

COORDENAÇÃO EXTENSÃO FACULDADE DE ARQUITETURA

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO FAUBA: 05. 05. 2023

APRESENTAÇÃO PROPOSTAS E RELATÓRIOS	TOTAL: 05 propostas sem homologação, 02 relatórios em 09 páginas.
-------------------------------------	--

PROPOSTAS RECEBIDAS, NÃO APROVADAS PELA CONGREGAÇÃO	TOTAL:05
--	----------

PROPONENTE 01	Daniel Marostegan E Carneiro
Proposta	19233 - Insumos para os planos de conservação - Ile Omo Agboula, Seja Hunde - Roça do Ventura, Ile Maroialaji - Terreiro do Alaketu
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	480H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Não Informado
Instituição vinculada	IPHAN
Resumo	Este projeto pretende complementar e dar apoio às ações em andamento através da parceria entre o IPHAN e a FAUFBA, e que visam a execução de ações de conservação nos terreiros: Ile Omo Agboula em Itaparica, Seja Hunde - Roça do Ventura em Cachoeira e Ile Maroialaji - Terreiro do Alaketu em Salvador. O presente projeto pretende se focar na interação com as comunidades dos terreiros com o objetivo de identificar os entendimentos dos terreiros sobre os instrumentos de preservação do patrimônio, os conflitos que estão em curso entre estes instrumentos e as práticas vigentes nas casas, assim como as formas de uso, de manutenção e modificação do espaço físico que são levados a cabo por cada uma das casas.

Público	Comunidade do terreiro Ile Omo Agboula
Local	Nos espaços dos terreiros e na FAUFBA
Período	Período Inicial 01/05/2019 Final 30/11/2019
Equipe	Daniel Marostegan E Carneiro Coordenador(a) 2 Semanal Edivaldo José Correia de Barros Bolsista 480 Total
Parecer	<p>Projeto para complementar e apoiar ações de parceria entre IPHAN e FAUFBA para execução de ações de conservação nos terreiros: Ile Omo Agboula em Itaparica, Seja Hunde - Roça do Ventura em Cachoeira e Ile Maroialaji - Terreiro do Alaketu em Salvador. Realizado nos espaços dos terreiros e na FAUFBA .</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 02	Daniel Marostegan E Carneiro
Proposta	19283 - Ação de Assistência Técnica - Comunidade Nova Canaã
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	08H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano
Apoio Externo	Defensoria Pública do estado da Bahia Cooperação técnica
Resumo	Avaliação da possibilidade de permanência da Comunidade Nova Canaã, situada às margens da BA-046, no município de Santo Antônio de Jesus, em função de possíveis interações de algumas construções em relação à faixa de passagem da linha de transmissão de energia da COELBA.
Público	Moradores da Comunidade Nova Canaã - Santo Antônio de Jesus - BA
Local	Comunidade Nova Canaã
Período	Período Inicial 01/12/2020 Final 08/12/2020
Equipe	Daniel Marostegan E Carneiro Coordenador(a) 8 Total

	Sanane Santos Sampaio Coordenador(a) 8 Total
Parecer	<p>Projeto de cooperação técnica com a IDefensoria Pública do Estado da Bahia visando a possibilidade de permanência da Comunidade Nova Canaã, situada às margens da BA-046, no município de Santo Antônio de Jesus, em função de possíveis interações de algumas construções em relação à faixa de passagem da linha de transmissão de energia da COELBA.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 03	Daniel Marostegan E Carneiro
Proposta	19284 - Ação de Assessoria Técnica - Ocupação Carlos Marighella
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	200H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Resumo	Ação de assessoria técnica à Ocupação Carlos Marighella, do MLB - Movimento de Luta nos Bairros, Vilas e Favelas, localizada em frente à Praça Castro Alves, no Centro de Salvador. As ações envolveram o levantamento e a produção de uma nota técnica sobre as condições estruturais do edifício, assim como o cadastro físico de todos os pavimentos, o levantamento das condições de habitação existentes, a realização de diálogos com lideranças e moradores/as da ocupação e o desenvolvimento de propostas de conversão do edifício comercial abandonado em edifício residencial de uso misto.
Público	Moradores da Ocupação Carlos Marighella
Local	FAUFBA e Ocupação Carlos Marighella
Período	Período Inicial 03/06/2021 Final 30/03/2022
Equipe	<p>Daniel Marostegan E Carneiro Coordenador(a) 30 Total</p> <p>Juliana Lopes de Farias Membro 12 Semanal</p>

	Nikolle Rachel Soares Batista Membro 8 Semanal
Parecer	<p>Projeto para ação de assessoria técnica à Ocupação Carlos Marighella, do MLB - Movimento de Luta nos Bairros, Vilas e Favelas, localizada em frente à Praça Castro Alves, no Centro de Salvador.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

PROPONENTE 04	Daniel Marostegan E Carneiro
Proposta	19285 - Ação de Assistência Técnica - Associação de Moradores da Pedra da Sereia
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	36H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Apoio Externo	Serviço de Apoio Jurídico da UFBA - SAJU Cooperação técnica
Resumo	Ação de assessoria técnica junto à Associação de Moradores do Alto da Sereia. Esta ação ocorreu em meio à um processo de remoção de 11 famílias que estavam no entorno de uma área de desbarrancamento, as ações desenvolvidas foram: levantamentos técnicos das condições das habitações, interações com o Laboratório de Geotecnia da UFBA, participação em audiências públicas e de reuniões comunitárias, além do levantamento de áreas próximas à região que pudessem servir de destino para a locação das famílias removidas.
Público	Moradores do Alto da Sereia
Local	Alto da Sereia e FAUFBA
Período	Período Inicial 17/01/2019 Final 27/11/2019
Equipe	<p>Daniel Marostegan E Carneiro Coordenador(a) 60 Total</p> <p>Leo Silvano Bahia Filho Membro 8 Semanal</p>

Parecer	<p>Ação com apoio do Serviço de Apoio Jurídico da UFBA - SAJU Cooperação técnica de assessoria técnica junto à Associação de Moradores do Alto da Sereia, acerca do processo de remoção de 11 famílias que estavam no entorno de uma área de desbarrancamento.</p> <p>Ações desenvolvidas: levantamentos técnicos das condições das habitações, interações com o Laboratório de Geotecnia da UFBA, participação em audiências públicas e de reuniões comunitárias, além do levantamento de áreas próximas à região que pudessem servir de destino para a locação das famílias removidas.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>
---------	---

PROPONENTE 05	Gabriela Leandro Pereira
Proposta	19288 - Encontros de estudos online ? Dear Science and Others Stories
Modalidade	Projeto
Ação	Permanente
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
CH Atividade	36H
Periodicidade CH	Total
Linha De Extensão	Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem
Parceria	UFABA, IFRJ, USP Outros projeto realizado com coordenação compartilhada por pesquisadores de 3 instituições (UFABA
Resumo	<p>O projeto de extensão "Encontros de estudos online ? Dear Science and Others Stories" caracteriza-se como um espaço virtual compartilhado de aprendizagem, voltado para o estudo da obra "Dear Science and Others Stories", da intelectual e geógrafa canadense Katherine McKittrick. A proposta volta-se para o debate em torno das metodologias formuladas pela autora em diálogo ancoradas no pensamento e intelectuais do campo da black geography, articuladas com contextos interdisciplinares e criativos. Dividido em 6 encontros, a serem realizados através de plataformas de vídeo-conferência, as atividades serão conduzidas pela coordenação do projeto, composta por professores, pesquisadores e discentes vinculados à 3 instituições: UFBA, IFRJ e USP. Haverá inscrição aberta ao público interno e externo à UFBA, assim como serão fornecidos certificados para a equipe e participantes.</p>

Público	Estudantes de graduação, estudantes de pós-graduação, professores, pesquisadores, integrantes de movimentos sociais, artistas, etc.
Local	Plataforma de vídeo-conferência
Período	Período Inicial 20/04/2023 Final 30/06/2023
Equipe	Maria de Lourdes Zuquim Coordenador(a) 12 Mensal Tatiana Alves de Carvalho Costa Coordenador(a) 12 Mensal Gabriela Leandro Pereira Coordenador(a) 12 Mensal Maria Luiza de Barros Rodrigues Vice-Coordenador(a) 12 Mensal Cibele Moreira Nobre Bonfim Vice-Coordenador(a) 12 Mensal Eudalia Ellen Ferreira da Costa Vice-Coordenador(a) 12 Mensal
Parecer	<p>Projeto em parceria com com coordenação compartilhada por pesquisadores de 3 instituições (UFABA, IFRJ, USP) é espaço virtual compartilhado de aprendizagem, voltado para o estudo da obra "Dear Science and Others Stories", da intelectual e geógrafa canadense Katherine McKittrick.</p> <p>Debate metodologias formuladas pela autora relacionadas ao campo da black geography, articuladas com contextos interdisciplinares e criativos, em seis encontros.</p> <p>A coordenação de extensão indica a proposta para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>

RELATÓRIOS	TOTAL: 02
------------	-----------

PROPONENTE 01	Luciana Guerra Santos Mota
Relatório	10331 - Oficina 4 - Curso de Twinmotion
Originado a partir da Proposta de nº	18913
Data aprovação	04/11/2022

Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Plataformas Google Meet e Discord
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	14H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 21/11/2022 Final 24/11/2022
Equipe	<p>Erica de Sousa Checcucci Coordenador(a) 6 Total UFBA – Docente</p> <p>Luciana Guerra Santos Mota Coordenador(a) 12 Total UFBA – Docente</p> <p>Renata Ines Burlacchini Passos da Silva Pinto Coordenador(a) 6 Total UFBA - Docente</p> <p>Leonardo Prazeres Veloso de Souza leonardo.prazeres@ufba.br Professor(a) 20 Total</p>
Relatório	<p>Articulação com Ensino/Pesquisa (Ensino - disciplinas) (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>Estudantes de cursos de arquitetura e áreas afins, podem aprender, com esta oficina, uma ferramenta de renderização acessível, sendo uma opção para apresentação dos trabalhos finais de graduação.</p> <p>Escreva abaixo um breve relatório da atividade proposta (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O curso realizado faz parte do projeto permanente 17734 - WORKSHOP NÚCLEO DE EXPRESSÃO GRÁFICA, SIMULAÇÃO, PROJETO E PLANEJAMENTO, sendo a quarta atividade do Workshop. Este projeto visa a capacitação e atualização de professores e profissionais na área de conhecimento da expressão gráfica, visto que o Twinmotion é uma ferramenta de renderização em "tempo real" de característica acessível com diversos recursos de apresentação dinâmica que envolvem realidade virtual imersiva e interativa. Além disso, o uso desta ferramenta ou de ferramentas análogas facilitam a interlocução entre arquitetos e os demais agentes envolvidos no processo projetual e construtivo. A versão completa do programa é gratuita para estudantes e professores. O curso foi oferecido no formato remoto, sendo as aulas em quatro dias seguidos, no final do semestre letivo. O período não favoreceu a conclusão dos cursos pelos inscritos: dos 16 inscritos, apenas 4 concluíram o curso com aproveitamento para certificação.</p>
Público atingido	Total Concluintes 4 Total Aproximado 0

Parecer	<p>Curso, parte do projeto permanente 17734 - WORKSHOP NÚCLEO DE EXPRESSÃO GRÁFICA, SIMULAÇÃO, PROJETO E PLANEJAMENTO, sendo a quarta atividade do Workshop que busca capacitar professores e profissionais na área de conhecimento da expressão gráfica na ferramenta de renderização em "tempo real" que envolvem realidade virtual imersiva e interativa - em versão do programa é gratuita para estudantes e professores.</p> <p>A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>
---------	---

PROPONENTE 02	Luciana Guerra Santos Mota
Relatório	10697 - Oficina 5 - O uso das cores na Arquitetura
Originado a partir da Proposta de nº	19230
Data aprovação	03/03/2023
Fonte Recurso	Atividade Sem Recursos Financeiros
Local	Plataformas Google Classroom e Google Meet
Instituições Vinculadas	Não
Ch Atividade	12H
Periodicidade Ch	Total
Período	Período Inicial 21/03/2023 Final 30/03/2023
Equipe	<p>Bartira Brandao da Cunha bartiracunha@ufba.br Coordenador(a) 6 Total UFBA - Docente</p> <p>Luciana Guerra Santos Mota Coordenador(a) 12 Total UFBA – Docente</p> <p>Marcos Antonio Menezes Queiroz mamq@ufba.br Coordenador(a) 6 Total UFBA - Docente</p> <p>Marcos Antonio Menezes Queiroz mamq@ufba.br Professor(a) 20 Total UFBA - Docente</p>
Relatório	Articulação com Ensino/Pesquisa (Ensino - disciplinas) (máximo de 1000 caracteres)

	<p>O tema do curso, o uso das cores na arquitetura, geralmente não é contemplado nas disciplinas de projeto, o que torna o curso um importante instrumento de complementação da formação profissional.</p> <p>Articulação com Ensino/Pesquisa (Projetos de Pesquisa) (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O curso é fruto do projeto de pesquisa "A ciência das cores no design, na arquitetura, no urbanismo e no paisagismo" coordenada pelo professor Marcos Queiroz, dentro da linha de pesquisa e extensão Elementos de Plástica na Arquitetura e no Design, do grupo de pesquisa MULTGRAF.</p> <p>Escreva abaixo um breve relatório da atividade proposta (máximo de 1000 caracteres)</p> <p>O curso realizado faz parte do projeto permanente 17734 - WORKSHOP NÚCLEO DE EXPRESSÃO GRÁFICA, SIMULAÇÃO, PROJETO E PLANEJAMENTO, sendo a quinta atividade do Workshop. Este projeto visa a capacitação e atualização de professores e profissionais, extensivo a estudantes, na área de conhecimento da expressão gráfica. O curso "O uso das cores na arquitetura" demonstrou ser de grande interesse do público da área, havendo uma grande procura na sua inscrição: foram 86 pedidos de inscrição, sendo todos convidados para a realização do curso. 45 alunos se inscreveram no ambiente virtual Google Classroom e assistiram parte das aulas. 21 alunos concluíram o curso com aproveitamento para certificação. Dentre o público concluinte há estudantes e professores, internos e externos à UFBA. O curso foi oferecido no formato remoto, sendo quatro aulas distribuídas em duas semanas. As aulas foram gravadas e colocadas no Canal do Youtube do professor Marcos Queiroz, estando disponíveis para o público.</p>
Público atingido	Total Concluintes 21 Total Aproximado 0
Parecer	<p>Curso é a quinta atividade do projeto permanente 17734 - WORKSHOP NÚCLEO DE EXPRESSÃO GRÁFICA, SIMULAÇÃO, PROJETO E PLANEJAMENTO, que faz capacitação de professores e profissionais, extensivo a estudantes, na área de conhecimento da expressão gráfica. Com grande procura - 86 pedidos de inscrição – foram 45 inscritos e 21 concluintes. As aulas foram gravadas e colocadas no Canal do Youtube do professor da FAUFBA Marcos Queiroz, estando disponíveis para o público.</p> <p>A coordenação de extensão indica o relatório para aprovação da Congregação.</p> <p>A Congregação vota _ à homologação.</p>