinar. Novo Hamburgo, RS: FEEVALE, 2012. 177 p. t. ex.: 1

BRASIL. Câmara dos Deputados. Arte e arquitetura na Câmara dos Deputados =: Art and architecture in the chamber os deputies. Brasília, DF: Câmara dos Deputados, 2005. 320 p.	t. ex.: 1	CIRICI, Alexandre; RAFOLS, J. F. Pintura y escultura de la edad antigua. Barcelona: Ramon Sopena, 1957. 206 p. (Speculum Artis.)	t. ex.: 1
BRESADOLA, Pompeo. Strade urbane e provinciali e loro pavimentazioni. Milão, Itália: Ulrico Hoepli, 1912. 336 p.	t. ex.: 1	COMPTON, Joan. Plantas para casa. 5. ed. São Paulo: Melhoramentos, 1980. 157p. ((Prisma, 11))	t. ex.: 1
BROWN, David. Como desenhar em perspectiva. Lisboa: Presença, 198048 p. (Como desenhar)	t. ex.: 1	CONRAN, Terence. O grande livro Abril da decoração. São Paulo: Abril Cultural, 1980. 448 p.	t. ex.: 1
CABRITA, António Reis; AGUIAR, José; APPLETON, João. Manual de apoio a reabilitação dos edifícios do Bairro Alto. Lisboa: Camara Municipal de Lisboa : Laboratorio NAcional de Engenharia Civil, 1992. 203 p.	t. ex.: 1	COSTA, Luiz Monteiro da. Na Bahia colonial: apontamentos para história militar da cidade do Salvador. Salvador, BA: Progresso, [1958]. 168 p. (Coleção de Estudos Brasileiros. Marajoara ; 23)	t. ex.: 1
CAMARA Municipal: Cidade do Salvador / Bahia. Salvador, BA: Tipografia Beneditina, 195297 p.	t. ex.: 3	COSTA, Luiz Monteiro da. Na Bahia colonial: apontamentos para história militar da cidade do Salvador. Salvador: Camara de Vereadores, 1954. ca.302 p.	t. ex.: 1
CAMPIGLIA, G. Oscar Oswaldo. Igrejas do Brasil: fontes para a historia da Igreja no Brasil. São Paulo, SP: Melhoramentos, [1958?]. 388 p.	t. ex.: 1	DEBORD, Guy. A sociedade do espetáculo: comentários sobre a sociedade do espetáculo. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997. 237 p.	t. ex.: 2
CARREIRA, Mauro. Bahia de todos os nomes: parte 1. Salvador: Falcão, [19--?]. 59 p.	t. ex.: 1	DEBRET, Jean Baptiste. Viagem pitoresca e histórica ao Brasil. 3. ed. São Paulo: 1940-1954. nv. (Biblioteca histórica brasileira)	t. ex.: 1
CARTAS dos primeiros jesuítas do Brasil. [Edição comemorativa do IV Centenário do Estado. São Paulo: Comissão do IV Centenário da Cidade de São Paulo, [1954]. v. 2	t. ex.: 1	DEL RIO, J. Materiales de construccion. Barcelona: Juan Bruguier, [19--]. 227 p. (Biblioteca Practica de Construccion1)	t. ex.: 1
CARVALHO, Salvador Rosa de. Roteiro da Bahia centenária: 1549 - 1949. Bahia: Era Nova, 1949. 48 p.	t. ex.: 1	DIÉGUES JÚNIOR, Manuel. População e açúcar no nordeste do Brasil. Rio de Janeiro: Comissão Nacional de Alimentação, 1954. 236 p	t. ex.: 1
CARYBÉ,; FURRER, Bruno. ODEBRECHT S.A. Carybé. [Salvador]: Odebrecht S.A., 1989. 452 p. (algumas dobradas)	t. ex.: 2	EDMUNDO, Luiz. O Rio de Janeiro no tempo dos vice-reis. 4. ed. rev. Rio de Janeiro: Conquista, 1956. 3v. ((Obras completas de Luiz Edmundo))	t. ex.: 2
CASSI RAMELLI, Antonio. Edifici per gli spettacoli: teatri, teatri di massa, cinema, auditori, radio e cinecentri. 3. ed. Milano, IT: Antonio Vallardi Editore, 1956. 228 p.	t. ex.: 1	EDMUNDO, Luiz. Recordações do Rio antigo. 2. ed. Rio de Janeiro: Conquista, 1956. 218 p.	t. ex.: 1
CASTRO, Sonia Rabello de. O estado na preservação dos bens culturais: o tombamento . Rio de Janeiro, RJ: Renovar, 1991. 153 p.	t. ex.: 1	ELIAS, Denise; PEQUENO, Renato. Difusão do agronegócio e novas dinâmicas socioespaciais. Fortaleza, CE: Banco do Nordeste do Brasil, 2006. 483 p.	t. ex.: 1
CENTRO DE PLANEJAMENTO E ESTUDOS (BA). Irrigação na Bahia: levantamento dos projetos. Salvador, BA: [s. n.], 1982. 83 p. (Recursos naturais ; 6)	t. ex.: 1	FALCÃO, Edgard de Cerqueira; CERQUEIRA FALCAO, Edgard de. Relíquias da Bahia. São Paulo, SP: Grap. Romiti Lanzara, 1940. xxxvi, 508 p	t. ex.: 1
CEPPI, Héctor; FOURNIER, Alejo M.,. Geometría proyectiva. Buenos Aires: Guillermo Kraft, [19--]. 201 p	t. ex.: 1	FERNANDES, Rosali Braga. UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA. . Las políticas de la vivienda en la ciudad de Salvador y los procesos de urbahización popular en el caso del Cabula. Feira de Santana, BA: Universidade Estadual de Feira de Santana, 2003. 566 p.	t. ex.: 1
CHOISY, Auguste. . Histoire de L'architecture. Paris: Vincent Fréal, 1954. 2v	t. ex.: 1	FILOSOFIA de la arquitectura. Cordoba: Imprenta de la Universidad, 1952. 317p	t. ex.: 1
CHOISY, Auguste. . Historia de la arquitectura. 2.ed. Buenos Aires: Victor Leru, 1951. 754 p.	t. ex.: 1		

- FORSEE, Aylesa. **Frank Lloyd Wright: vida e obra.** Belo Horizonte, MG: Itatiaia, 1962. 175p. (O homem e a obra ; 2) t. ex.: 1
- FROMM, Erich. **Análise do homem.** 7. ed. Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 1970. 211p. t. ex.: 1
- FROTA, Anésia Barros; SCHIFFER, Sueli Ramos. **Manual de conforto térmico.** 8. ed. São Paulo: Studio Nobel, 2007. 243 p. t. ex.: 3
- FUNDAÇÃO CALOUSTE GOULBENKIAN. **Aspectos da arquitetura barroca luso-brasileira.** Salvador, BA: Fundação Calouste Gulbenkian, 1968. 69 p. t. ex.: 1
- FUNDAÇÃO CENTRO DE PROJETOS E ESTUDOS (BA). **Plano diretor urbano de Barreiras.** Salvador, BA: CPE, CONDER, 1989. 2v. t. ex.: 5
- FUNDAÇÃO DE DESENVOLVIMENTO DA REGIÃO METROPOLITANA DO RECIFE. **Plano de preservação dos sítios históricos.** Recife, PE: FIDEM, 1978. 389 p. t. ex.: 1
- GARCIA-SERRANO, Vicente Inglada. **Metodos para la resolucion de los problemas geometricos.** Madrid: Dossat, 1948. 476 p t. ex.: 1
- GENGARO, Maria Luisa. **Architettura.** 2. ed. Milano, IT: Editore Ulrico Hoepli, 1946. 250 p. t. ex.: 1
- GONÇALVES, Wayner Tristão. **Urbanidades: aportes del arte público en la construcción de la mirada en las megalópolis contemporáneas.** México: Universidad Autónoma de Baja California, 2012. 184 p. t. ex.: 1
- GREGOTTI, Vittorio. **Território da arquitetura.** 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2001. 188 p. (Debates ; 111) t. ex.: 3
- GREMBECKI, Maria Helena. **Mario de Andrade e L'Esprit nouveau.** São Paulo, SP: Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo, 1969. 78 p. (Publicação do Instituto de Estudos Brasileiros ; 11) t. ex.: 1
- GUELLI, Cid Augusto; IEZZI, Gelson; DOLCE, Osvaldo. **Geometria metrica.** São Paulo, SP: Moderna, [19--]. 266 p. t. ex.: 1
- GUERRA, L. de Figueiredo da; FERREIRA, J. Augusto. **A arte em Portugal.** Porto: M. Abreu, 1929. nv. t. ex.: 2
- GUIDI, Camillo. **Lezioni sulla scienza delle costruzioni.** 9. ed. Torino, IT, V. Bona, 1923. nv t. ex.: 1
- HABERMAS, Jurgen. **La technique et la science comme "ideologie".** [Paris]: Denoel, c1973. xlix, 211 p ((Bibliothèque mediations; 167)) t. ex.: 1
- HABSBURGO, Maximiliano de. **Bahia 1860: esboços de viagem.** Rio de Janeiro, RJ: Tempo Brasileiro, 1982. 257 p. t. ex.: 2
- HAUTECOEUR, Louis. **Histoire de l'architecture classique en France.** Paris, FR: A. Picard, 1943;1948. 2v. t. ex.: 4
- HUMBERT, Ricardo C. **La Ciudad hexagonal.** Buenos Aires : Vasca Ekin, 1944. 89 p. t. ex.: 1
- JOHN Ruskin. Buenos Aires: Poseidom, c1943. Buenos Aires ((Criticos e historiadores de arte)) t. ex.: 1
- JORDAN, W. **Tablas taquimetricas.** 4. ed. [Buenos Aires]: El Ateneo, 1955. 246 p. t. ex.: 1
- JOYANT, E. **Traite d'urbanisme.** Paris, FR: L. Eyrolles, 1923. 1 v. (várias paginações) ((Encyclopedie industrielle et commerciale)) t. ex.: 1
- JUNG, Carl Gustav. **A Natureza da psique.** 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1991. xii, 402 p (Obras completas de C. G. Jung ; v. viii/2.) t. ex.: 1
- KELLER, Werner. **E a Bíblia tinha razão: pesquisas arqueologicas demonstram a verdade historica dos Livros Sagrados.** 2. ed. São Paulo, SP: Melhoramentos, 1958. 367p., [20]p. de estampas (a t. ex.: 1
- KHARACHNICK, W. **Quelques problemes d'urbanisme: l'evolution des grandes Villes et ses consequences, reglementation des constructions urbaines, vers l'habitation suburbaine organisee, lutte contre le tandis et le surpenplement..** 2. ed. Paris, FR: Dunod, 1930. 90 p. t. ex.: 1
- KRIER, Rob. **Stuttgart, teoria e practica de los espacios urbanos.** Barcelona: Gustavo Gili, 1975. 152 p. t. ex.: 1
- LEFEBVRE, Georges. **Voie publique.** Paris, FR: Vve Ch. DUNOD et P. VICQ, 1896. viii, 520 p. (Bibliothèque du conducteur de travaux publics) t. ex.: 1
- LEFRANÇOIS, Philippe. **Paris à travers les siècles.** Paris, FR: Calmann-Levy, 1951. nv. t. ex.: 3
- LINTON, Ralph. **O homem: uma introdução a antropologia.** 10. ed. São Paulo, SP: Martins Fontes, 1976. 493 p. (Biblioteca de ciencias sociais. Sociologia) t. ex.: 1
- LÔBO, José de Figuerêdo Cel.,. **Fortificações coloniais da Bahia.** Bahia [Salvador]: Fundação Gonçalo Moniz, 1953. 67 p. t. ex.: 1
- LOPES, Antonio Herculano. FUNDAÇÃO NACIONAL PRÓ-MEMÓRIA (BRASIL). **Patrimônio cultural naval do Brasil.** Brasília, DF: SPHAN / Pró-Memória, 1990. 51 p. t. ex.: 1

- LURÇAT, André. **Formes, composition et lois l'harmonie:** elements d'une science de l'esthétique architecturale. Paris, FR: V. Freal, [19--]. nv t. ex.: 3
- MAGALHÃES, Antonio Carlos; GODOY, Solange. **Museu Carlos Costa Pinto.** Salvador (BA): Fundação Museu Carlos Costa Pinto, 1997. 173 p. t. ex.: 1
- MANGABEIRA, Octávio. **Mensagem apresentada pelo Dr. Octavio Mangabeira governador do estado da Bahia a Assembleia Legislativa por ocasião da abertura dos trabalhos de sua reunião ordinária em 07 de abril de 1950.** Salvador, BA: Imprensa Oficial, 1950. 45 p. t. ex.: 1
- MANUAL de instalações hidráulicas e sanitárias. São Paulo: [s.n.], 19--. 45 p. t. ex.: 1
- MARIANI, Valerio. **La capilla Sixtina:** los frescos de Miguel Angel, Botticelli, <<El Pinturicchio>>, Rosselli, <<El Perugino>>, Signorelli, Ghirlandaio. Barcelona [Espanha]: Omega, [19--?]. 31 p. + 112 ilustr. t. ex.: 1
- MASUCCI, Folco. **Anotas históricas brasileiras.** São Paulo: Edanee, 1947. 267 p t. ex.: 1
- MATTOS, Waldemar. **Evolução histórica e cultural do Pelourinho.** Rio de Janeiro: Senac, 1978. 168p. t. ex.: 1
- MELANI, Alfredo. **L'ornamento nell' architettura:** ornamento scolpito, ornamento dipinto, ornamento nei suoi assieme. Milão, Itália: Vallardi, 1927. nv. t. ex.: 6
- MELANI, Alfredo. **Ornamento nell' architettura.** Roma, Italia: Francesco Vallardi, [19--?].nv. t. ex.: 1
- MINDLIN, Henrique Ephem. **Modern architecture in Brazil.** Rio de Janeiro, RJ: Colibris, c1956. 690 p. t. ex.: 1
- MORAIS, Frederico. **Cronologia das artes plásticas no Rio de Janeiro 1816-1994:** da missão artística francesa a geração 90. Rio de Janeiro, RJ: Topbooks, 1995. 559 p. t. ex.: 1
- OLIVEIRA, Mário Mendonça de. **A arquitetura funerária no antigo Egito.** [Salvador], BA: Universidade Federal da Bahia, 1971. 113 p. (Monografias didáticas. 1.) t. ex.: 1
- OTT, Carlos. **Formação e evolução étnica da cidade do Salvador:** o folclore bahiano. Salvador, BA: Prefeitura de Salvador, 1955-1957. 2v. (Evolução histórica da cidade do Salvador ; 5) t. ex.: 2
- OTT, Carlos; ARAÚJO, Emanuel. **A Escola bahiana de pintura:** 1764-1850. São Paulo, SP: MWM Motores Diesel, 1982. 153p. t. ex.: 1
- PELLICER, A. Cirici; RAFOLS, J. F. **Pintura y escultura de la edad media.** Barcelona: Ramon Sopena, 1957. 220 p. (Speculum Artis.) t. ex.: 1
- PEQUENO guia turístico da Bahia. Salvador: Prefeitura Municipal, 1949. 69 p. t. ex.: 1
- PEREIRA, Aldo. **Jardinagem prática:** curso básico de cultivo de plantas ornamentais para interiores e jardins. São Paulo: Melhoramentos, 1978. 145 p. t. ex.: 1
- PERNAU, José. **História mundial desde 1939.** Rio de Janeiro: Salvat, 1979. 143 p. (Biblioteca Salvat de grandes temas ; 2) t. ex.: 1
- PFEIL, Walter; PFEIL, Michèle. **Estruturas de aço:** dimensionamento prático de acordo com a NBR 8800 : 2008. 8. ed. Rio de Janeiro: LTC 2009. xvii, 357p. t. ex.: 3
- PINHEIRO, Silvanisio. **Azulejos do Convento de S. Francisco da Bahia.** Salvador: Livraria Turista, 1951. xxxiii, 150 p. t. ex.: 1
- PINTO, Hélio Ferreira. **Hospital:** especificações. Belo Horizonte, MG: s.l. 1962. 1v. t. ex.: 1
- PLANAT, P. **Pratique de la mecanique appliquée a la resistance des matériaux.** Paris, FR: Construction Moderne, [19--?]. nv. t. ex.: 3
- PORTO, Costa. **O pastoreio na formação do nordeste.** Rio de Janeiro, RJ: Ministério da Educação e Cultura, Serviço de Documentação, [1959]. 66 p. (Os cadernos de cultura ; 121) t. ex.: 1
- PRADO JÚNIOR, Caio. **História econômica do Brasil.** 35. ed. São Paulo, SP: Brasiliense, 1985. 364 p. t. ex.: 1
- QUATRO séculos de história da Bahia.. Salvador, BA: Revista Fiscal da Bahia, 1949. 382 p. t. ex.: 1
- RÉAU, Louis. **L'art religieux du moyen-âge (la sculpture).** [Paris]: F. Nathan, [19--]. 187 p. (Collection merveilles de l'art) t. ex.: 1
- RECENSEAMENTO do Brazil: realizado em 1 de setembro de 1920. Rio de Janeiro: Typ.da Estatística, 1922. nv t. ex.: 1
- RIBEIRO, Manuel. **A Sé de Lisboa.** Porto: M. Abreu, 1931. 29p. ((A arte em Portugal ; n.13)) t. ex.: 1
- RIO antigo: Roteiro turístico-cultural do centro da cidade. Rio de Janeiro: EMBRATUR - AGGS, 1979. 201 p t. ex.: 1
- RODRIGUES, Francisco de Assis. **Diccionario tecnico e historico de pintura, escultura, arquitectura e gravur.** Lisboa, PT: Imp. Nacional, 1875. 384 p. t. ex.: 1

- RODRIGUES, José Wash. **Documentario arquitetónico.** São Paulo, SP: Martins, 19-. 8v. t. ex.: 2
- ROSAS, Fernanda Jenner. **Os doces da fidalguia.** Olinda: Prefeitura De Olinda, 1988. 60 p. t. ex.: 1
- SALVADOR (BA). **Plano diretor de desenvolvimento urbano/ PDDU.** Salvador (BA): SEPLAN, 1985. 133 p. t. ex.: 1
- SALVADOR (BA).. OCEPLAN. SALVADOR (BA). **Orla marítima:** zoneamento de uso do solo (decreto nº 5504/78) / Prefeitura Municipal de Salvador . Salvador, BA: 1978. OCEPLAN, 46 p. (Cadernos OCEPLAN. Legislação urbanística ; 4) t. ex.: 1
- SANTOS, Paulo F. **Quatro séculos de arquitetura.** [Valença, RJ]: Valença, 1977. 141 p. t. ex.: 1
- SCHNEIDER, Rolf; OSSENBERG, Horst. **El auxiliar del dibujo arquitectónico.** Barcelona: Gustavo Gili, 1955. 172 p. t. ex.: 1
- SELVA, José; RAFOLS, J. F. **La pintura alemana del siglo XIX.** Barcelona: Ramon Sopena, 1957. 224 p. (Speculum Artis.) t. ex.: 2
- SEMINARIO NACIONAL SOBRE URBANIZACION, 2., 1969 :, [Bogotá, Colombia] ; CARDONA GUTIERREZ, Ramiro; VALENZUELA GÁLVEZ, Jaime; RODRIGUEZ ESPADA, Ethel. **Migración y desarrollo urbano en Colombia.** [Bogotá, Colombia]: Asociacion Colombiana de Faculdades de Medicina, [1970]. ca. 304 p. t. ex.: 1
- SERRA, Astolfo. **Guia histórico e sentimental de São Luís do Maranhão.** Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965. 206 p. (Imagens da terra e do povo ; v. 3) t. ex.: 1
- SILVA, Antônio de Moraes. **Diccionario da lingua portuguesa.** 9. ed. revista e ampliada. Lisboa: Santos & Vieira, 1877. 3v t. ex.: 3
- SILVA, João Manuel Pereira. **Historia da fundação do Imperio Brasileiro.** Rio de Janeiro: B.L. Garnier, 1864-1868. 7v t. ex.: 1
- SMITH, Robert Chester. **Arquitetura civil do período colonial.** Rio de Janeiro, RJ: [s.n.], 1969. 125+[19]p. t. ex.: 1
- SMITH, Robert Chester. **Congonhas do Campo.** Rio de Janeiro, RJ: Agir, 1973. 1v. (não paginado) t. ex.: 1
- SOUSA, Gabriel Soares de; VARNHAGEN, Francisco Adolfo. **Tratado descritivo do Brasil em 1587.** 3. ed. São Paulo, SP: Nacional, 1938. iii, 493 p. (Biblioteca pedagogica brasileira. Brasileira ; 117) t. ex.: 1
- SOUZA FILHO, Carlos Frederico Marés de. **Bens culturais e sua proteção jurídica.** 2. ed. rev. ampl. Curitiba, PR: Juruá, 1999. 177 p. t. ex.: 1
- SPIX, Johann Baptist von; MARTIUS, Karl Friedrich Philipp von; SILVA, Manoel Augusto Pirajá da. **Através da Bahia:** excerpts da obra Reise in Brasilien. [Salvador]: Imprensa Official, 1916. 230 p. t. ex.: 1
- STADEN, Hans. **Viagem ao brasil.** São Paulo, SP: Martin Claret, 2007. 202 p. t. ex.: 1
- TAVARES, Luís Henrique Dias. **História da Bahia.** Salvador. BA.: Correio da Bahia, 2000. 332 p. t. ex.: 1
- TEDESCHI, Paolo. **A gênese das formas e o desenho industrial.** São Paulo: Nobel, 1968. 137 p. t. ex.: 2
- TEIXEIRA, Evandro. **Fotojornalismo.** Rio de Janeiro, RJ: Jornal do Brasil, 1982. ca 66 p. t. ex.: 1
- TELLES, Augusto Carlos da Silva. **Atlas dos monumentos históricos e artísticos do Brasil.** Rio de Janeiro: MEC, Dep. de Assuntos Culturais, FENAME, 1975. 347p. t. ex.: 1
- TRATTNER, Ernest B. **Arquitetos de idéias:** as grandes teorias da humanidade. 5. ed. Porto Alegre, RS: Globo, 1954. 375 p. t. ex.: 1
- UNESCO. **La preservation des biens culturels:** notamment en milieu tropical. Roma: 1969. 363 p. ((Musees et monuments; XI).) t. ex.: 1
- UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA.. PROGRAMA INTEGRADO DE RECONSTRUÇÃO DAS CIDADES HISTÓRICAS DO NORDESTE. **Plano urbanístico de Laranjeiras.** Salvador, BA: UFBA, 1975. 4v. t. ex.: 27
- VALADARES, Clarival do Prado. **Nordeste histórico e monumental.** Salvador, BA: Odebrecht, 1982. nv. t. ex.: 2
- VASCONCELLOS, Adyr; PINTO, Luiz Carneiro; SILVA, Reini Freire da. **36 modelos de casas de hoje.** Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1969. 153 p. t. ex.: 1
- VASCONCELOS, Simão de. **Vida do venerável padre José de Anchieta.** Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1943. 2 v (Biblioteca popular brasileira ; 3) t. ex.: 1
- VERGER, Pierre. **Retratos da Bahia:** 1946 a 1952. Salvador, BA: Corrupio, 1980. 249 p. t. ex.: 1
- VICENTE do Salvador, Frei,. **Historia do Brasil.** São Paulo, SP: Weiszflog, 1918. 632 p. t. ex.: 1
- VIGNOLA. **Tratado pratico elementar de architectura ou estudo das cinco ordens.** Rio de Janeiro, RJ, [19-]. 72 p. t. ex.: 1

VINUALES, Graciela Maria. **Patrimonio arquitectónico:** aportes a la cultura nacional y americana. Buenos Aires: Instituto Argentino de Investigaciones, 1990. 104 p t. ex.: 1

WHITTICK, Arnold. **Arquitectura europea del siglo XX.** Barcelona: Ahr, c1955. 2v. t. ex.: 1

WINTER, George; NILSON, Arthur H. **Proyecto de estructuras de hormigon.** Barcelona: Reverté, 1977. 721 p. t. ex.: 1

ZEVI, Bruno. **Historia de la arquitectura moderna.** 2 ed. Buenos Aires: EMECÉ, 1957. 797 p. t. ex.: 1

ZEVI, Bruno. **Saper vedere l'architettura:** saggio sull'interpretazione espeziale dell'architettura. 5. ed. Torino, IT: Giulio Einaudi, 1956. 202 p. t. ex.: 1

ZSCHIEZSCHMANN, Willy. **Etruscos e Roma/** Willy Zschietzschmann; traduzido por Fernando Melro. Lisboa: Verbo, 1970. 205 p. (Ars mundi ; v. 13) t. ex.: 1

TESES

SANTOS NETO, Isaias de Carvalho. **Centralidade urbana, espaço e lugar:** esta questão na cidade de Salvador . 1991. 202 f. t. ex.: 1

PERIÓDICOS

BAHIA ANÁLISE & DADOS. Salvador, BA: SEI,1991-. Trimestral. t. ex.: 1

FINESTRA: arquitetura, tecnologia e eficiência.1995-. Trimestral. t. ex.: 1

KAZA. São Paulo: Editora Ação,. Mensal. t. ex.: 1

PROJETO DESIGN. São Paulo, SP: Projeto,1977-. Mensal. t. ex.: 1