



FAUFBA

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Universidade Federal da Bahia

Faculdade de Arquitetura

Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

PLANO DE CURSO 2025.2

Disciplina:	Ateliê de Fundamentação de Paisagismo				
Código:	ARQC13	Carga horária semestral:	90 h	Pré-requisito(s):	ARQD28 - Estética, Experimentação e Apreensão da Arquitetura e Cidade
Semestre letivo:	2025.2	Turma(s):	03 e 04	Dias e Horários:	Ter 14h50 – 18h30 Qui 16h40 – 18h30
Docente(s)/ Lattes:	Aline de Figueirôa Silva Mestre em Desenvolvimento Urbano e Doutora em Arquitetura e Urbanismo (http://lattes.cnpq.br/2108476931331073) Ingrid Silva Assis Santana Mestre em Engenharia Civil e Doutoranda em Arquitetura e Urbanismo (https://lattes.cnpq.br/1313911376696149)				
Conhecimento desejável:	Conhecimentos básicos de representação gráfica, projeto e história				
Participações:	Maria Luiza de Camargo Santana – Tirocinante Mestranda em Arquitetura e Urbanismo (http://lattes.cnpq.br/1231068880804588) Luís Henrique dos Santos – Tirocinante Mestrando em Arquitetura e Urbanismo (http://lattes.cnpq.br/7629756143179452)				

1. Ementa

Conceituação e análise da paisagem: o sítio e o contexto, topografia, clima, águas, estratos vegetais. Meios de expressão e representação, métodos e escalas do projeto paisagístico. Plano de massas, percepção, forma, composição, materiais e mobiliário. Introdução ao processo de planejamento e projeto da paisagem considerando os condicionantes históricos e culturais, as dimensões ambientais e as relações étnico-raciais e de gênero. Os diferentes biomas brasileiros e suas funções ecossistêmicas. Vegetação aplicada ao paisagismo. Tecnologias ecossistêmicas e projeto da paisagem. Estratégias de projeto de paisagismo com base nos sete princípios do desenho universal.

2. Objetivos

- Refletir sobre as noções de paisagem e de paisagem urbana.
- Discutir conceitos, tipos e funções dos espaços livres na paisagem urbana.
- Construir um panorama sobre a história de praças, parques e jardins.
- Exercitar metodologias para leitura e diagnóstico de espaços livres públicos.
- Construir repertórios projetuais para intervenções em espaços livres públicos.
- Apreender noções de representação gráfica em projetos paisagísticos.
- Identificar e aplicar materiais adequados a projetos paisagísticos.
- Apreender noções e critérios para uso de vegetação em projetos paisagísticos.
- Exercitar práticas projetuais em paisagismo.

3. Conteúdo programático

- Noções de paisagem e de paisagem urbana.
- Noções de espaços livres: conceitos, tipos, funções.



FAUFBA

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Universidade Federal da Bahia

Faculdade de Arquitetura

Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

- Panorama histórico sobre praças, parques e jardins.
- Metodologias para leitura e diagnóstico de espaços livres públicos.
- Repertórios para desenvolvimento de intervenções em espaços livres públicos.
- Noções e exemplos de representação gráfica em projetos paisagísticos.
- Estudo, seleção e especificação de materiais em projetos paisagísticos.
- Noções e critérios relacionados à vegetação em projetos paisagísticos.
- Estratégias projetuais em paisagismo.

4. Metodologia

- Estão previstas aulas expositivas presenciais; sessões para orientações; seminários e apresentações dos estudantes; confecção de maquetes; e ao menos uma visita de campo. Poderão ocorrer eventuais sessões online em caráter excepcional, caso necessário por razões de força maior que impeçam a realização de aulas presenciais.

5. Recursos

- Ambiente virtual moodle (<https://ava.ufba.br/>), onde estarão disponíveis os principais materiais de estudo do curso e onde os estudantes farão o upload dos trabalhos e receberão suas avaliações.
- As atividades poderão ser desenvolvidas em software e/ou manualmente.
- Poderão ser utilizados outros recursos e plataformas de armazenamento que façam necessários.
- Materiais e ferramentas de estudo: Google Maps, Google Earth, base SICAR de Salvador, sites (projetos e vídeos), livros, artigos, textos, papéis e lápis, maquetes etc.

6. Avaliação

- Ao longo do semestre, haverá três exercícios:
 - Mapeamento de espaços livres: identificação e diagnóstico para intervenção.
 - Construção de repertório: seminário de projetos de espaços públicos.
 - Proposição paisagística: intervenção em espaço público (maquete física e pranchas).
- Os exercícios deverão ser feitos preferencialmente em equipes de 4 a 5 estudantes, a depender do número total de estudantes matriculados nas duas turmas. As equipes poderão mesclar estudantes das duas turmas invariavelmente.
- A avaliação levará em conta a média das notas dos três exercícios e seus respectivos pesos (a serem divulgados posteriormente), a participação dos estudantes, o desenvolvimento das atividades e a regularidade na frequência e orientações.

7. Bibliografia

Livros, Artigos e Trabalhos acadêmicos

- BADARÓ, Tadeu Barradas; SILVA, Aline de Figueirôa. Espaços Livres de Salvador: problemáticas e potencialidades na paisagem da Avenida Juracy Magalhães Júnior. **Paisagem E Ambiente**, v. 33, n. 49, p. 1-27, 2022. Disponível em: <https://revistas.usp.br/paam/article/view/197882>. Acesso em: 18 ago. 2025. DOI: <https://doi.org/10.11606/issn.2359-5361.paam.2022.197882>.
- BARTALINI, Vladimir. Áreas verdes e espaços livres urbanos. **Paisagem E Ambiente**, 1986, v. 1-2, p. 49-54. Disponível em: <https://doi.org/10.11606/issn.2359-5361.v0i1-2p49-56>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- BARTALINI, Vladimir. **Cinco propostas para uma teoria da paisagem (apresentação e tradução)**. In: Paisagem Textos n. 2. São Paulo, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, 2013. (Tradução de Berque, Augustin. Cinq propositions pour une théorie du paysage. Seyssel: Champ Vallon, 1994).
- BATISTA, Márcia Nogueira; SCHLEE, Mônica Bahia; BARRA, Eduardo; TÂNGARI, Vera Regina (Org.). **A vegetação nativa no planejamento e no projeto paisagístico**. Rio de Janeiro: Rio Books / CAU-RJ / ABAP / FAU-UFRJ / PROARQ, 2015.
- BESSE, Jean-Marc. **O gosto do mundo: exercícios de paisagem**. Rio de Janeiro, EdUERJ, 2014. p. 11-66.
- CAU-SP. **Espaços Públicos: diagnóstico e metodologia de projeto**. Coordenação do Programa Soluções para Cidades, Simone Gatti. São Paulo: ABCP, 2013.



FAUFBA

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Universidade Federal da Bahia

Faculdade de Arquitetura

Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

- COSTA, Douglas Rodrigo. **Paisagismo sensorial: o uso dos sentidos em propostas de paisagismo**. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo), UTFPR, Curitiba, 2021. Disponível em: <https://repositorio.utfpr.edu.br/jspui/handle/1/11043>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana**. São Paulo: Martins Fontes, 1983.
- DA SILVEIRA JÚNIOR, Júlio Bittencourt; RUPPENTHAL, Raquel; COUTINHO, Cadidja. **Jardim ecológico: O paisagismo como estratégia de sensibilização ambiental**. Revista Conexão UEPG, v. 15, n. 2, p. 220-225, 2019. Disponível em: <https://revistas.uepg.br/index.php/conexao/article/view/13305>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- FARAH, Ivete; SCHLEE, Mônica Bahia; TARDIN, Raquel. **Arquitetura paisagística contemporânea no Brasil**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2010.
- GEHL, Jan. **Cidades para pessoas**. 2 ed. São Paulo: Perspectiva, 2015.
- HUAPAYA, José Carlos Spinoza; MOURA, Alexandre Pajeú (Org.). **Arilda: arquiteta, urbanista, paisagista**. Salvador: EDUFBA, 2025.
- HUTCHISON, Edward. **O desenho no projeto da paisagem**. Barcelona: Gustavo Gili, 2012.
- KLIASS, Rosa Grena. **Parques urbanos de São Paulo e sua evolução na cidade**. São Paulo: Pini, 1993.
- LAMAS, José M. Ressano García. **Morfologia Urbana e Desenho da Cidade**. Lisboa: Fund. Calouste Gulbekian / Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2004.
- LYNCH, Kevin. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- MARINS, Paulo César Garcez; SCHPUN, Mônica Raisa. Para além dos trópicos e dos consensos: atores, práticas e questões na história dos parques e jardins no Brasil. **Anais do Museu Paulista**, v. 25, n. 3, p. 9-18, set.-dez., 2017. Disponível em: <http://www.revistas.usp.br/anaismp/article/view/146193>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- PEREIRA-VALENTE, Luz. **Planeamento da Reabilitação de Áreas Urbanas II – Leitura da Imagem Urbana**. [Lisboa]: Edição de Autor, [1996]. Disponível em: <https://revistas.usp.br/anaismp/article/view/146191/139884>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- PERÍES, Lucas; KESMAN, Cecília; BARRAUD, Silvina. **Catálogo de paisaje del parque Sarmiento de la ciudad de Córdoba**. Córdoba: EDUCC – Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, 2019. Disponível em: <https://www.lucasperies.com/catalogo-del-parquesarmiento>. Acesso em: 18 ago. 2025.
- PLANDURB; PREFEITURA MUNICIPAL DE SALVADOR. **Áreas verdes e espaços abertos**. Salvador, BA: [s.n.], 1978.
- PREFEITURA MUNICIPAL DE SALVADOR. **Manual Técnico de Arborização Urbana de Salvador com espécies nativas da Mata Atlântica**. Salvador: Prefeitura Municipal de Salvador / Secretaria da Cidade Sustentável e Inovação – SECIS, 2017.
- REID, Grant W. **From concept to form in landscape design**. New York: ASLA, 1993.
- SÁ CARNEIRO, Ana Rita; MESQUITA, Liana de Barros. **Espaços Livres do Recife**. Recife: Prefeitura da Cidade do Recife: UFPE, 2000.
- SÁ CARNEIRO, Ana Rita; SILVA, Aline de Figueirôa; SILVA, Joelmir Marques da (Org.). **Jardins de Burle Marx no Nordeste do Brasil**. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2013.
- SANTOS, Milton. **O Centro da Cidade do Salvador: Estudo de Geografia Urbana**. Salvador: Publicações da Universidade da Bahia, 1959.
- SILVA, Aline de Figueirôa. **Jardins do Recife: uma história do paisagismo no Brasil (1872-1937)**, Recife: Cepe, 2010.
- SILVA, Aline de Figueirôa. **Entre a implantação e a aclimação: o cultivo de jardins públicos no Brasil nos séculos XIX e XX**. Tese (Doutorado em Arquitetura e Urbanismo), USP, São Paulo, 2016.
- SILVA, Aline de Figueirôa; TRINDADE, Calena Santana; BACELAR, Gabrielly de Almeida Ribeiro; BATISTA FILHO, José Roberto Borges. Praças e jardins históricos de Salvador: uma proposta de inventário. **Revista Jatobá**, Goiânia, v. 5, 2023. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/revjat/article/view/77965>. Acesso em: 18 ago. 2025. DOI: <https://doi.org/10.5216/revjat.v5.77965>.
- SILVA, Aline de Figueirôa; BONFIM, Jefferson Felipe Macêdo; FREITAS, Railane Alves; FREITAS, Ramile Alves. Um olhar sobre os jardins históricos na paisagem do centro de Salvador. **Paisagem E Ambiente**, v. 33, n. 50, p. 1-26, 2022. Disponível em: <https://revistas.usp.br/paam/article/view/187656>. Acesso em: 26 ago. 2025. DOI: <https://doi.org/10.11606/issn.2359-5361.paam.2022.187656>.



FAUFBA

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Universidade Federal da Bahia

Faculdade de Arquitetura

Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

- WATERMAN, Tim. **Fundamentos de Paisagismo**. Porto Alegre: Bookman, 2010.
- ZEIN, Ruth Verde. **Rosa Kliass desenhando paisagens, moldando uma profissão**. São Paulo, SP: Editora SENAC São Paulo, 2006.

Periódicos especializados em paisagismo

- Revista Paisagem e Ambiente (FAU/USP) (<http://www.revistas.usp.br/paam>).

Bases online cartográficas

- **Mapeamento Cartográfico de Salvador (2017)**, Prefeitura Municipal do Salvador (<http://mapeamento.salvador.ba.gov.br>).

Bases online sobre projetos e concursos de paisagismo

- Landscape architecture plataforma (<http://landezine.com>).
- Public space (<https://www.publicspace.org>).
- Prêmio Rosa Kliass (<https://www.abap.org.br/abap/premio-rosa-kliass>).

Bases online sobre vegetação

- Programa Re flora – Jardim Botânico do Rio de Janeiro (<https://floradobrasil.jbrj.gov.br>).
- Plants of the world online POWO – The Royal Botanic Gardens, Kew (<https://powo.science.kew.org>).
- Tropicos – Missouri Botanical Garden (<https://www.tropicos.org/home>).