



PLANO DE CURSO – 2026.1

Disciplina:	DESENHO GEOMÉTRICO II		
Código:	ARQ006	Carga horária semestral:	60
Semestre letivo:	2026.1	Turma(s):	020200
Docentes/ Titulação:	JAILSON CÉSAR BORGES DOS SANTOS Doutor em Artes Visuais - UFBA - http://lattes.cnpq.br/0131776037555347		
Conhecimento desejável:	Uso de instrumentos técnicos de desenho; Construções geométricas vistas em ARQ005.		
Pré-requisito(s):	ARQ005		
Dias e Horários:	TER-QUI 10:40-12:30h		

1. Ementa

Estudo mais aprofundado das formas geométricas do plano e suas aplicações em problemas reais, para desenvolver no aluno as faculdades criadoras e imaginativas.

2. Objetivos

Geral: Resolver, por método gráfico, problemas da geometria, utilizando as construções geométricas como meio de obter uma expressão da forma, demonstrando precisão de traçado.

Específicos: Produzir um repertório de soluções gráficas como subsídio para a realização de trabalhos práticos. Fazer uso das ferramentas tradicionais ou computacionais de forma criativa, apoiando-se nos conhecimentos teóricos da geometria. Desenvolver um senso de aplicação prática da geometria com o desenvolvimento de projetos a partir de situações-problema apresentados pelo professor a cada unidade.

3. Conteúdo programático

UNIDADE I - Concordância: Definição e Princípios; Concordância entre retas e arcos; entre arcos e arcos. Falsa Espiral e Ovais. Arcos compostos.

UNIDADE II- Curvas Cônicas: Definição; Elipse, Parábola e Hipérbole; Elementos, Propriedades, Empregos; Processos Construtivos, Traçados de Tangentes e demais Elementos.

UNIDADE III - Curvas Cíclicas: Definição; Classificação; Ciclóides; Epiciclóides e Hipociclóides; Elementos, propriedades, Métodos Construtivos, tangentes.

4. Metodologia

A disciplina será composta de aulas expositivas e de aulas práticas com **metodologia ativa** de aprendizagem orientada ao projeto, de forma presencial e com o apoio da plataforma SIGAA.



O Plano de Aula será divulgado no início da disciplina e eventuais alterações na programação das aulas serão discutidas e divulgadas com antecedência.

O conteúdo programático será dividido em 3 unidades: UNIDADE I - Concordância e arcos; UNIDADE II - Curvas cônicas e UNIDADE III - Curvas Cíclicas.

A cada unidade serão apresentadas situações-problema para o desenvolvimento de projetos de aplicação do desenho geométrico, sobre as quais os alunos trabalharão individualmente ou em grupo, motivando-os a desenvolver suas próprias soluções com auxílio do material didático desenvolvido pela docente ou por outros atores.

Esses projetos devem ser documentados com roteiros e apresentados ao final de cada unidade em seminário. Como forma de assegurar que todos os alunos tenham contato com o conteúdo mínimo e desenvolvam um repertório de soluções gráficas, serão também realizadas pelos discentes, de forma individual, listas de exercícios tradicionais de traçados.

O(a) docente atuará como orientador(a) das atividades propostas e como facilitador(a) da construção do conhecimento de cada estudante, esclarecendo dúvidas, sugerindo alternativas de projeto e referências para o desenvolvimento das soluções, além de avaliar o aprendizado e o envolvimento do aluno no projeto.

5. Recursos

Serão utilizados os seguintes recursos:

MATERIAIS – Material e instrumentos de desenho: Papel sulfite branco preferencialmente 75g em formato A4 ou A3; Lápis ou lapiseira técnica em duas graduações distintas de minas (ex: 0.9 e 0.7 ou 0.7 e 0.5); Caneta; Par de esquadros; Compasso técnico; Escalímetro ou régua de precisão; Fita adesiva; Borracha; Pano/Flanela para limpeza dos materiais.

DIDÁTICOS – livros, apostilas de exercícios, vídeos, apresentações multimídia, avaliações impressas, programas gráficos.

6. Avaliação

O processo de avaliação será acumulativo. Como critérios de correção das avaliações práticas serão considerados: adequação ao tema proposto, precisão do traçado na representação técnica, aplicação correta das notações e métodos de representação gráfica técnica, hierarquia de linhas, clareza do desenho e textos explicativos, proporção e organização da prancha. Também serão consideradas a criatividade e a complexidade na aplicação dos conteúdos trabalhados. Serão aplicadas 3 avaliações com pesos previamente informados

As avaliações propostas na disciplina são pautadas na Lei de Diretrizes e Bases (LDB)/MEC e no Regulamento de Ensino de Graduação (REGPG)/UFBA, com nota mínima para aprovação igual a 5,0 e mínimo de 75% de frequência às atividades. A solicitação de segunda chamada de avaliação deve atender às exigências do REGPG, principalmente quanto ao prazo de 48h após a data de realização e os documentos comprobatórios.



7. Bibliografia

Bibliografia básica

BRAGA, Theodoro. Desenho Linear Geométrico. Editora Lep S/A.

CARVALHO, Benjamin de A. Desenho Geométrico. Ao Livro Técnico S/A.

PENTEADO, José Arruda. Curso de Desenho. Cia Editora Nacional.

LINDER, Max. Régua e Compasso. A. Coelho Branco.

Bibliografia complementar

PUTNOKI, José Carlos. Elementos de Geometria & desenho geométrico - volume 2 José. Ed. Scipione, 1989.

Salvador, 08 de fevereiro de 2026

Faílson Cesar Borges dos Santos