



PLANO DE CURSO – 2024.1

Disciplina:	ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE INTERESSE SOCIAL				
Código:	ARQC11	Carga horária semestral:	120	Pré-requisito(s):	
Semestre letivo:	2024.2	Turma(s):	T050500 T060600	Dias e Horários:	TER–QUI 18h30–22h10
Docentes/ Titulação:	Ícaro Vilaça Nunesmaia Cerqueira Mestre em História e Fundamentos Sociais da Arquitetura e Urbanismo CV Lattes: http://lattes.cnpq.br/5058085674104423 Eduardo Rocha Lima Doutor em Urbanismo CV Lattes: http://lattes.cnpq.br/8364590024938492				

1. Ementa

Elaboração de projetos de Arquitetura e Urbanismo de Interesse Social levando em consideração os processos sociais e técnicos de produção do espaço habitacional e da infraestrutura urbana em territórios populares. A abordagem de métodos participativos, assim como dos desafios relacionados ao arcabouço jurídico-normativo, dos diferentes modos de financiamento e execução direcionados à universalização do direito à moradia, articulando as escalas das melhorias habitacionais, dos espaços coletivos, da dimensão urbana, dos sistemas de infraestrutura, dos serviços de suporte a moradia, da dimensão ambiental e da paisagem.

2. Objetivos

Objetivos gerais

- Construção de noções introdutórias sobre corpo, arquitetura e cidade, suas relações e co-implicações.
- Compreensão da dimensão política dos processos relacionados à concepção, construção e apropriação de arquiteturas, cidades e territórios, assim como da dimensão política dos processos relacionados à expressão do corpo sexo-gênero dissidente em sociedade.

Objetivos específicos

- Compreender o processo histórico e político da Habitação de Interesse Social no Brasil;
- Abordar a Reforma Urbana e o conceito de Direito à Cidade no contexto do processo de redemocratização do país;



- Analisar a relação entre a participação social e as políticas públicas de Habitação de Interesse Social;
- Questionar a ideia da participação social, em arquitetura e urbanismo, a partir das especificidades de formas de existências sociais e espaciais fora da cisheteronormatividade;
- Refletir sobre a vulnerabilidade de minorias sociais com relação à construção do espaço de suas vidas;
- Refletir sobre a normatização dos gêneros e das sexualidades nos processos de produção da habitação e da cidade;
- Compreender a relação entre a política do corpo não normatizado, com relação às suas expressões de gêneros e de sexualidades, e a produção do espaço habitacional e da cidade;
- Projetar Habitação de Interesse Social não balizada pela heterossexualidade e nem pelo binarismo de gênero – mas sim pela diversidade sexual presente na sociedade.

3. Conteúdo programático

MÓDULO 1 – FORMAÇÃO [OUT]

TER 01/10 — ACOLHIMENTO LGBTQI+ COMO HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL – APRESENTAÇÃO DO CURSO

QUI 03/10 — A CIDADE COMO DIREITO — AULA ÍCARO & EDU

TER 08/10 — A CIDADE COMO DIREITO — APRESENTAÇÃO CRÍTICA DOS TEXTOS E DEBATE

QUI 10/10 — A DIVERSIDADE COMO MODO DE VIDA E COMO DIREITO — AULA EDU

TER 15/10 — A DIVERSIDADE COMO MODO DE VIDA E COMO DIREITO — APRESENTAÇÃO CRÍTICA DOS TEXTOS E DEBATE

QUI 17/10 — A MORADIA COMO DIREITO — AULA ÍCARO

SÁB 19/10 — TERRITÓRIOS DA DIVERSIDADE: APREENSÃO CRÍTICA DA RUA CARLOS GOMES

TER 22/10 — A MORADIA COMO DIREITO — APRESENTAÇÃO CRÍTICA DOS TEXTOS E DEBATE

QUI 24/10 — MORADIA E DIVERSIDADE NA AV. CARLOS GOMES — ORIENTAÇÃO

TER 29/10 — MORADIA E DIVERSIDADE NA AV. CARLOS GOMES — ORIENTAÇÃO

QUI 31/10 — MORADIA E DIVERSIDADE NA AV. CARLOS GOMES — SEMINÁRIO

MÓDULO 2 – ESTUDO PRELIMINAR [NOV]

TER 05/11 — ORIENTAÇÃO

QUI 07/11 — ORIENTAÇÃO

TER 12/11 — ORIENTAÇÃO

QUI 14/11 — CRÍTICA PARCIAL ESTUDOS PRELIMINARES — ÍCARO & EDU

TER 19/11 — ORIENTAÇÃO



QUI 21/11 – ORIENTAÇÃO

TER 26/11 – ORIENTAÇÃO

QUI 28/11 – CRÍTICA FINAL ESTUDOS PRELIMINARES – ÍCARO & EDU

MÓDULO 3 – PROJETO BÁSICO [DEZ & JAN]

TER 03/12 – ORIENTAÇÃO

QUI 05/12 – ORIENTAÇÃO

TER 10/12 – ORIENTAÇÃO

QUI 12/12 – ORIENTAÇÃO

TER 17/12 – CRÍTICA PARCIAL PROJETO BÁSICO – ÍCARO & EDU

TER 07/01 – ORIENTAÇÃO

TER 14/01 – ORIENTAÇÃO

QUI 16/01 – CRÍTICA PARCIAL PROJETO BÁSICO – ÍCARO & EDU

TER 21/01 – ORIENTAÇÃO

QUI 23/01 – ORIENTAÇÃO

QUI 28/01 – CRÍTICA FINAL PROJETO BÁSICO – ÍCARO & EDU

TER 30/01 – ENCERRAMENTO DO CURSO & FEEDBACK – ÍCARO & EDU

4. Metodologia

- Aulas expositivas
- Debate de textos
- Visita de campo
- Apresentação de seminário
- Orientação de projeto
- Crítica de projeto

5. Recursos

- Sala de aula
- Projetor
- Material de desenho (lapiseira, escalímetro, esquadros)
- Material de maquete (papel paraná, estilete, tesoura, cola)



6. Avaliação

MÓDULO 1 – FORMAÇÃO

- Apresentação crítica dos textos (25%)
- Seminário "Moradia e Diversidade na Rua Carlos Gomes" (75%)

MÓDULO 2 – ESTUDO PRELIMINAR

- Entrega Parcial (25%)
- Entrega Final (75%)

MÓDULO 3 – PROJETO BÁSICO

- Entrega Parcial (25%)
- Entrega Final (75%)

7. Bibliografia

A CIDADE COMO DIREITO

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HARVEY, David. O direito à cidade. Revista Piauí, Rio de Janeiro, n. 82, jul. 2013. Disponível em: <https://piaui.folha.uol.com.br/materia/o-direito-a-cidade/>. Acesso em: 20 jun. 2024.

LEFEBVRE, Henri. O direito à cidade. São Paulo: Centauro, 2001. p. 105–118.

ROLNIK, Raquel. Produzir cidade. PISEAGRAMA, Belo Horizonte, n. 12, p. 90-97, ago. 2018. Disponível em: <https://piseagrama.org/artigos/produzir-cidade/>. Acesso em: 20 jun. 2024.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GREGORI, Lúcio. A iniquidade da tarifa. PISEAGRAMA, Belo Horizonte, n. 01, p. 46-48, 2010. Disponível em: <https://piseagrama.org/artigos/a-iniquidade-da-tarifa/>. Acesso em: 20 jun. 2024.

VELOSO, André. Revoltas do busão. PISEAGRAMA, Belo Horizonte, n. 13, p. 12-21, mai. 2019. Disponível em: <https://piseagrama.org/artigos/revoltas-do-busao/>. Acesso em: 20 jun. 2024.

QUEIROZ, Cristina. Casas de papel: Brasil enfrenta o desafio de reduzir a sua população em situação de rua, que cresceu 211% em 10 anos. Pesquisa Fapesp, n. 339, p. 12-19, mai. 2024. Disponível em: <https://revistapesquisa.fapesp.br/populacao-de-rua-tera-censo-e-novo-programa-de-moradia/>. Acesso em: 20 jun. 2024.



A DIVERSIDADE COMO MODO DE VIDA E COMO DIREITO

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

QUINALHA, Renan. Movimento LGBTI+: uma breve história do século XIX aos nossos dias. Belo Horizonte: Autêntica, 2022.

ROCHA, Eduardo [et al.]. Dossiê Casas de Acolhimento LGBTQIA+: direitos, políticas públicas e ações. Salvador: Cartografia Sexuada de Salvador, 2024.

PRECIADO, Paul B. Multidões queer: notas para uma política dos "anormais". Revista Estudos Feministas, Florianópolis, v. 19, n. 1, p. 11, jan. 2011

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUTLER, Judith. Corpos em Aliança e a Política das Ruas: notas sobre uma teoria performativa da assembleia. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2018.

CANECO, Cássia [et al.] (org.). Recortes de Uma Cidade Por Vir. São Paulo: Instituto Polis, 2020.

CORTÉS, José M. Políticas do Espaço: arquitetura, gênero e controle social. São Paulo: Editora Senac, 2008.

PRECIADO, Paul B. Lixo e Gênero, Mijar/Cagar, Masculino/Feminino. Trad. de Davi Giordano e Helder Thiago Maia. eRevista Performatus, Inhumas, Ano 7, N. 20, Abr. 2019.

ROCHA Eduardo. PAJEÚ, Alexandre. PINTO, Gabriela. Narrativas em disputa: a cidade sexuada e a "recuperação" do Centro Histórico de Salvador, Bahia. Revista Thesis, Rio de Janeiro. V. 6, N. 12, 2022.

A MORADIA COMO DIREITO

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VILAÇA, Ícaro. As mil moradias: arquitetura [e história] como processo na experiência da Usina CTAH junto à Associação Por Moradia de Osasco. Dissertação de mestrado. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo. São Paulo, 2016. p. 117- 128.

USINA CTAH. Arquitetura, política e autogestão: um comentário sobre os mutirões habitacionais. In: VILAÇA, Ícaro; CONSTANTE, Paula (orgs.). Usina: entre o projeto e o canteiro. São Paulo: Edições Aurora, 2016. p. 93-105.

USINA CTAH. Processos de projeto como construção de autonomia. In: VILAÇA, Ícaro; CONSTANTE, Paula (orgs.). Usina: entre o projeto e o canteiro. São Paulo: Edições Aurora, 2016. p. 155-167.



Serviço Público Federal
Universidade Federal da Bahia
FACULDADE DE ARQUITETURA



Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 Salvador –
BA

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

OLIVEIRA, Francisco de. O vício da virtude: autoconstrução e acumulação capitalista no Brasil, in: Novos Estudos, São Paulo, n. 74, p. 67-85, março de 2006.

FERRO, Sérgio. Nota sobre "O vício da virtude", in: Novos Estudos, São Paulo, n. 76, p. 229-234, novembro de 2006.

_____. Nota sobre a Usina. In: VILAÇA, Ícaro; CONSTANTE, Paula (orgs.). Usina: entre o projeto e o canteiro. São Paulo: Edições Aurora, 2016. p. 90-92.

_____. "Trabalhador coletivo" e autonomia. In: VILAÇA, Ícaro; CONSTANTE, Paula (orgs.). Usina: entre o projeto e o canteiro. São Paulo: Edições Aurora, 2016. p. 21-30.