Serviço Público Federal
Universidade Federal da Bahia
FACULDADE DE ARQUITETURA

Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

PLANO DE CURSO

Disciplina:	**ARQD06 - ATELIÊ DE ARQUITETURA DE INTERIORES**				
Código:	ARQD06	**Carga horária semestral:**		**Pré-requisito(s):**	ARQC09
Semestre letivo:	2026.2	**Turma(s):**		**Dias e Horários**	TER/QUI das 14:50 às 18:30
	Any Brito Leal Ivo Pós-Doutorado IEPES | Doutor Arq. E Urb. PPGAU-UFBA http://lattes.cnpq.br/4494211673319488				
Conhecimento desejável:	O correspondente ao conjunto das disciplinas ofertadas no primeiro ano do curso. (Desenho Técnico, Ferramentas Digitais de Projeção para Arquitetura e Desenho Urbano, Projeto de Arquitetura, Conforto Ambiental, Legislação – [Introdução - LOOUS e Código de Obras], etc.)				

1. Ementa

Conceitos e definições. Levantamento Cadastral. Ergonomia e Acessibilidade. Pré-dimensionamento. Programa de necessidades de acordo com o perfil do usuárias e usuários, modelos de família e/ou comunidade, renda, questões étnico-raciais e outras dimensões sociais. Representação de projeto de interiores: peças gráficas, tecnologias e detalhamentos. Materiais e suas representações. Noções de distribuição luminotécnica. Noções de instalações em ambientes internos. O novo, a reciclagem e a reforma. Atividade de projeto de espaços internos. Elaboração preliminar de memorial descritivo e orçamento.

2. Objetivos

Instrumentalizar para o desenvolvimento de projetos de interiores, considerando três dimensões de conteúdo: **Fundamentos e Expressão Gráfica**; **Projeto de Interiores e Tecnologia e Detalhamento**

3. Conteúdo programático

Cadastro e levantamento arquitetônico;
Representação gráfica e desenho técnico;
Metodologia projetual para ambientes residenciais e comerciais;
Acessibilidade, ergonomia e antropometria aplicadas ao projeto de arquitetura de interiores: diversidade, inclusão e pluriversalidade;
Layout, mobiliário e funcionalidade dos ambientes;
Especificação de materiais, revestimentos e acabamentos;
Layouts de iluminação e instalações.

4. Metodologia

Exercícios práticos de experimentação e projetação individuais e ou em grupo.

5. Recursos

Diversos

6. Avaliação

Cada exercício terá um peso específico para a composição da nota final.
É prerrequisito para avaliação que o trabalho apresentado seja orientado pelo professor responsável.

7. Bibliografia

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HING, Francis D. K. *Desenho para arquitetos*. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2012.

GURGEL, Miriam. *Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais*. 7. ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2017.

_____ *Vivendo os espaços*: design de interiores e suas novas abordagens. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2022. 205 p

PANERO, Julius; ZELNIK, Martin. *Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos*. Barcelona: Gustavo Gili, 2002. *(Há edições em português e espanhol; use a disponível na sua instituição.)*

Bibliografia complementar

ABNT. NBR 9050: *Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos*. Rio de Janeiro: ABNT, edição vigente.

ESCÓBAR, Arturo. *Diseños para el pluriverso: interdependencia, autonomía y la realización de los mundos*. Popayán: Universidad del Cauca, 2016.