

COORDENAÇÃO EXTENSÃO FACULDADE DE ARQUITETURA

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO FAUBA: 03.05.2024

APRESENTAÇÃO PROPOSTAS E RELATÓRIOS	TOTAL: 17propostas sem homologação 03 relatórios em 28 páginas.
-------------------------------------	---

PROPOSTAS RECEBIDAS, NÃO APROVADAS PELA CONGREGAÇÃO	TOTAL:17
---	----------

PROPONENTE 01	Dilton Lopes de Almeida Junior
Proposta	20591 - Lucio Costa e seus fantasmas: sonho e ruína na encruzilhada do Brasil e de Brasília
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	04H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	<p>O evento "Lucio Costa e seus fantasmas: sonho e ruína na encruzilhada do Brasil e de Brasília", programado para o dia 30 de novembro de 2023, tem como objetivo reunir especialistas que dedicaram décadas de suas vidas intelectuais à investigação da trajetória do arquiteto e urbanista Lucio Costa. Nossa intenção é fomentar um debate entre esses intelectuais à luz das atuais e intensas discussões de revisão crítica que estão ocorrendo, em um movimento internacional polêmico, similar ao que aconteceu com Le Corbusier, quando foram expostos documentos inéditos em publicações que revelaram suas afiliações fascistas e discursos anti-semitas. No mesmo sentido, uma série de documentos e revisões de textos do arquiteto brasileiro tem demonstrado que parte de seu pensamento continha um certo teor racista ou que seu discurso era predominantemente eurocêntrico. Como podemos enfrentar esse desafio sem perder a complexidade de perceber as ambivalências e contradições nos discursos do arquiteto brasileiro? Como podemos atualizar as contribuições de Lucio Costa, levando em consideração suas contradições, ambiguidades, idiossincrasias e sintomas? Não teria o</p>

	arquiteto brasileiro também sonhado em uma sociedade mais justa e democrática em torno da construção de Brasília?
Público	Arquitetos, Urbanistas, Historiadores, Movimentos Sociais
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 30/11/2023 Final 30/11/2023 Dias da semana: Qui Horário 15:00 às 19:00
Equipe	Dilton Lopes de Almeida Junior Coordenador(a) 20 Total Margareth da Silva Pereira Conferencista 4 Total Guilherme Teixeira Wisnik Conferencista 4 Total Otávio Leonídio Ribeiro Conferencista 4 Total
Parecer	O evento sobre debate historiográfico voltado para arquitetos, urbanistas, historiadores e movimentos sociais em geral. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 02	Camila Gomes Santana
Proposta	20980 - Ciclo de Palestra Burle Marx hoje: diálogos entre Brasil e Costa Rica
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	12H
Periodicidade CH	Trimestral
Linha De Extensão	Questões ambientais
Resumo	No dia 11 de dezembro de 2023, o Ciclo de Palestras Burle Marx hoje: diálogos entre Brasil e Costa Rica ocorreu na Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia(UFBA).Ele versou sobre as contribuições da teoria e prática do paisagista Burle Marx para o enfrentamento dos desafios contemporâneos, a partir da perspectiva do Brasil e da Costa Rica. Nesta oportunidade, contamos com a participação da Profa Laura Chaverri Flores da Universidad de Costa Rica e pesquisadores brasileiros de excelência nos estudos sobre Burle Marx, Fernanda Rocha e José Tabacow. O evento foi promovido pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, pela Liga Acadêmica

	Interdisciplinar em Práticas Socioecológicas, pelo Diretório Estudantil de Arquitetura, pelo Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia e pela Superintendência de Relações Internacionais da UFBA, em parceria com Instituto Tecnológico de Costa Rica, Universidad de Costa Rica, IFBA, UNEB, Programa de Pós-graduação em Estudos Territoriais (PROET UNEB) e UFRB. Ele contou com o apoio do BÁKÓ - escritório público de engenharia e arquitetura da Universidade Federal da Bahia, do Curiar -Escritório Modelo de Arq. e Urb. da UFBA e da PROJECTA Empresa jr Arquitetura UFBA. Também ocorreu uma visita no mesmo dia na Superintendência de Relações Internacionais, com a presença da Superintendente Wlamyra Ribeiro Albuquerque e a Coordenadora de Relações Internacionais Betânia Almeida com a presença do Diretor da Faculdade de Arquitetura, Sérgio Ekma, a Profa Camila Gomes Sant? Anna da Faculdade, a pesquisadora da Costa Rica Laura Chaverri e a pesquisadora de Fortaleza Fernanda Rocha. Esta ação integra o programa Práticas Socioecológicas em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo (PRASAU+P) - 16725
Público	50
Local	MASTABA Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 11/12/2023 Final 11/12/2023 Dias da semana: Seg Horário 17h-20h
Equipe	Ver tabela abaixo
Parecer	<p>Evento trata das contribuições da teoria e prática do paisagista Burle Marx para o enfrentamento dos desafios contemporâneos, a partir da perspectiva do Brasil e da Costa Rica.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação após complementação informação sobre público alvo.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

Anterior, não aprovada pela Congregação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alterei o público-alvo como solicitado. 2. Quanto à comissão organizadora, não há nenhuma resolução de extensão que limite o número de integrantes. Esta iniciativa contou com o apoio dos professores principalmente das disciplinas de Arquitetura da Paisagem e procurou envolver o DEA e O LAIPS e, por isso, acabou com um número de integrantes maior. A sugestão da Congregação de rever a função de cada membro da comissão foi acolhida e alterada.
Camila Gomes Santanna Coordenador(a) 20 Trimestral	Camila Gomes Santanna Coordenador(a) 20 Trimestral

Fernanda Rocha Palestrante 12 Trimestral	Lirandina Gomes Apoio a Coordenação 12 Trimestral
Laura Flores Chaverri Palestrante 12 Trimestral	Luciene Gomes Apoio a Coordenação 12 Trimestral
José Tabacow Palestrante 12 Trimestral	Cristiane Borda Colaborador(a) 12 Trimestral
Cristiane Borda Membro 12 Trimestral	Aline Maria Costa Barroso Colaborador(a) 12 Trimestral
Lirandina Gomes Membro 12 Trimestral	Alyssa Volpini Lustosa Colaborador(a) 12 Trimestral
Aline de Figueiroa Silva Membro 12 Trimestral	Ana Cecilia de Andrade Teixeira Colaborador(a) 12 Trimestral
Aline Maria Costa Barroso Membro 12 Trimestral	Julia Sollero de Paula Colaborador(a) 12 Trimestral
Alyssa Volpini Lustosa Membro 12 Trimestral	Rodrigo Scheeren Colaborador(a) 12 Trimestral
Ana Cecilia de Andrade Teixeira Membro 12 Trimestral	Fernanda Rocha Palestrante 12 Trimestral
Barbara Amalia Cruz da Rocha Membro 12 Trimestral	Laura Flores Chaverri Palestrante 12 Trimestral
Caio Fernando de Franca Veloso Membro 12 Trimestral	José Tabacow Palestrante 12 Trimestral
Daniele de Oliveira Guedes Membro 12 Trimestral	Aline de Figueiroa Silva Vice-Coordenador(a) 12 Trimestral
Diego Cardoso Fontoura Membro 12 Trimestral	Heliana Faria Mettig Rocha Vice-Coordenador(a) 12 Trimestral
Diego Santos Moreira Membro 12 Trimestral	Leonardo dos Passos Miranda Name 04352907707 Vice-Coordenador(a) 12 Trimestral
Erivan de Jesus Santos Junior Membro 12 Trimestral	Marta Raquel da Silva Alves Vice-Coordenador(a) 12 Trimestral
Francielle Silva Matias dos Santos Membro 12 Trimestral	Nayara Cristina Rosa Amorim Vice-Coordenador(a) 12 Trimestral
Heliana Faria Mettig Rocha Membro 12 Trimestral	Barbara Amalia Cruz da Rocha Membro 12 Trimestral
Jadi Tosta Iglesias Ventin Membro 12 Trimestral	Caio Fernando de Franca Veloso Membro 12 Trimestral
Jasmine Rosa Santiago Membro 12 Trimestral	Daniele de Oliveira Guedes Membro 12 Trimestral
Julia Sollero de Paula Membro 12 Trimestral	Diego Cardoso Fontoura Membro 12 Trimestral
Leandra Paranhos de Santana Lima Membro 12 Trimestral	Diego Santos Moreira Membro 12 Trimestral
Leonardo dos Passos Miranda Name Membro 12 Trimestral	
Lucas Eduardo Freitas Santana Membro 12 Trimestral	
Luciano Mandu Queiroz Membro 12 Trimestral	
Luciene Gomes Membro 12 Trimestral	
Luiza Melo Carvalho Membro 12 Trimestral	

Mariana Micio dos Santos Membro 12 Trimestral	Erivan de Jesus Santos Junior Membro 12 Trimestral
Marta Raquel da Silva Alves Membro 12 Trimestral	Francielle Silva Matias dos Santos Membro 12 Trimestral
Nayara Cristina Rosa Amorim Membro 12 Trimestral	Jadi Tosta Iglesias Ventin Membro 12 Trimestral
Priscila Conceicao de Souza Membro 12 Trimestral	Jasmine Rosa Santiago Membro 12 Trimestral
Rafael Rosa Batista Membro 12 Trimestral	Leandra Paranhos de Santana Lima Membro 12 Trimestral
Rodrigo Scheeren Membro 12 Trimestral	Lucas Eduardo Freitas Santana Membro 12 Trimestral
Thais Freitas Andrade Membro 12	Luciano Mandu Queiroz Membro 12 Trimestral
	Luiza Melo Carvalho Membro 12 Trimestral
	Mariana Micio dos Santos Membro 12 Trimestral
	Priscila Conceicao de Souza Membro 12 Trimestral
	Rafael Rosa Batista Membro 12 Trimestral
	Thais Freitas Andrade Membro 12 Trimestral

PROPONENTE 09	Camila Gomes Santanna
Proposta	21544 - Pipoca e Paisagem na Bahia 2024-2025 Atividades vinculadas Pipoca e Paisagem em Salvador-BA
Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	12H
Periodicidade CH	Mensal
Linha De Extensão	Artes visuais
Resumo	Desenvolvido em parceria com a UFRB, o presente projeto de extensão visa à promoção da expansão do conhecimento sobre a arquitetura da paisagem, com seus respectivos desdobramentos no que concerne à preservação ambiental, à conservação do patrimônio e à sensibilização para a paisagem, por meio das artes visuais, tendo o Cinema como base. Entendendo a paisagem como uma construção cultural, é importante compreendê-la a partir dos diferentes agentes modeladores do território.

	<p>Ao especificar como público alvo a comunidade em geral, busca-se construir debates presenciais, híbridos e virtuais que unam o saber popular ao debate acadêmico construído no âmbito da Cidade de Salvador, de Feira de Sant" Anna e dentre outras, buscando ser o mais acessível possível. Refletir sobre a paisagem é pensar também sobre inclusão a partir de ações interdisciplinares de mão dupla, visando sensibilizar as pessoas que, a universidade é o seu território e o mundo está ao seu alcance. E, que a universidade procura lutar contra o capacitismo, valorizando e reconhecendo o saber popular das comunidades vulneráveis, a partir de diferentes vozes na Paisagem. Há uma expectativa que o projeto seja desenvolvido em parceria com o Núcleo de Acessibilidade da UFBA e com o NUPI da UFRB, mas também em parceria com coletivos, ONGS e profissionais relacionados `a área.</p>
Público	100
Local	Cinema UFBA Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 01/09/2024 Final 31/08/2025 Dias da semana: Ter Horário 15h30-18h30
Equipe	Camila Gomes Santanna Coordenador(a) 10 Trimestral
Parecer	<p>Projeto permanente em parceria com a UFRB voltado para público em geral, visa à promoção da expansão do conhecimento sobre a arquitetura da paisagem por meio das artes visuais, tendo o Cinema como base.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 04	Jose Carlos Huapaya Espinoza
Proposta	<p>21369 - Arquitetura e cidade em Salvador: olhares através de acervos femininos</p> <p>Atividades vinculadas 1º Colóquio: Mulher, Cidade e Arquitetura // 2º Colóquio Mulher, Cidade e Arquitetura // 3º Seminário, Mulher, Cidade e Arquitetura. Pós-pandemia?</p>
Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	8H
Periodicidade CH	Semanal

Linha De Extensão	Artes visuais
Programática	
Resumo	Trata-se de aproximar acervos particulares de arquitetas formadas na FAUFBA para o público geral. O material visual desses acervos nos permitem, de um lado, entender visões de mundo das profissionais e, pelo outro, nos ajudam a refletir sobre suas trajetórias e formas de atuação no campo profissional. Essa atividade se articula a uma discussão mais ampla sobre o campo da arquitetura e do urbanismo a partir do viés do gênero. Estão previstos diversos produtos, dentre eles, exposições e elaboração de documentário. Além disso essas ações se articulam com a disciplina ?Gênero, Natureza, Cidade e Arquitetura? a ser oferecida pela primeira vez no semestre 2024.2, de forma regular, no âmbito da Graduação da FAUFBA e, também, servirá como mote para a temática do 5º Seminário Mulher, Cidade e Arquitetura a ser realizado em 2026.
Público	Professores, Pesquisadores e alunos de graduação e pós-graduação dos diversos cursos da cidade e público interessado na temática
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 01/05/2024 Final Dias da semana: Seg - Ter - Qua - Qui - Sex Horário A combinar
Equipe	Jose Carlos Huapaya Espinoza Coordenador(a) 8 Semanal
Parecer	Projeto permanente para tratar de acervos particulares de arquitetas formadas na FAUFBA e divulgá-los para o público geral. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 03	Jose Carlos Huapaya Espinoza
Proposta	21337 - Encontro Internacional Pensar e Fazer Cidade na América Latina
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Com Recursos Financeiros Instituição de Fomento - Repassado pelo Governo Federal PROEX
CH Atividade	32H
Periodicidade CH	Semanal

Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	O ?I Encontro Internacional Pensar e Fazer Cidade na América Latina? é resultado de uma pesquisa homônima, iniciada em 2023 por meio da modalidade de Doutorado Sanduíche financiada pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). O evento propôs por meio de conferências realizadas por professores/investigadores, rodas de conversa com grupos de pesquisa e de trabalho de diferentes instituições fomentar o debate e o conhecimento sobre a circulação de ideias de planejamento urbano e regional, a reprodução de modelos e projetos urbanos e a experimentação de novos modos de pensar e fazer a cidade latino-americana. O caráter extensionista do Encontro se revela neste contato direto entre a investigação realizada dentro do Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia e as pesquisas das Universidades parceiras (PUC-Chile, UBA-Argentina UNAL - Colômbia) envolvendo o compartilhamento de metodologias, análises e ações.
Público	Professores, Pesquisadores e alunos de graduação e pós-graduação dos diversos cursos da cidade e público interessado na temática
Local	Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 11/03/2024 Final 14/03/2024 Dias da semana: Seg - Ter - Qua - Qui Horário Das 9 às 20h
Equipe	Jose Carlos Huapaya Espinoza Coordenador(a) 48 Total Cristiano Oliveira Rios Apoio a Coordenação 32 Semanal Lais da Silva Cerqueira Apoio a Coordenação 32 Semanal Larissa Grazielle Silva dos Santos Apoio a Coordenação 32 Semanal Leandra Paranhos de Santana Lima Apoio a Coordenação 20 Semanal Miren Arantza Soares Campos Apoio a Coordenação 20 Semanal Tiago Barreto da Silva Apoio a Coordenação 20 Semanal
Parecer	Evento sobre historiografia no campo da arquitetura e urbanismo voltado para professores, pesquisadores e alunos de graduação e pós-graduação dos diversos cursos da cidade e público interessado na temática. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 10	Jose Carlos Huapaya Espinoza
Proposta	21556 - Exposição Arquitetura e cidade em Salvador através de acervos

	femininos
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	12H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Artes visuais
Resumo	A proposta consiste na realização da Exposição "Arquitetura e cidade em Salvador através de acervos femininos" que tem o intuito de trazer em foco a discussão da temática de gênero e seu atravessamento nos campos da arquitetura e do urbanismo. Propõe-se, dessa forma, aproximar à comunidade acadêmica e à sociedade diversos olhares de arquitetas formadas entre as décadas de 1950 e 1960 na FAUFBA através de linguagens visuais que engajam a sociedade para tal problemática. Trata-se, portanto, não só de visibilizar a atuação profissional das mulheres arquitetas, mas, fundamentalmente, de sensibilizar a sociedade sobre a importância delas na história do processo de crescimento e transformação da cidade de Salvador a partir da década de 1970. Finalmente, a difusão de parte desses arquivos e da Exposição mesma será divulgado em site específico com a intenção de atingir um público mais amplo e diversificado.
Público	Movimentos Sociais, Representantes de Coletivos e de órgãos de classe (CAU, IAB), Público em geral
Local	A definir
Período	Período Inicial 01/03/2025 Final 30/06/2025 Dias da semana: Seg - Ter - Qua - Qui - Sex - Sab Horário Das 10 às 18h
Equipe	Jose Carlos Huapaya Espinoza Coordenador(a) 12 Semanal Alexandre Pajeu Moura Apoio a Coordenação 12 Semanal Brenda Araujo Fiuza Apoio a Coordenação 8 Semanal Cora Levin Apoio a Coordenação 8 Semanal Ruhana Santos Falcao Apoio a Coordenação 8 Semanal
Parecer	Evento eventual é uma exposição de acervos femininos de arquitetas soteropolitanas formadas na FAUFBA voltado para movimentos Sociais, representantes de coletivos e de órgãos de classe (CAU, IAB) além de público em geral. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da

	<p>Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>
--	--

PROPONENTE 05	Aline Maria Costa Barroso
Proposta	<p>21375 - Laboratório de ensino insurgente de arquitetura e urbanismo</p> <p>Atividades vinculadas Módulo II: Política, Democracia e Direito à Cidade // Implantação da Sede da Rede de Associações de Saramandaia (RAS) // Praça Comunitária de Saramandaia: acompanhamento e empoderamento para implantação do espaço público // Taller Virtual en Red Arquisur 2019 // ESPAÇOS LIVRES E APROPRIAÇÕES DA COMUNIDADE NESTE NOVO CONTEXTO DA PANDEMIA: A PRAÇA DE SARAMANDAIA // laboratório de ensino insurgente de arquitetura e urbanismo // Cadernos PPGAU (dossiê)</p>
Modalidade	Programa
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	20H
Periodicidade CH	Mensal
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem
Resumo	<p>A docência universitária em arquitetura e urbanismo possui desafios que não são auxiliados pela formação em bacharelados ou na pós-graduação, a saber, um conhecimento generalista aplicado à específica sobreposição de modos de pensar a modos de fazer do/a arquiteto/a e urbanista: aprender e ensinar projetando. O programa visa, então, à qualificação de docentes universitários no campo, considerando a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão e a recente obrigatoriedade de curricularização da extensão. São ações: um curso de extensão à comunidade externa em simultaneidade com vagas para a graduação e a pós-graduação e a publicação de seus debates em periódico da FAUFBA. Objetiva-se preparar o/a docente para os desafios do campo no século XXI: as questões étnico-raciais, a relação entre pobreza urbana, precariedade habitacional e meio ambiente e a preservação do patrimônio material e imaterial.</p>
Público	Profissionais da área, sociedade interessada
Local	Faculdade de Arquitetura

Período	Período Inicial 01/08/2024 Final 01/08/2026 semana: Qua Horário 17:30 às 21:30	Dias da
Equipe	Aline Maria Costa Barroso Coordenador(a) 4 Semanal Leonardo dos Passos Miranda Name Coordenador(a) 4 Semanal Rodrigo Scheeren Professor(a) 2 Semanal	
Parecer	<p>Programa permanente voltado para atualização da docência universitária voltada para a área de arquitetura e urbanismo e sociedade interessada</p> <p>Objetiva preparar o/a docente para os desafios do campo no século XXI: as questões étnico-raciais, a relação entre pobreza urbana, precariedade habitacional e meio ambiente e a preservação do patrimônio material e imaterial</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>	

PROPONENTE 06	Aline Maria Costa Barroso	
Proposta	21376 - laboratorio de ensino insurgente de arquitetura e urbanismo	
Modalidade	Curso	
Ação	Eventual	
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros	
CH Atividade	20H	
Periodicidade CH	Mensal Periodicidade do relatório da ação permanente Anual	
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem	
Resumo	<p>A docência universitária em arquitetura e urbanismo possui desafios que não são auxiliados pela formação em bacharelados ou na pós-graduação, a saber, um conhecimento generalista aplicado à específica sobreposição de modos de pensar a modos de fazer do/a arquiteto/a e urbanista: aprender e ensinar projetando. Este curso visa, então, à qualificação de docentes universitários no campo, considerando a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão e a recente obrigatoriedade de curricularização da extensão.</p>	
Público	profissionais de arquitetura e urbanismo, profissionais de urbanismo	
Local	faculdade de arquitetura	

Período	Período Inicial 21/08/2024 Final 11/12/2024 semana: Qua Horário 17:30 às 21:30	Dias da
Equipe	Aline Maria Costa Barroso Coordenador(a) 4 Semanal Leonardo dos Passos Miranda Name Coordenador(a) 4 Semanal Rodrigo Scheeren Professor(a) 2 Semanal	
Parecer	Curso eventual voltado para a docência universitária em arquitetura e urbanismo que visa qualificação considerando a indissociabilidade entre pesquisa, ensino e extensão e a recente obrigatoriedade de curricularização da extensão. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.	

PROPONENTE 07	Aline Maria Costa Barroso	
Proposta	21377 - Cadernos PPGAU (dossiê)	
Modalidade	Produção e Publicação	
Ação	Eventual	
Fonte Recurso	Atividade Possui Recursos Financeiros , Instituições de Fomento PROEX (PPGAU-UFBA)	
CH Atividade	10H	
Periodicidade CH	Mensal Periodicidade do relatório da ação permanente Anual	
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem	
Resumo	A docência universitária em arquitetura e urbanismo possui desafios que não são auxiliados pela formação em bacharelados ou na pós-graduação, a saber, um conhecimento generalista aplicado à específica sobreposição de modos de pensar a modos de fazer do/a arquiteto/a e urbanista: aprender e ensinar projetando, esta é a discussão inicial associada ao desenvolvimento do programa de extensão "laboratório de ensino em arquitetura e urbanismo". A publicação em periódico da FAUFBA das discussões que se desenvolverão durante a realização do curso livre e demais atividades associadas será um importante documento de registro do programa proposto, bem como, de ampliação do acesso aos conteúdos/temas trabalhados.	
Público	sociedade em geral, profissionais de arquitetura e urbanismo, docentes.	

Local	faculdade de arquitetura
Período	Período Inicial 01/08/2024 Final 31/12/2024 Dias da semana: Qua Horário 17:30 às 21:30
Equipe	Aline Maria Costa Barroso Coordenador(a) 1 Mensal Leonardo dos Passos Miranda Name Coordenador(a) 10 Mensal Rodrigo Scheeren Membro 10 Mensal
Parecer	Produção e Publicação de número da revista Cadernos PPGAU voltada para sociedade em geral, profissionais de arquitetura e urbanismo, docentes. É relacionada ao programa "laboratório de ensino em arquitetura e urbanismo" e publicara as discussões desenvolvidas durante a realização do curso livre e demais atividades associadas. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 17	Aline Maria Costa Barroso
Proposta	21685 - ESPAÇOS LIVRES E APROPRIAÇÕES DA COMUNIDADE: PRAÇAS CONECTADAS Atividades vinculadas ESPAÇOS LIVRES E APROPRIAÇÕES DA COMUNIDADE NESTE NOVO CONTEXTO DA PANDEMIA: A PRAÇA DE SARAMANDAIA // laboratório de ensino insurgente de arquitetura e urbanismo // Cadernos PPGAU (dossiê)
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Possui Recursos Financeiros
CH Atividade	30H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	Este projeto de extensão proposto faz parte de um projeto contemplado com o Edital 01/2022/FAPESB denominado Praças Conectadas, que tem como objetivo potencializar os benefícios sociais possibilitados pelo programa estadual CONECTA BAHIA através da formulação de modelos de mobiliários urbanos inteligentes e sustentáveis em praças de Lauro de Freitas. O projeto aqui proposto, derivado da disciplina extensionista ARQC81-Imersão em Extensão I, deve ser entendido como a primeira etapa do Projeto, tendo como objetivo específico promover a análise multidimensional (social, econômica, cultural, ambiental e espacial) da

	apropriação do espaço urbano na Praça João Thiago (Praça Matriz), localizada na área central de Lauro de Freitas. Para tanto, esta análise necessariamente deverá contar com a participação direta de todos os atores envolvidos: Prefeitura municipal, secretarias estaduais competentes, movimentos sociais, instituições culturais e organizações civis atuantes na área, e moradores.
Público	Prefeitura municipal, secretarias estaduais competentes, movimentos sociais, instituições culturais e organizações civis atuantes na área, e moradores
Local	Praça João Thiago (Praça Matriz)
Período	Período Inicial 06/05/2024 Final 12/07/2024 Dias da semana: Ter Horário 14:50 às 18:30
Equipe	Aline Maria Costa Barroso Coordenador(a) 4 Semanal Lara Lua Lopes dos Santos de Assis Apoio Técnico 30 Total
Parecer	Projeto eventual faz parte de um projeto contemplado com o Edital 01/2022/FAPESB Praças Conectadas, que objetiva potencializar benefícios sociais possibilitados pelo programa estadual CONECTA BAHIA pela formulação de modelos de mobiliários urbanos inteligentes e sustentáveis em praças de Lauro de Freitas que envolve Prefeitura municipal, secretarias estaduais competentes, movimentos sociais, instituições culturais e organizações civis atuantes na área, e moradores. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 08	Eduardo Rocha Lima
Proposta	21504 - II Colóquio Cidades Sexuadas - Habitar as Dissidência Atividades vinculadas I Colóquio Cidades Sexuadas // Dossiê Casas de Acolhimento LGBT+
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	8H
Periodicidade CH	Semanal

Linha De Extensão	Grupos sociais vulneráveis
Resumo	A proposta deste projeto de extensão consiste na organização e realização da segunda edição do Colóquio Cidades Sexuadas, o qual promoverá debate público em torno do tema do habitar a cidade por sujeitos sexo-gênero dissidentes. Pensamos a estrutura do II Colóquio Cidades Sexuadas ? Habitar as Dissidências composta da seguinte maneira: três Painéis Temáticos, quatro Oficinas, cinco Intervenções Artísticas no espaço urbano e uma Palestra de Encerramento. Após a realização do evento e a partir dos contatos e conexões feitas na organização e durante o II Colóquio, trabalharemos em parceria com pesquisadores, artistas e movimentos sociais que integraram a programação do II Colóquio na construção, montagem e editoração do material que comporá uma publicação que gravitará em torno do tema Habitar as Dissidências.
Público	Movimento social organizado em torno da comunidade LGBTQ+, População LGBTQ+, artistas e pesquisadores
Local	Faculdade de Arquitetura e espaços urbanos de Salvador
Período	Período Inicial 02/09/2024 Final 29/08/2025 Dias da semana: Ter - Qui Horário 14h - 18h
Equipe	Eduardo Rocha Lima Coordenador(a) 8 Semanal
Parecer	Projeto eventual voltado para movimento social organizado em torno da comunidade LGBTQ+, População LGBTQ+, artistas e pesquisadores e consiste na organização e realização da segunda edição do Colóquio Cidades Sexuadas, o qual promoverá debate público em torno do tema do habitar a cidade por sujeitos sexo-gênero dissidentes. A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação. A Congregação vota _ à homologação.

PROPONENTE 11	Eduardo Rocha Lima
Proposta	21594 - Política Pública Participativa de Habitação Coletiva e Temporária da População LGBTQIA+ Atividades vinculadas Cartografia Sexuada de Salvador ? Acolhimento Habitacional da População LGBTQIA+ de Salvador // Dossiê Casas de Acolhimento LGBTQ+ // II Colóquio Cidades Sexuadas - Habitar as Dissidência
Modalidade	Projeto

Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	8H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Grupos sociais vulneráveis
Resumo	Este projeto de extensão dar continuidade a todo um trabalho de extensão e pesquisa desenvolvido, desde 2018, pela Cartografia Sexuada de Salvador com objetivo de prosseguirmos a conexão entre universidade e comunidades sexo-gênero dissidente, fomentando e tornando mais complexa a discussão, no campo disciplinar da arquitetura e do urbanismo, sobre experiências cidadinas atravessadas por questões de gêneros e sexualidades na construção de uma reflexão crítica sobre as articulações socioespaciais que produzem a cidade contemporânea, com foco específico, neste momento e a partir deste Projeto, na formulação da política pública nacional, via Ministério do Direitos Humanos e da Cidadania (MDHC), de acolhimento habitacional temporário para a população LGBTQIA+.
Público	Movimento social organizado em torno da comunidade LGBT+, População LGBT+ em vulnerabilidade social
Local	Casas de Acolhimento Habitacional LGBTQIA+ de Salvador e Faculdade de Arquitetura
Período	Período Inicial 02/09/2024 Final 29/08/2025 Dias da semana: Ter - Qui Horário 14h - 18h
Equipe	Eduardo Rocha Lima Coordenador(a) 8 Semanal
Parecer	<p>Projeto eventual voltado para movimento social organizado em torno da comunidade LGBT+, População LGBT+ em vulnerabilidade social dá continuidade ao trabalho de extensão e pesquisa Cartografia Sexuada de Salvador com objetivo de prosseguirmos a conexão entre universidade e comunidades sexo-gênero dissidente com foco específico, neste momento e a partir deste Projeto, na formulação da política pública nacional, via Ministério do Direitos Humanos e da Cidadania (MDHC), de acolhimento habitacional temporário para a população LGBTQIA+.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 12	Gabriela Leandro Pereira
Proposta	21596 - O fabuloso inventário da história material das cidades

Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	10H
Periodicidade CH	Semanal Periodicidade do relatório da ação permanente Anual
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	O projeto dedica-se à reunir, organizar, colecionar, sistematizar e publicizar histórias em torno da construção das cidades e suas arquiteturas guiadas pelas memórias dos construtores e seus herdeiros, através ação coletiva e experimentação metodológica. Informações sobre trajetórias, práticas e histórias familiares emaranham-se com a própria feita da cidade. Apropriando-se da ideia de inventário e fabulação, o projeto sugere a articulação entre uma ferramenta de registro e levantamento de bens patrimonializáveis, com a ficção e o "extraordinário". Metodologicamente, utiliza-se a "fabulação crítica" como método proposto por Saidiya Hartman, para lidar com as lacunas dos arquivos de pessoas negras entre o século XIX e XX. Sendo os construtores das cidades majoritariamente negros, estão ausentes nos arquivos e da história materiais da cidade. O projeto é um convite para criarmos novos conhecimentos articulando pesquisa, oficinas; entrevistas; documentos; dentre outras ações coletivas.
Público	trabalhadores da construção civil; estudantes; pesquisadores; professores; técnicos; movimentos sociais;
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA e Acervo da Laje (Subúrbio Ferroviário, Salvador)
Período	Período Inicial 02/09/2024 Final Dias da semana: Horario à combinar
Equipe	Gabriela Leandro Pereira Coordenador(a) 5 Semanal Gustavo Sena de Almeida Santiago Colaborador(a) 4 Semanal Caroline Silva Souza Colaborador(a) 4 Semanal Mariana Leandro Pereira Vice-Coordenador(a) 5 Semanal Gustavo dos Santos Leal Membro 20 Semanal Luana Victoria da Silva de Paulo Membro 20 Semanal JOSE EDUARDO FERREIRA SANTOS Professor(a) 5

Parecer	<p>Projeto permanente voltado para trabalhadores da construção civil; estudantes; pesquisadores; professores; técnicos; movimentos sociais dedicado à reunir, organizar, colecionar, sistematizar e publicizar histórias em torno da construção das cidades e suas arquiteturas guiadas pelas memórias dos construtores e seus herdeiros, através ação coletiva e experimentação metodológica que apropria-se da ideia de inventário e fabulação, o projeto sugere a articulação entre uma ferramenta de registro e levantamento de bens patrimonializáveis, com a ficção e o "extraordinário".</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>
---------	--

PROPONENTE 13	Fabio Macedo Velame
Proposta	21641 - Centro de Formação Ghandy Apoio externo: Secretaria de Ciência e Tecnologia da BAHIA - SECTI
Modalidade	Prestação de Serviço
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Possui Recursos Financeiros , Instituição de Fomento
CH Atividade	04H
Periodicidade CH	Semanal
Linha De Extensão	Educação profissional
Resumo	O projeto de extensão Centro de Formação Gandhi é uma cooperação entre a Associação Centro de Formação Gandhi do Afoxé Filhos de Gandhi e o grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo FAUFBA para formentar um ambiente destinado à troca de conhecimentos, colaboração entre estudantes e professores, e à promoção de atividades interdisciplinares voltadas para o desenvolvimento sustentável e a valorização da diversidade étnico-cultural. Entre as atividades a serem desenvolvidas pelo Centro de Formação Gandhi teremos palestras, workshops, oficinas, exposições e outras iniciativas que promovam a igualdade étnico-racial na sociedade.
Público	Pessoas da Sociedade Civil
Local	Sala do EtniCidades FAUFBA

Período	Período Inicial 03/06/2024 Final 17/01/2025 semana: Qua Horário 9:00hs às 22:00hs	Dias da
Equipe	Fabio Macedo Velame Coordenador(a) 4 Semanal	
Parecer	<p>Prestação de serviços eventual voltado para sociedade civil é uma é uma cooperação entre a Associação Centro de Formação Gandhi do Afoxé Filhos de Gandhi e o grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo FAUFBA para formentar um ambiente destinado à troca de conhecimentos, colaboração entre estudantes e professores, e à promoção de atividades interdisciplinares voltadas para o desenvolvimento sustentável e a valorização da diversidade étnico-cultural.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>	

PROPONENTE 14	Fabio Macedo Velame	
Proposta	21642 - Escritório para Projetos Criativos AJAYÔ	
Modalidade	Prestação de Serviço	
Ação	Eventual	
Fonte Recurso	Atividade Possui Recursos Financeiros - Instituição de Fomento	
CH Atividade	04H	
Periodicidade CH	Semanal	
Linha De Extensão	Desenvolvimento tecnológico	
Resumo	<p>O projeto de extensão Escritório para Projetos Criativos Ajayô é uma parceria entre a Associação Afoxé Filhos de Gandhi e o grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo da FAUFBA, e tem como objetivo promover o desenvolvimento da inovação e do empreendedorismo negro em Salvador. O escritório irá fornecer serviços de consultoria, treinamento e capacitação para empreendedores da cultura. Assim irá promover as seguintes atividades: 1 - Oferecer serviços de consultoria, treinamento e capacitação para pequenos negócios da cultura; 2 - Realizar dois seminários; 3 - Realizar oito oficinas de capacitação; 4 - Padronizar os processos de governança para projetos culturais; 5 - Disseminar boas práticas em gestão de projetos</p>	
Público	Pessoas da Sociedade Civil	

Local	Sala do EtniCidades FAUFBA
Período	Período Inicial 03/06/2024 Final 13/12/2024 semana: Ter Horário 9:00hs às 22:00hs Dias da
Equipe	Fabio Macedo Velame Coordenador(a) 4 Semanal
Parecer	<p>Prestação de serviços eventual voltado para sociedade civil para promover o desenvolvimento da inovação e do empreendedorismo negro em Salvador. O Escritório para Projetos Criativos Ajayô é uma parceria entre a Associação Afoxé Filhos de Gandhi e o grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo da FAUFBA.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 15	Fabio Macedo Velame
Proposta	21673 - CIRCULÔ II: a rua é noix
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	24H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Organizações da sociedade civil e movimentos sociais e populares
Resumo	<p>O Seminário CIRCULÔ II: a rua é noix é uma parceria entre o grupo EtniCidade FAUFBA e o Coletivo Resistência Preta CRP, núcleo de Juventude CRP, que será realizado entre os dias 12 e 14 de julho de 2024 na FAUFBA, e tem como objetivo garantir o acesso das juventudes a cidade através de mobilizações locais nos bairros Valeria, Quilombo Alto do Tororo, Parque São Bartolomeu, Cajazeiras e Biblioteca Zeferina, as ações serão realizadas incorporando os elementos culturais das periferias, como batalhas de slams, breakings e paredões em loco. Visa atingir as juventudes que não estão engajadas em movimentos sociais organizados, mas que, ao participarem do projeto, sintam-se motivadas a contribuir com o cenário político através de propostas de políticas que fortaleçam a identidade do povo negro, maioria nesta cidade. O seminário estrutura-se a partir dos seguintes eixos de atuação: Políticas de combate à violência e criminalização da juventude negra, indígena e periférica: Reconhecendo que esses grupos são os mais afetados pela violência urbana e pelo sistema de justiça criminal, propõe-se a implementação de políticas que promovam a segurança sem criminalização, com enfoque na prevenção e na valorização da vida. Acesso à educação de qualidade:</p>

	<p>Demandam-se políticas que garantam o acesso e a permanência da juventude negra, indígena e periférica na educação formal, bem como o reconhecimento e valorização do conhecimento ancestral e das culturas tradicionais. Inclusão e diversidade nos espaços de poder: Propõe-se a criação de mecanismos efetivos para a participação e representatividade das juventudes marginalizadas em todas as esferas de decisão, incluindo órgãos governamentais, conselhos municipais e estaduais, e espaços de formulação de políticas públicas. Acesso à saúde integral e combate à discriminação: Reivindica-se o acesso universal e integral à saúde, com atenção especial às demandas específicas das juventudes negras, indígenas, quilombolas e LGBTIQAPN+, incluindo o combate à discriminação nos serviços de saúde e a promoção da saúde mental. Desenvolvimento econômico e combate às desigualdades: Propõe-se a implementação de políticas de desenvolvimento econômico inclusivo, que promovam a geração de emprego e renda para as juventudes marginalizadas, bem como o combate às desigualdades de gênero, raça e classe.</p>
Público	Juventude negra das periferias, estudantes de arquitetura e urbanismo, movimento negro
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA
Período	Período Inicial 12/07/2024 Final 14/07/2024 Dias da semana: Qua Horário 9:00hs às 19:00hs
Equipe	Fabio Macedo Velame Coordenador(a) 4H Semanal
Parecer	<p>Evento eventual no formato de seminário voltado para juventude negra das periferias, estudantes de arquitetura e urbanismo, movimento negro. Parceria entre o grupo EtniCidade FAUFBA e o Coletivo Resistência Preta CRP, núcleo de Juventude CRP.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 16	Maria das Gracas Borja Gondim dos Santos Pereira
Proposta	21675 - Diálogos interdisciplinares sobre sustentabilidade, mudanças climáticas e transição ecológica das cidades
Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	10H

Periodicidade CH	Mensal
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Resumo	<p>O projeto tem por objetivo compartilhar o conhecimento que vem sendo construído pelo Laboratório de estudos avançados em Cidade, Arquitetura e Tecnologias Digitais (LCAD) da FAUFBA e do Laboratório de Cartografia (LACAR) do IGEO, através de oficinas e eventos abertos ao público interessado no tema. A parceria destes laboratórios vem trilhando com diversos projetos de pesquisa uma aproximação aprofundada das relações ambientais e ecológicas que possam refletir em contribuição efetiva ao planejamento sustentável das cidades. O projeto terá como diretriz metodológica: ? Discussão de textos científicos sobre o tema, com periodicidade mensal. ? Realização de eventos (oficinas, palestras e workshops) aberto ao público sobre temas relacionados às mudanças climáticas, desafios do urbano sociológico, zero land take, transição ecológica e de soluções baseadas na natureza para o ambiente urbano. ? Destina-se ao público interno e externo à UFBA, em especial instituições de planejamento urbano.</p>
Público	Estudantes, pesquisadores, professores e profissionais de instituições de planejamento urbano e regional
Local	Faculdade de Arquitetura e Instituto de Geociências
Período	<p>Período Inicial 20/05/2024 Final 20/06/2024 Dias da semana: Seg - Ter - Qua - Qui - Sex Horário 8:00 às 18:00</p>
Equipe	<p>Erika do Carmo Cerqueira Coordenador(a) 8 Semanal</p> <p>Maria das Gracas Borja Gondim dos Santos Pereira Coordenador(a) 8 Semanal</p> <p>Matheus Silva Cabral Bolsista 20 Semanal</p> <p>Claudia Monteiro Fernandes Bolsista 4 Mensal</p> <p>Andrielly Alves de Santana da Silva Bolsista 20 Semanal</p> <p>Sabrina de Andrade Oliveira Santos Bolsista 20 Semanal</p> <p>Gilberto Corso Pereira Colaborador(a) 4 Mensal</p>
Parecer	<p>Projeto permanente voltado para estudantes, pesquisadores, professores e profissionais de instituições de planejamento urbano e regional intenta compartilhar o conhecimento que vem sendo construído pelo Laboratório de estudos avançados em Cidade, Arquitetura e Tecnologias Digitais (LCAD) da FAUFBA e do Laboratório de Cartografia (LACAR) do IGEO, através de oficinas e eventos abertos ao público interessado no tema do planejamento sustentável das cidades.</p>

	<p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>
--	--

RELATÓRIOS	TOTAL: 03
------------	-----------

PROPONENTE 01	Sergio Kopinski Ekerman
Relatório	11607 - Ciclo de Conferências FAUFBA
Originado a partir da Proposta de nº	18402
Data aprovação	01/07/2022
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	45H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 09/03/2022 Final 02/10/2023
Equipe	Sergio Kopinski Ekerman Coordenador(a) 45 Total UFBA - Docente Ian Santos de Sousa Colaborador(a) 30 Total
Relatório	<p>Outras Alterações (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>Paula Zasnicoff ?Arte e arquitetura: projetos de duas décadas?, 09/03/22 Adrian Gorelik. ?Ideas, figuras e instituciones entre el urbanismo y la planificacion en America Latina?, 14/03/22 Cibele Rizek. ?1822 1922 2022: conflitos/disputas/conquistas?, 21/03/22. Martha Arébaló. ?Experiências acadêmicas da Facultad de Arquitectura y Ciencias del Habitat da Universidad Mayor de San Simon?, 31/03/22 Flávio Tavares e Márcia Lucena. Agir Local: gestão territorial e democracia - uma experiência em Conde - Paraíba - Brasil, 11/05/22. Mouraria 53 e Naia Alban. Casa em Processo e Coletivos de Arquitetura: outras formas do fazer arquitetônico, 08/06/22. Marco Sammichelli. Design italiano como diplomacia cultural: influência softpower. 20/10/22, Mastaba, com Prof. Nivaldo Andrade. Naia Alban Suarez. Casarão 28: arquitetura em processo. 31/05/23, Mastaba Vão Arq. Coreografias do</p>

	<p>Impossível. Arquitetura e Expografia da 35a Bienal de Arte de São Paulo. 02/10/2023, Mastaba, com Prof. Dilton Lopes</p> <p>Escreva abaixo um breve relatório da atividade proposta (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O Ciclo de Conferências FAUFBA funcionou como projeto de extensão de iniciativa da Diretoria da FAUFBA para realização de eventos e conferências ligadas aos campos de conhecimento da arquitetura, urbanismo e paisagismo, sempre abertas ao público, gratuitas e com ampla divulgação à comunidade da escola e ao público externo. Entre março de 2022 e outubro de 2023 foram realizadas nove conferências com público médio de 50 pessoas, contemplando conferências de Paula Zasnicoff, Adrian Gorelik, Cibele Rizek, Martha Arébaló, Maurício Rojas, Andrés Loza (UMSS), Flávio Tavares e Márcia Lucena, Mouraria 53, Marco Sammichelli, Naia Alban Suarez e Vão Arquitetura. Os eventos contaram com a participação do corpo docente da FAUFBA sempre como debatedores e mediadores, além do Prof. Sergio Ekerman, como diretor, em funções diversas. A arte gráfica de divulgação foi realizada pelo estudante Ian Cardoso, bolsista PROPLAN junto à equipe do LIGFAU FAUFBA.</p>
Público atingido	Total Aproximado 400
Parecer	<p>O Ciclo de Conferências FAUFBA de iniciativa da Diretoria da FAUFBA para realização de eventos e conferências ligadas aos campos de conhecimento da arquitetura, urbanismo e paisagismo, sempre abertas ao público, gratuitas e com ampla divulgação à comunidade da escola e ao público externo de aproximadamente 400 participações.</p> <p>A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 02	Jose Carlos Huapaya Espinoza
Relatório	11608 - Conferência Beatriz Colomina e Mark Wigley
Originado a partir da Proposta de nº	19818
Data aprovação	12/06/2023
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA, Diversos prédios no Centro Histórico

Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	20H
Periodicidade Ch	Semanal
Período	Período Inicial 09/06/2023 Final 10/06/2023
Equipe	Dilton Lopes de Almeida Junior Coordenador(a) 40 Total UFBA – Docente Jose Carlos Huapaya Espinoza Coordenador(a) 40 Total UFBA - Docente Alexandre Pajeu Moura Apoio a Coordenação 20 Total
Relatório	<p>Outras Alterações (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>Além da palestra dos professores Beatriz Colomina e Mark Wigley intitulada "Em direção a uma arquitetura transespécie" realizada na FAUFBA no dia 09/06/23, no dia 10/06/23 foram realizadas visitas guiadas a campo para discussão e análise de diversas obras projetadas pela arquiteta Lina Bo Bardi no Centro Histórico de Salvador. Essa última atividade foi possibilitada pela parceria com a Fundação Gregório de Mattos (Prefeitura Municipal de Salvador), MAM e Casa do Benin.</p> <p>A palestra se articula com a disciplina "Cidade, Gênero e Natureza" criada em 2020 pelo proponente e oferecida a alunos da graduação e pós-graduação durante o Semestre Suplementar (2020.3). Essa disciplina criada como tópico especial, na nova estrutura curricular do curso foi acolhida como disciplina optativa e será ofertada de forma regular a partir do semestre 2024.2.</p> <p>Articulação com Ensino/Pesquisa (Projetos de Pesquisa) (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>A atividade se articula diretamente com as pesquisas desenvolvidas no âmbito dos Grupos de Pesquisa "Laboratório da Arquitetura e do Urbanismo do Século XX" e História da Cidade do Urbanismo" do PPGAU/UFBA. Especificamente, a palestra e o conteúdo oferecido se articulam com a pesquisa "Cadê as arquitetas modernas baianas" que foca a discussão sobre temas voltados para gênero no campo da arquitetura e do urbanismo. Chamamos a atenção de que a profa. Beatriz Colomina é uma referência sobre a temática de Gênero e Sexualidade como questões interseccionais no nosso campo. Além disso, a atividade foi realizada, em parceria, com o Grupo de Pesquisa Laboratório Urbano, um dos GP, mais importantes do PPGAU/UFBA.</p> <p>Escreva abaixo um breve relatório da atividade proposta (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>A atividade foi dividida em dois momentos: 1. Palestra, em 09/06/23, "Em direção a uma arquitetura transespécie" ministrada pelos professores Beatriz</p>

	Colomina e Mark Wigley. Na ocasião, também, foi lançado o livro "Arquitetura, sexualidade e mídia" de autoria da professora Beatriz Colomina. 2. No dia 10/06/23 foram realizadas visitas guiadas ao Museu de Arte Moderno (MAM), Casa do Benin, Teatro Gregório de Mattos e Casa do Olodum; esta última atividade foi possibilitada pela parceria com a Fundação Gregório de Mattos. Chamamos a atenção de que a atividade contemplou, aproximadamente, 45 participantes, dentre eles, alunos de graduação, de pós-graduação e professores da UFBA, além de estudantes de graduação de outras instituições como (USP, UNIFACS, UNIME) e pesquisadores interessados na temática.
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 45 Total Aproximado 35 Articulação com Ensino/Pesquisa (Ensino - disciplinas) (máximo de 1000 caracteres)
Parecer	<p>Realizada a palestra dos professores Beatriz Colomina e Mark Wigley intitulada "Em direção a uma arquitetura transespécie" realizada na FAUFBA e visitas guiadas a campo para discussão e análise de diversas obras projetadas pela arquiteta Lina Bo Bardi no Centro Histórico de Salvador. Teve 45 participantes, dentre eles, alunos de graduação, de pós-graduação e professores da UFBA, além de estudantes de graduação de outras instituições como (USP, UNIFACS, UNIME) e pesquisadores interessados na temática.</p> <p>A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 03	Jose Carlos Huapaya Espinoza
Relatório	11609 - Pensar e fazer cidade na América Latina: produção e reprodução de ideias e paradigmas, 1960-2022
Originado a partir da Proposta de nº	19821
Data aprovação	12/06/2023
Fonte Recurso	Atividade Possui Recursos Financeiros
Local	Faculdade de Arquitetura da UFBA
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	40H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 11/03/2024 Final 14/03/2024

<p>Equipe</p>	<p>Jose Carlos Huapaya Espinoza Coordenador(a) 12 Semanal UFBA - Docente</p> <p>Cristiano Oliveira Rios Apoio a Coordenação 12 Semanal UFBA - Estudante Pós Graduação</p> <p>Lais da Silva Cerqueira Apoio a Coordenação 12 Semanal UFBA - Estudante Pós Graduação</p> <p>Larissa Grazielle Silva dos Santos Apoio a Coordenação 12 Semanal UFBA - Estudante Pós Graduação</p> <p>Leandra Paranhos de Santana Lima Apoio a Coordenação 8 Semanal UFBA - Estudante Graduação</p> <p>Miren Arantza Soares Campos Apoio a Coordenação 8 Semanal UFBA - Estudante Graduação</p> <p>Tiago Barreto da Silva Apoio a Coordenação 8 Semanal UFBA - Estudante Graduação</p> <p>Guillermo Paz Jajamovich Conferencista 4 Semanal Comunidade Externa - Docente</p> <p>Armando Joaquin Arteaga Rosero Conferencista 4 Semanal Comunidade Externa - Docente</p> <p>Horacio Enrique Torrent Conferencista 4 Semanal</p>
<p>Relatório</p>	<p>Articulação com Ensino/Pesquisa (Ensino - disciplinas) (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O Encontro Internacional é resultado da pesquisa "Pensar e fazer cidade na América Latina" desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa Lab20 do PPGAU/UFBA. A temática abordada articula-se com as discussões realizadas na disciplina da graduação ARQ029 - História da Cidade e do Urbanismo e as da pós-graduação ARQB31 - Habitação Social na América Latina e ARQ 702 - História da Forma Urbana. Paralelamente às atividades do Encontro em si, foram organizados espaços específicos para discussão com alunos do CECRE (disciplina AU158 - Preservar do Moderno) e da RAU+E. Na medida em que a temática do evento traz como dimensão espacial a América Latina, foi possível estabelecer aspectos e questões que podem ser levadas ou propostas para reflexão em outras disciplinas.</p> <p>Articulação com Ensino/Pesquisa (Projetos de Pesquisa) (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O Encontro Internacional promoveu a interação dos professores conferencistas com vários grupos de pesquisa do PPGAU-UFBA (ILAB20, Etnicidades, Arqpop, Laboratório Urbano, Lugar Comum e DALE!). Esta articulação promoveu a interlocução e o compartilhamento de informações entre pesquisadores dos</p>

	<p>quatro países que integraram o Evento. Neste sentido, o Encontro serviu de mediador para integrar conhecimento e difundir algumas das pesquisas que estão em curso na pós-graduação da FAUFBA através de rodas de conferências, conversas e apresentações. Estas aproximações servirão, para além do aprofundamento dos debates urbanos e da publicização do conhecimento científico, para intensificar o intercâmbio de ideias e experiências entre países da América Latina possibilitando a criação ou consolidação de redes de pesquisas.</p> <p>Escreva abaixo um breve relatório da atividade proposta (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O evento contou com a participação de um total de 612 participantes (de forma presencial e virtual), não só da Bahia, mas de vários estados como São Paulo, Rio de Janeiro, Sergipe, etc. além de participantes estrangeiros dos seguintes países: Uruguai, Colômbia, Peru, Argentina, Equador, Chile, Síria, Cuba, Espanha, Venezuela, Portugal, Bolívia. A programação contemplou 6 conferências realizadas às 18h nos dias 12, 13 e 14 de março. Os conferencistas estrangeiros participaram, também, na abertura do semestre regular da FAUFBA (dia 11), da abertura do semestre do CECRE e PPGAU (dia 13) e da RAU+E (dia 14). Também, foi organizada uma mesa redonda em parceria com a UNEB e, além disso, foram organizadas rodas de conversa com os seguintes grupos de pesquisa do PPGAU: ILAB20, Etnicidades, Arqpop, Laboratório Urbano, Lugar Comum e DALE! Mais informações detalhadas podem ser verificadas em (https://pensarefazercidade3.wixsite.com/my-site-1).</p>
Público atingido	Publico Atingido: Total Concluintes 612 Total Aproximado 0
Parecer	<p>O evento é de encontro internacional resultado da pesquisa "Pensar e fazer cidade na América Latina" do Grupo de Pesquisa Lab20 do PPGAU/UFBA e debates da disciplina da graduação ARQ029 - História da Cidade e do Urbanismo e as da pós-graduação ARQB31 - Habitação Social na América Latina e ARQ 702 - História da Forma Urbana. Contou com a participação de um total de 612 participantes (de forma presencial e virtual), não só da Bahia, mas de vários estados como São Paulo, Rio de Janeiro, Sergipe, etc. além de participantes estrangeiros dos seguintes países: Uruguai, Colômbia, Peru, Argentina, Equador, Chile, Síria, Cuba, Espanha, Venezuela, Portugal, Bolívia.</p> <p>A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>