SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
Universidade Federal da Bahia
Faculdade de Arquitetura
Endereço: Rua Caetano Moura, 121, Federação CEP: 40.210-905 – Salvador -BA

PLANO DE CURSO 2026.2

Disciplina: ATELIÊ DE ARQUITETURA DE INTERIORES
Código: ARQD06 - **Carga horária semestral:** 120 h - **Pré-requisito (s):** ARQC09 - **Semestre letivo:** 2026.2 - **Turma:** Dias e Horários: TER-QUI - 14h50-18h30.
Docente (s) / Lattes: Prof. Marcos Jones de Souza, Graduado em Arquitetura e Urbanismo - UFBA, Pós-Graduado em Design de Interiores e Iluminação UNIVERSIDADE SÃO MARCOS –SP, e Mestre em Conservação e Restauro-UFBA/ http://lattes.cnpq.br/2681772013096921.
Conhecimento desejável: O correspondente ao conjunto das disciplinas ofertadas no primeiro ano do curso. (Desenho Técnico, Ferramentas Digitais de Projeção para Arquitetura e Desenho Urbano, Projeto de Arquitetura, Conforto Ambiental, Legislação – [Introdução - LOOUS e Código de Obras], etc.)

1. Ementa
Conceitos e definições. Levantamento Cadastral. Ergonomia e Acessibilidade. Pré-dimensionamento. Programa de necessidades de acordo com o perfil do usuárias e usuários, modelos de família e/ou comunidade, renda, questões étnico-raciais, bem como, outras dimensões sociais. Representação de projeto de interiores: peças gráficas, tecnologias e detalhamentos. Materiais e suas representações. Noções de distribuição luminotécnica. Noções de instalações em ambientes internos. O novo, a reciclagem e a reforma. Atividade de projeto de espaços internos. Elaboração preliminar de memorial descritivo e orçamento.

2. Objetivos
Instrumentalizar para o desenvolvimento de projetos de interiores, considerando três dimensões de conteúdo: Fundamentos básicos de desenho técnico; Expressão Gráfica; Projeto de Interiores/Tecnologia e Detalhamento.

3. Conteúdo programático
Cadastro e levantamento arquitetônico/ Representação gráfica e desenho técnico/ Metodologia projetual para ambientes residenciais e comerciais/ Acessibilidade, ergonomia e antropometria aplicadas ao projeto de arquitetura de interiores: diversidade, inclusão e pluriversalidade/ Layout, mobiliário e funcionalidade dos ambientes/ Especificação de materiais, revestimentos e acabamentos/ Layouts de iluminação e instalações.

4. Metodologia
Exercícios práticos de experimentação e projetação individuais e ou em grupo.

5. Recursos
Diversos

6. Avaliação
Cada Exercício terá um peso para composição de nota final do semestre e cada exercício/avaliação

7. Bibliografia

Bibliografia básica
CHING, Francis D. K. Desenho para arquitetos. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2012.
FERRARA, Lucrécia D'Alessio. Design em espaços. Coleção Textosdesign, São Paulo, Rosari, 2002.
GURGEL, Miriam. Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais. 7.ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2017. Vivendo os espaços: design de interiores e suas novas abordagens. São Paulo: Editora SenacSão Paulo, 2022. 205 p
SARAPKA, Elaine Maria; SANTANA, Marco Aurélio; MONFRÉ, Maria Alzira Marzagão; VIZIOLI, Simone Helena Tanoue; MARCELO, Virgínia Célia Costa. Desenho Arquitetônico Básico. São Paulo: Editora PINI, 2009.

Bibliografia complementar
ABNT. NBR 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro. Edição vigente.
COELHO NETTO, J. Teixeira. A Construção do Sentido na Arquitetura. São Paulo: Perspectiva,2007.
GUERRINI, Délio Pereira**.** Iluminação: teoria e projeto. São Paulo: Érica, 2007.
LAWSON, Bryan. Como arquitetos e designers pensam. Tradução de Maria Beatriz Medina. São Paulo: Oficina de Textos, 2011.
PANERO, Julius; ZELNIK, Martin. Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos. Barcelona: Gustavo Gili, 2002. (Há edições em português e espanhol; use a disponível na sua instituição).
SILVA, Mauri Luiz da. Iluminação: simplificando o projeto. Rio de Janeiro: Editora Ciência Moderna, 2009.