



## PLANO DE CURSO – 2025.1

Disciplina:	DESENHO TÉCNICO I				
Código:	ARQ011	Carga horária semestral:	60	Pré-requisito(s):	
Semestre letivo:	2025.1	Turma(s):	040400	Dias e Horários:	TER-QUI 07h00-08H50
Docentes/ Titulação:	<b>MARCOS VINÍCIUS RIOS DA SILVA</b> Mestre em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos - <a href="http://lattes.cnpq.br/5761024994812073">http://lattes.cnpq.br/5761024994812073</a>				
Conhecimento desejável:	É desejável conhecimento prévio em desenho (descritiva, desenho livre, desenho geométrico)				

### 1. Ementa

Introdução ao Desenho técnico, Sistemas de Representação, Desenho Arquitetônico e Desenhos Especializados.

### 2. Objetivos

Ao final do curso, o aluno deverá demonstrar conhecimentos, interpretar e executar desenhos técnicos no campo da Arquitetura e áreas afins.

### 3. Conteúdo programático

#### 3.1 UNIDADE I - SISTEMAS DE REPRESENTAÇÃO NO DESENHO TÉCNICO

##### 3.1.1 A importância do desenho

##### 3.1.2 Normas técnicas brasileiras

- Manuseio dos instrumentos de trabalho
- Formatos de papel
- Caligrafia técnica
- Linhas convencionais
- Escalas usadas em desenho
- Dimensionamento e cotação

##### 3.1.3 UNIDADE II - Projeções Ortográficas

- Conceituação e desenvolvimento

##### 3.1.4 Perspectiva Cavaleira

- Conceituação e desenvolvimento

##### 3.1.5. Perspectiva Axonométrica

- Desenvolvimento de perspectiva isométrica simplificada.

##### 3.1.6 Corte/Seção:

- Conceituação e desenvolvimento

#### 3.2 UNIDADE III - DESENHO ARQUITETÔNICO E DESENHOS ESPECIALIZADOS

##### 3.2.1 Conceituação, convenções e normas

##### 3.2.2 Projeto Residencial

- Planta baixa
- Fachadas



- Cortes

### 3.2.3 Desenhos especializados (na área de interesse)

- Licenciatura em desenho e plástica
- Agrimensura
- Arquitetura
- Engenharias (civil, mecânica, elétrica, entre outras)

## 4. Metodologia

Dentro de uma concepção metodológica pautada na interação, a matéria será mediada através de aulas expositivas com o desenvolvimento de atividades práticas utilizando instrumentos de desenho para o desenvolvimento das atividades e assimilação do conteúdo.

## 5. Recursos

### Professor:

- Quadro branco;
- Apagador para quadro branco;
- Pincel marcador para quadro branco;
- Instrumentos de desenho;
- Computador;
- Projetor multimídia.

### Aluno:

#### Materiais:

- Papel sulfite A3 (sem margem);
- 1 par de esquadros médios, sem aferição;
- 1 lapiseira 0.5mm – Grafite HB;
- 1 lapiseira 0.7mm - Grafite HB;
- 1 lapiseira 0.9mm - Grafite HB;
- 1 borracha branca macia;
- 1 compasso;
- 1 escalímetro nº 1;
- 1 flanela;
- 1 fita adesiva para desenho ou fita crepe.

## 6. Avaliação

As avaliações serão realizadas por meio de trabalhos práticos e atividades realizadas pelos alunos durante o curso. O discente comprovará o seu domínio dos temas da unidade ao realizar as atividades e apresenta-las em formato de portfólio. A participação e o interesse do(a) aluno(a) também serão avaliados. As atividades terão pesos diferentes a depender da complexidade do conteúdo. O docente precisa acompanhar o desenvolvimento dos alunos de forma continuada.

As avaliações serão processuais e somativas, atribuídas da seguinte forma para compor a média final:

- A) UNIDADE 1 – Valor: 10,0 pts, Peso 2  
Atividades práticas – 3,0 pts  
Avaliação – 7,0 pts
- B) UNIDADE 2 – Valor: 10,0 pts, Peso 4  
Atividades Práticas – 3,0 pts



Avaliação – 7,0 pts

- C) UNIDADE 3 – Valor: 10,0 pts, Peso 4  
Atividades Práticas – 3,0 pts  
Avaliação – 7,0 pts

A média final será o resultado de 3 avaliações, com os seguintes pesos:

$$\text{MÉDIA FINAL} = \frac{(U1 \times 2) + (U2 \times 4) + (U3 \times 4)}{10}$$

O aluno será considerado aprovado na disciplina se a sua média final for maior ou igual a 5 (**MF ≥ 5**).

## 7. Bibliografia

### Bibliografia básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 6492: Representação de Projetos de Arquitetura: NBR 6492. Rio de Janeiro, 2021.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 16752: Desenho Técnico – Requisitos para apresentação em folhas de desenho. Rio de Janeiro, 2020.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 8403: Aplicação de Linhas em Desenhos – Tipos de Linhas – Largura de Linhas. Rio de Janeiro, 1984.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 10126: Cotagem em Desenho Técnico. Rio de Janeiro, 1987.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR ISO 10209-2: Documentação técnica do produto – Vocabulário. Parte 2: Termos relativos aos métodos de projeção. Rio de Janeiro, 2005.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 10647: Desenho Técnico. Rio de Janeiro, 1989.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 12298: Representação de Área de Corte por Meio de Hachuras em Desenho Técnico. Rio de Janeiro, 1995.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 8196: Desenho Técnico – Emprego de Escalas. Rio de Janeiro, 1999.

\_\_\_\_\_. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. ABNT NBR 13142: Desenho Técnico – Dobramento de Cópia. Rio de Janeiro, 1999.

CHING, Francis D. K. Representação Gráfica em Arquitetura. 3 ed. Porto Alegre: Editora Bookman, 2000.

MONTENEGRO, Gildo A. Desenho Arquitetônico. 4 ed. São Paulo: Edgar Blucher Ltda. 2001.

### Bibliografia complementar



Serviço Público Federal  
Universidade Federal da Bahia  
FACULDADE DE ARQUITETURA



---

**Endereço:** Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

LÉVY, Pierre. As Tecnologias da Inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Editora 34, 1993.

OBBERG, L. Desenho Arquitetônico. 20ª edição. Rio de Janeiro. Ao Livro Técnico S/ª 1974.