



PLANO DE ENSINO – 2024.2

Disciplina:	IMERSÃO EM EXTENSÃO 2: PROJETO DE PAISAGISMO PARA AS ÁREAS INTERNAS E EXTERNAS DO MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DA BAHIA				
Código:	ARQC82	Carga horária semestral:	30	Pré-requisito(s):	
Semestre letivo:	2024-2	Turma(s):	T010100, T020200	Horário(s):	Sexta-Feira – 10:40 às 12:30
Docentes/ Titulação:	NAYARA AMORIM Doutora em Arquitetura e Urbanismo — http://lattes.cnpq.br/4724861828246428				
Conhecimento desejável:					
Possível aproveitamento*:	DISCIPLINA EXTENSIONISTA				

* É de competência dos Colegiados a análise e a ratificação do possível aproveitamento.

1. Ementa

O papel da atuação do Arquiteto e Urbanista em sua relação com a sociedade e com o compromisso com o bem estar coletivo. Caracterização das atividades de Extensão Universitária e a relação com a formação em Arquitetura e Urbanismo. A prática da Extensão Universitária.

2. Objetivos



Objetivo geral: Construir um repertório em paisagismo a partir da experiência prática de proposição de projeto em pequena escala.

Desenvolver a capacidade de análise e crítica paisagísticas dos espaços livres, avaliando seu papel enquanto elemento estruturador da paisagem urbana, capaz de contribuir com áreas permeáveis e condições para a melhoria do conforto ambiental urbano e para práticas sociais e culturais, somados aos serviços ecossistêmicos que oferecem e soluções e/ou alternativas às infraestruturas nas cidades.

Abordar um método de análise, avaliação, mapeamento, contato e percepção dos espaços livres;

Introduzir conhecimentos preliminares sobre vegetação, solos e ecossistemas aplicada aos projetos de paisagismo e modos de representação.

Introduzir aspectos básicos do projeto paisagístico.

3. Conteúdo programático

Leituras e análises de paisagem

Escuta das demandas e necessidades dos contratantes

Cadastro de espaços e espécies para paisagismo

Visita técnica ao horto para identificação de espécies para o projeto

Aulas com os jardineiros

Aula sobre espécies vegetais para interiores

Desenvolvimento do projeto de paisagismo

Quadro de espécies e fenologia

Apresentação do projeto para o Ministério Público do Estado da Bahia

Realização das alterações demandadas no projeto

Quantificação e precificação de espécies e insumos.

4. Metodologia

As aulas serão estruturadas da seguinte forma: aulas práticas, aulas expositivas e debates, visita de campo, e apresentações dos trabalhos desenvolvidos pelos alunos para os interlocutores.

5. Recursos

Serão utilizados os seguintes recursos didáticos:

- * Textos online e vídeos públicos;
- * Aulas expositivas;
- * Caderno, folhas de rascunhos, diário ou *sketchbook* que pode ser virtual ou físico;
- * Aplicativos de colagens, experimentações, desenhos virtuais
- * Câmeras fotográficas, smartphone com câmera, fotos
- * Isopor, estopa, esponja de aço, palitos de diferentes tamanhos, cola branca
- * Materiais recicláveis (garrafa pets, caixas tetra park etc.), terra e plantas.
- * Materiais de jardinagem.



6. Avaliação

Serão realizadas as seguintes avaliações:

- (i) Participação nas aulas práticas e exercícios
- (ii) Participação na(s) visita(s) técnica(s)
- (iii) Desenvolvimento do projeto paisagístico
- (iv) Apresentação do projeto paisagístico para os interlocutores
- (v) Realização das alterações no projeto demandadas pelos interlocutores.

7. Bibliografia

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABBUD, Benedito. *Criando paisagens: guia de trabalho em arquitetura paisagística*. São Paulo: Editora SENAC, 2006.

SILVA, Antonio. *Desenho de vegetação em arquitetura e urbanismo*. São Paulo: Blucher, 2013.

WATERMAN, Tim. *Fundamentos de Paisagismo*. Porto Alegre: Bookman, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BACKS, M. A. Paisagismo produtivo. *Revista Brasileira de Horticultura Ornamental*, v. 19, n. 1, 2013, p. 47-54.

CAMARGO, M.T.L. As plantas medicinais e o sagrado. São Paulo: Ícone, 2014.

CAUQUELIN, Anne. *A invenção da paisagem*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

CHACEL, F. M. *Paisagismo e Ecogênese*. Rio de Janeiro: Fraiha, 2001.

COSTA, Lucia Maria Sá Antunes (Org). *Rios e Paisagens Urbanas em Cidades Brasileiras*. Rio de Janeiro: Viana & Mosley: Ed. PROURB, 2006.

DEMANTOVA, G. C. Redes técnicas e serviços ambientais. São Paulo: Annablume, 2011.

DOURADO, Guilherme Mazza. *Modernidade verde: jardins de Burt Marx*. São Paulo: SENAC, 2009.

FARR, Douglas. *Urbanismo Sustentável, desenho urbano com a natureza*. Porto Alegre: Bookman, 2010.

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. *Desenho ambiental: uma introdução à arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico*. São Paulo: Annablume, FAPESP, 2003.

GARCIA LAMAS, José M. R. *Morfologia Urbana e Desenho da Cidade* (3ª ed.). Porto: Fundação Calouste Gulbekian, 2004.

GORSKI, Maria Cecília Barbieri. *Rios e cidades: ruptura e reconciliação*. São Paulo: SENAC, 2010.

HUTCHISON, Edward. *O desenho no projeto da paisagem*. Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 2012.

JELICOE, Geoffrey. JELICOE, Susan. *El Paisaje del hombre*. Barcelona: Gustavo Gili, 2004.

KINUPP, V. F.; LORENZI, H. Plantas alimentícias não convencionais (PANC) no Brasil. São Paulo: Instituto Plantarum, 2014.

LORENZI, Harri. *Árvores brasileiras: Manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas nativas do Brasil*. Nova Odessa; Plantarum, 1992. Vol. 1.

LORENZI, Harri. *Árvores brasileiras: Manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas nativas do Brasil*. Nova Odessa; Plantarum, 1992. Vol. 2.

LORENZI, Harri. *Plantas Ornamentais no Brasil: arbustivas, herbáceas e trepadeiras*. *Plantas Ornamentais no Brasil: arbustivas, herbáceas e trepadeiras*. Nova Odessa: Plantarum, 2008.

LORENZI, Harri. *Plantas para jardim no Brasil*. Nova Odessa; Plantarum, 2016a.

LORENZI, Harri. *Flora brasileira (Arecaceae)*. Nova Odessa; Plantarum, 2016b.

MACEDO, Sílvio Soares. *Quadro do paisagismo no Brasil*. São Paulo: FAUUSP, 1999.

MACEDO, Sílvio Soares; SAKATA, Francine Gramacho. *Parques urbanos no Brasil*. São Paulo: EDUSP, Imprensa Oficial SP, 2002.

MARTIGNONI, Jimena. *Latinscape*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2008.

MOSTAFAVI, Mohsen. DOHERTY, Gareth. *Urbanismo Ecológico*. São Paulo, Gustavo Gili, 2014.

NAHUM, N.N. *Paisagismo produtivo na proteção e recuperação de vales urbanos*. Dissertação - Mestrado em Urbanismo. Pontifícia Universidade Católica de Campinas. Campinas, 2007.

NAME, L. O conceito de paisagem na geografia e sua relação com o conceito de cultura. *GeoTextos*, v. 6, n. 2, p. 163-186, 2010.

NAME, L.; MOASSAB, A. Por um ensino de paisagismo crítico e emancipatório na América Latina: um debate sobre tipos e paisagens dominantes e subalternos. In: ENEPEA, 12, 2014. *Anais...* Vitória: Enepea, 2014.

NAME, L. Geopolítica do alimento e a pedagogia do coronavírus: quem acessa um pé de manga ou tem uma horta é rei. *Cadernos Sesunila*, n. 3, p. 90-97, 2020.

PANZINI, Franco. *Projetar a Natureza: a arquitetura da paisagem e dos jardins desde as origens até a época contemporânea*. São Paulo: Editora SENAC, 2013.

PELLEGRINO, Paulo; MOURA, Newton B. (Org) *Estratégias para uma infraestrutura verde*. São Paulo: Manole, 2017.

RIBEIRO, Rafael Winter. *Paisagem cultural e patrimônio*. Rio de Janeiro: IPHAN/COPEDOC, 2007.



Serviço Público Federal
Universidade Federal da Bahia
FACULDADE DE ARQUITETURA



ROBBA, Fabio; MACEDO, Silvio Soares. *Praças brasileiras*. São Paulo: EDUSP, 2002.

ROGERS, Richard. *Cidades para um pequeno planeta*. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.

SCHAMA, Simon. *Paisagem e Memória*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SCHLEE, Monica Bahia. *Arquitetura paisagística contemporânea no Brasil*. São Paulo: SENAC, 2010.

SEGAWA, Hugo. *Ao amor do público: jardins no Brasil*. São Paulo: Studio Nobel, FAPESP, 1996.

SPIRN, Anne Whiston. *O Jardim de granito: a natureza no desenho da cidade*. São Paulo: EDUSP, 1995.

TARDIN, Raquel. *Espaços livres: sistema e projeto territorial*. Rio de Janeiro: Editora 7 letras, 2008.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. *Revista Paisagem & Ambiente*. São Paulo: Portal de Revistas da USP. ISSN 2359-5361. Disponível em <<http://www.revistas.usp.br/paam>>. Acesso em ago 2020.

WATERMAN, Tim. *Desenho Urbano*. Porto Alegre: Bookman, 2012.