

COORDENAÇÃO EXTENSÃO FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO FAUBA: 06 /11/2020

APRESENTAÇÃO RELATÓRIOS	PROPOSTAS	E	TOTAL: 10 em 08 páginas
----------------------------	-----------	---	----------------------------

EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO À ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ESTUDANTIS NÃO PRESENCIAIS – TESSITURAS	TOTAL: 1
--	----------

PROPONENTE 01	Daniele de Oliveira Guedes Diego Santos Moreira Erivan de Jesus Santos Junior José Yrlan Souza Santos Luciano Mandú Queiroz
Proposta Nº	—
Nome	Jornada Paisagística da FAUFBA – Online
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
CH Atividade	48
Periodicidade CH	
Fonte Recurso	
Linha De Extensão	
Resumo	Foi submetido ao edital de Concessão De Apoio À Organização De Eventos Estudantis Não Presenciais – Tessituras o trabalho intitulado “Jornada Paisagística da FAUFBA – Online”, organizado por estudantes da faculdade de arquitetura da universidade federal da Bahia, tendo como responsável a estudante Daniele de Oliveira Guedes. O trabalho procura valorizar o paisagismo na formação acadêmica dos estudantes da faculdade de arquitetura. O evento será entre os dias 03 e 16 de novembro de 2020, e conta com a presença de paisagistas de todo o Brasil, discutindo temas pertinentes à prática do paisagismo e ao ensino deste.
Público	Inscrições abertas para público amplo.
Local	Plataformas virtuais
Período	Período Inicial 03/11/2020 Final 16/11/2020
Parecer	Projeto que fortalece as redes de aprendizagem e a autonomia dos estudantes da Faculdade de Arquitetura além de construir pontes com a sociedade interessada no recorte de conhecimento proposto. A Coordenação de Extensão faz a apresentação do mesmo à Congregação, mesmo que a proposta já seja de um Edital aprovado pela Pro-reitoria de Extensão para que a Faculdade solicite à mesma os certificados da atividade para todos os participantes. A Congregação aprova e dá uma moção de aprovação à iniciativa dos estudantes.

PROPONENTE 01	Marcos Antônio Menezes Queiroz
Proposta Nº	—
Nome	Componente curricular (código e nome): ARQB43 – TEMAS ESPECIAIS EM PROJETOS DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO – Oficina de Projeto Digital I-A e ARQB40 – TEMAS ESPECIAIS EM TECNOLOGIA I – Oficina de Projeto Digital I-B
Resumo	OFICINA DIGITAL I-A Aprofundamento, experimentação e aplicação de fundamentos teórico-metodológicos para o projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo. Desenvolvimento da capacidade de análise, criação e representação arquitetônica, urbanística e paisagística através de exercícios, realizados em grupo e individualmente, e voltados à elaboração de projetos de habitação coletiva, em suas diversas variações, em nível de anteprojeto, considerando os projetos complementares e incluindo a elaboração de detalhes construtivos e de especificações de materiais e acabamentos. OFICINA DIGITAL I-B Abordagem crítico propositiva no âmbito das tecnologias da arquitetura e urbanismo. Estudos das tecnologias na interseção do projeto e da construção dos espaços arquitetônicos e urbanísticos. Aprimorar a noção de interdependência entre concepção estrutural e espaço arquitetônico, incentivando a adoção de partidos em que a razão modular da estrutura determine seu desenvolvimento espacial. Em cada um dos exercícios, deverão ser considerados, dentre outros, os seguintes aspectos: funcionalidade, plasticidade, materiais e soluções construtivas, instalações, entorno, conforto ambiental, legislação e representação arquitetônica
Parecer	Projeto relatado à Congregação.

PROPONENTE 02	Marcos Antônio Menezes Queiroz
Proposta Nº	
Nome	Componente curricular (código e nome): ARQB43 – TEMAS ESPECIAIS EM PROJETOS DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO – Oficina de Projeto Digital I-A e ARQB40 – TEMAS ESPECIAIS EM TECNOLOGIA I – Oficina de Projeto Digital I-B
Resumo	OFICINA DIGITAL I-A Aprofundamento, experimentação e aplicação de fundamentos teórico-metodológicos para o projeto de arquitetura, urbanismo e paisagismo. Desenvolvimento da capacidade de análise, criação e representação arquitetônica, urbanística e paisagística através de exercícios, realizados em grupo e individualmente, e voltados à elaboração de projetos de habitação coletiva, em suas diversas variações, em nível de anteprojeto, considerando os projetos complementares e incluindo a elaboração de detalhes construtivos e de especificações de materiais e acabamentos. OFICINA DIGITAL I-B Abordagem crítico propositiva no âmbito das tecnologias da arquitetura e urbanismo. Estudos das tecnologias na interseção do projeto e da construção dos espaços arquitetônicos e urbanísticos. Aprimorar a noção de interdependência entre concepção estrutural e espaço arquitetônico, incentivando a adoção de partidos em que a razão modular da estrutura determine seu desenvolvimento espacial. Em cada um dos exercícios, deverão ser considerados, dentre outros, os seguintes aspectos: funcionalidade, plasticidade, materiais e soluções construtivas, instalações, entorno, conforto ambiental, legislação e representação arquitetônica.

Parecer	Projeto relatado à Congregação.
---------	---------------------------------

PROPONENTE 03	RENATA INÊS BURLACCHINI PASSOS DA SILVA PINTO LARISSA CORRÊA ACATAUASSÚ NUNES SANTOS JAILSON CÉSAR BORGES DOS SANTOS
Proposta Nº	
Nome	ARQ005 – DESENHO GEOMÉTRICO I
Resumo	O presente projeto de monitoria voluntária permite o aprimoramento do saber adquirido pelo Monitor na disciplina, dando incentivo para que no futuro, o discente possa optar pela carreira de docente; além de possibilitar a melhoria do processo de ensino e aprendizagem nos cursos de graduação, através da busca de metodologias e recursos didáticos que facilitem este processo. E neste semestre letivo suplementar, a participação do monitor é fundamental, principalmente na busca de alternativas que favoreçam a interação e Como objetivo principal, destaca ntre docentes ediscentes. -se a vivência com a prática pedagógica de forma diferenciada, visto que será um semestre virtual com aulas síncronas e assíncronas, na buscar de caminhos facilitadores para o processo ensino aprendizagem. Os monitores, selecionados, vão ter experiências de ensino remoto, em atividades de extensão com alunos do ensino médio, principalmente das escolas públicas. O material didático já elaborado no decorrer dos projetos de monitorias anteriores, deverá ser adaptado para o SLS, para o ensino remoto, além da criação de outros materiais didáticos que possam auxiliar o docente, e a organização de todos esses materiais no AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (AVA) da UFBA. Estão envolvidos três professores de DESENHO GEOMÉTRICO I, e por este motivo, justifica-se a quantidade de bolsistas solicitados. Assim, conseguiremos dar continuidade as atividades já iniciadas. Ao final do SLS será produzida uma Revista Digital com os trabalhos desenvolvidos durante o SLS.
Parecer	Projeto relatado à Congregação.

PROPONENTE 04	ARIADNE MORAES SILVA
Proposta Nº	
Nome	ARQB42 – TEMAS ESPECIAIS EM EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO – T030000 - DESENHO DE OBSERVAÇÃO: UMA PERSPECTIVA DO ESPAÇO ARQUITETÔNICO HABITACIONAL A PARTIR DE SEU/SUA MORADOR(A).
Resumo	EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO - DESENHO DE OBSERVAÇÃO: UMA PERSPECTIVA DO ESPAÇO ARQUITETÔNICO HABITACIONAL A PARTIR DE SEU/SUA MORADOR(A), onde pretende-se atuar didaticamente e pedagogicamente para: Capacitar os estudantes no desenho de observação; Potencializar a apreensão do espaço arquitetônico habitacional pelo desenho de observação; Promover a capacidade de observar, interpretar e representar questões problemas do espaço arquitetônico através do desenho à mão livre em três dimensões; Potencializar processos metodológicos-projetuais pela capacitação do desenho à mão livre - do croquis; Incentivar o estudante a uma prática cotidiana do desenho à mão livre.
Parecer	Projeto relatado à Congregação.

PROPONENTE 05	IDA MATILDE PELA
Proposta Nº	

Nome	Componente curricular (código e nome): ARQB42 – TEMAS ESPECIAIS EM EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO – T020000 - DESENHO DE OBSERVAÇÃO: UMA PERSPECTIVA DO ESPAÇO ARQUITETÔNICO HABITACIONAL A PARTIR DE SEU/SUA MORADOR(A).
Resumo	Este plano de trabalho se articula e complementa o Plano de Ensino da disciplina ARQB42 – TEMAS ESPECIAIS EM EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO - DESENHO DE OBSERVAÇÃO: UMA PERSPECTIVA DO ESPAÇO ARQUITETÔNICO HABITACIONAL A PARTIR DE SEU/SUA MORADOR(A), onde pretende-se atuar didaticamente e pedagogicamente para: Capacitar os estudantes no desenho de observação; Potencializar a apreensão do espaço arquitetônico habitacional pelo desenho de observação; Promover a capacidade de observar, interpretar e representar questões problemas do espaço arquitetônico através do desenho à mão livre em três dimensões; Potencializar processos metodológicos-projetuais pela capacitação do desenho à mão livre - do croquis; Incentivar o estudante a uma prática cotidiana do desenho à mão livre.
Parecer	Projeto relatado à Congregação.

PROPOSTAS RECEBIDAS, NÃO APROVADAS PELA CONGREGAÇÃO	TOTAL: 10
---	-----------

PROPONENTE 01	Gloria Cecilia dos Santos Figueiredo
Proposta Nº	14727
Nome	Controvérsias do Monotrilho: articulando comunicação comunitária e avaliação de Políticas Urbanas
Modalidade	Curso
Ação	Eventual
CH Atividade	48
Periodicidade CH	Diária
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Linha De Extensão	Organizações da sociedade civil e movimentos sociais e populares
Resumo	O desenvolvimento urbano na cidade capitalista vem quase sempre atrelado a ações de grande impacto na vida da população, sobretudo a sua parcela mais pobre. A construção do Monotrilho do Subúrbio Ferroviário de Salvador não é diferente. As propostas apresentadas pelo Estado para o modal viário mudou ao sabor dos interesses corporativos e tem avançado sem diálogo com a comunidade e com uma série de arbitrariedades. Dessa forma, os objetivos dessa Escola de Verão são o de ampliar o debate público sobre as políticas urbanas incidentes no subúrbio ferroviário; estabelecer uma crítica à intervenção do monotrilho pelo modo autoritário como vem sendo conduzida e aos seus impactos e desdobramentos que trazem ameaças e violações aos modos de vida do Subúrbio; ativar espaços de formação coletiva; e fortalecer redes cidadãos e de práticas coletivas do Direito a Cidade.
Público	Comunidade impactada pela obra do Monotrilho do Subúrbio
Local	Faculdade de Arquitetura e espaços disponibilizados pelas Associações e Comunidades envolvidas
Período	Período Inicial 03/02/2020 Final 09/02/2020 Dias da semana: Dom - Seg - Ter - Qua - Qui - Sex – Sab Horario 08:00 - 17:00
Parecer	O curso propôs-se a abrir debate de tema relevante à sociedade, mais especificamente aos atingidos por políticas urbanas não participativas, além de buscar fortalecer as redes sociais que protegem interesses de cidadãos na produção de seus espaços e territórios. A Coordenação de Extensão vota favorável à proposta.

PROPONENTE 02	Gabriela Leandro Pereira
Proposta Nº	15957
Nome	Cartografias do Sertão: Sítio Histórico do Patu
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
CH Atividade	12
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural

Resumo	A ação de extensão, contemplada pelo programa Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação - SLS 2020, submetida pela doutoranda Cibele Moreira Nobre Bonfim (PPGAU-UFBA) sob orientação da Profa. Dra. Gabriela L. Pereira, consiste em elaboração de Cartografia do Sítio Histórico do Patu, localizado na cidade de Senador Pompeu, Sertão Central do Ceará. O Sítio Histórico do Patu é objeto de pesquisa da doutoranda, que versa sobre os campos de concentração sertanejos enquanto espacialização da política de confinamento e segregação de pessoas durante as secas de 1915 e 1932 no estado do Ceará, trazendo à tona sua relação direta com o projeto modernizador urbano ocorrido no final do séc. XIX e início do XX no País. A cartografia será base para elaboração de cartilha de educação patrimonial, a ser desenvolvida ao longo da pesquisa de doutorado da estudante, juntamente com a comunidade da cidade de Senador Pompeu-CE.
Público	Estudantes de distintas instituições, integrantes de movimentos sociais, sociedade civil
Local	Plataforma virtual
Período	Período Inicial 06/10/2020 Final 31/12/2020 Dias da semana: Seg - Ter - Qua - Qui - Sex Horario dia todo
Parecer	O projeto, no âmbito de uma pesquisa para doutoramento, realização ações com as comunidades para construção de um cartografia que elabora, de modo conjunto, os saberes da memória, história para estabelecer em conjunto um material didático voltado para a educação patrimonial. Dada a relevância do trabalho com a comunidade a Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE 03	Paola Berenstein Jacques
Proposta Nº	15959
Nome	TESSITURAS - Documentário "História Intelectual do Seminário de História da Cidade e do Urbanismo"
Atividade vinculada	Webnário - Seminário de História da Cidade e do Urbanismo: 30 anos - atualização crítica // XVI SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA CIDADE E DO URBANISMO 30 ANOS? ATUALIZAÇÃO CRÍTICA
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
CH Atividade	12
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Sem Recursos Financeiros
Linha De Extensão	Mídias
Resumo	Esta proposta, aprovada pelo programa TESSITURAS - Apoio à Extensão na Pós-Graduação, tem como proponente e beneficiário o doutorando Ramon Martins da Silva (PPGAU-UFBA). A proposta trata da construção de um documentário vinculado à pesquisa coletiva História Intelectual do Seminário de História da Cidade e do Urbanismo, desenvolvendo-se em paralelo às atividades de organização do XVI Seminário de História da Cidade e do Urbanismo. Após adiada a realização do evento de novembro de 2020 para junho de 2021, um Webnário a atividade de caráter extensionista e não presencial a se realizar dentro do semestre suplementar, acontecerá no mês de novembro de 2020 com o objetivo de celebrar os exatos 30 anos desde a primeira edição do seminário em 1990. Nesse sentido, o documentário, previsto para ser exibido na versão

	presencial do evento, terá uma prévia veiculada e discutida nas atividades vinculadas ao Webnário de 2020.
Público	Pesquisadores do campo de história da cidade e urbana de outras instituições e profissionais da área de urbanismo.
Local	Salvador
Período	Período Inicial 20/11/2020 Final 27/11/2020 Dias da semana: Seg - Sex Horário Das 14hs às 16hs
Parecer	O projeto já está inserido em programa de apoio à extensão e desenvolve documentário de relevante interesse para todo o campo da arquitetura, do urbanismo e da construção das cidades. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE 04	Paola Berenstein Jacques
Proposta Nº	15960
Nome	TESSITURAS - Trecho de orla interditado: imagens pandêmicas da orla da Barra, Salvador
Modalidade	Projeto
Ação	Eventual
CH Atividade	8
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Eventual
Linha De Extensão	Artes integradas
Resumo	Este projeto de extensão foi contemplado pelo programa "Tessituras - Chamada de Apoio à Extensão não-presencial na Pós-Graduação" e tem como proponente, beneficiária e coordenadora da atividade a doutoranda do PPG-AU/UFBA Rafaela Lino Izeli (n. de matrícula 2020100876). Trata-se de uma proposta para continuidade da pesquisa de doutorado da proponente durante o semestre letivo suplementar, em que será confeccionado um fotolivro com fotografias da orla da Barra em diferentes momentos durante a pandemia, a fim de refletir e questionar como este espaço se constituiu nesta suspensão, quais outros cotidianos foram ali percebidos e como os sujeitos se relacionaram com o bloqueio do acesso não somente físico, mas sensível em relação ao mar. A proposta prevê, ainda, a promoção de uma atividade não-presencial de divulgação do material que convide a comunidade acadêmica da UFBA e outros setores da sociedade a discutirem acerca deste tempo e espaço suspensos na cidade pandêmica.
Público	Qualquer pessoa interessada
Local	Evento não-presencial realizado através de plataformas digitais
Período	Período Inicial 08/09/2020 Final 08/12/2020 Dias da semana: Dom - Seg Horário 14h-18h
Parecer	O projeto já está inserido em programa de apoio à extensão e desenvolve ação artística coletiva com a sociedade em geral, interessada no tema. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE 05	Fabio Macedo Velame
Proposta Nº	16019
Nome	Seminário Internacional O Direito à Cidade a partir de políticas urbanas

	antirracistas
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
CH Atividade	8
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Resumo	Seminário Internacional O Direito à Cidade a partir de políticas urbanas antirracistas é um evento organizado pela Ouvidoria da Defensoria Pública do Estado da Bahia, grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo da FAUFBA, Faculdade de Direito da UCSAL, Associação de Moradores, Movimentos Negro e que teve como objetivo refletir sobre o direito à cidade numa perspectiva afro-diasporica entre África, América-Latina, EUA, e Brasil, a partir de 3 (três) eixos: diáspora africana e direito á cidade; arquitetura africana e reforma urbana; urbanismo africano e o direito à moradia.
Público	Sociedade civil
Local	Plataformas digitais da ouvidoria da Defensoria Pública do Estado da Bahia
Período	Período Inicial 13/10/2020 Final 13/10/2020 Dias da semana: Ter, Horário 8:00 ÀS 18:00HS
Parecer	O evento propõe-se a abrir reflexão sobre o direito à cidade numa perspectiva afro-diaspórica e antirracista entre África, América-Latina, EUA, e Brasil com toda sociedade civil – articulado com a Defensoria Pública do Estado da Bahia, aberto a toda sociedade civil. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE 06	Fabio Macedo Velame
Proposta Nº	16020
Nome	Seminário Direito à Cidade a partir de uma Política Antirracista
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
CH Atividade	8
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Sem Recursos Financeiros
Linha De Extensão	Direitos individuais e coletivos
Resumo	O Seminário Direito à Cidade a partir de uma Política Antirracista é um evento organizado pela Ouvidoria da Defensoria Pública do Estado da Bahia, grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo da FAUFBA, Faculdade de Direito da UCSAL, Associação de Moradores, Movimentos Negro e que teve como objetivo refletir sobre os processos de racialização da Cidade do Salvador, buscando compreender como o racismo produz cidade, e como a cidade reproduz o racismo. Para tanto foi proposto os seguintes eixos: Racismo e Cidade; Regularização Fundiária e Habitação; Infra-estrutura Urbana, Mobilidade e Acessibilidade; Violência Urbana e Racismo.
Público	Sociedade Civil
Local	Plataformas digitais da ouvidoria da Defensoria Pública do Estado da Bahia
Período	Período Inicial 09/09/2020 Final 09/09/2020 Dias da semana: Qua Horario 8:00 ÀS 18:00HS

Parecer	O evento propõe-se a abrir reflexão sobre o direito à cidade numa perspectiva afro-diaspórica e antirracista entre África, América-Latina, EUA, e Brasil com toda sociedade civil – articulado com a Defensoria Pública do Estado da Bahia, aberto a toda sociedade civil. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.
---------	---

PROPONENTE 07	Fabio Macedo Velame
Proposta Nº	16021
Nome	XV Fórum de Arquitectura de Angola
Modalidade	Evento
Ação	Eventual
CH Atividade	4
Periodicidade CH	Semanal
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	O FÓRUM DE ARQUITECTURA é uma TRADIÇÃO UNIVERSITÁRIA de sucesso em ANGOLA organizada pelo CEICA (Centro de Estudos e Investigação Científica de Arquitectura) que possui forte reputação nacional pelo seu conhecimento, trabalho e actividades de pesquisa em Património Cultural da Arquitectura e Assentamentos Urbanos Informais. Num formato de celebração do mês de Arquitectura, os objectivos do evento são promover o intercâmbio entre as escolas de arquitectura à escala nacional e internacional, estimular o diálogo aberto entre a academia e a sociedade e mobilizar vozes africanas, continentais e da diáspora, e de outros universos culturais, em torno da discussão dos temas da contemporaneidade. Este ano, o Fórum de Arquitectura está a celebrar o seu 15º aniversário, e será realizado entre os dias 05 a 09 de outubro de 2020. Em meio à crise sem precedentes da pandemia da COVID19, os desafios trouxeram novas oportunidades entre elas duas principais, nomeadamente: a possibilidade de alargar o seu leque de parceiros e participantes com ênfase para a colaboração da organização ArchiAfrika (Gana) e do EtniCidades: grupo de estudos étnicos-raciais em arquitetura e urbanismo (FAUFBA-Brasil), e a segunda, a execução do programa integralmente ONLINE. Para executar Painéis, Mesas Redondas, Diálogos, Entrevistas e Apresentações de trabalhos de universidades com temas integrados nas narrativas da Diáspora, Cidadania, Desenvolvimento Urbano, Desafios nas Cidades Africanas, Infraestrutura endereçamos o convite aos profissionais com quem possamos compartilhar conhecimento e construir experiências emocionantes. Segue em anexo o card e a programação do evento.
Público	Estudantes de Arquitectura e Urbanismo da África e Brasil
Local	Plataformas digitais da Universidade Lusíadas de Angola
Período	Período Inicial 05/10/2020 Final 09/10/2020 Horário 8:00 ÀS 18:00HS
Parecer	O evento propõe-se a construir pontes da UFBA com instituições de ensino estrangeiras com tema que busca integrar a história da arquitetura, do urbanismo e das cidades entre esses países, aberto a toda comunidade de estudantes e pesquisadores de arquitetura e urbanismo da África e do Brasil. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE 08	Fabio Macedo Velame
Proposta N°	16022
Nome	Marginalidades: Ciclo de Palestras de Arquitetura e Urbanismo Africanos e Latino-americanos
Modalidade	Curso
Ação	Eventual
CH Atividade	12
Periodicidade CH	Mensal
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Linha De Extensão	Patrimônio cultural, histórico e natural
Resumo	Marginalidades: Ciclo de Palestras de Arquitetura e Urbanismo Africanos e Latino-americanos é organizado pelo Departamento de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo DAUP UNESP - Universidade do Estado de São Paulo, com a colaboração do grupo de pesquisa EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo da UFBA. O objetivo é dar a conhecer, aos alunos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo e Paisagismo (DAUP), alguns temas a respeito da arquitetura e urbanismo de África e América Latina, tão presentes em nossa realidade, mas quase sempre ausentes das ementas dos cursos de Arquitetura e urbanismo do país. As margens, certamente, contêm muito do que somos, e é preciso voltar nosso olhar para elas, para nos reconhecermos e conseguirmos sair dos redemoinhos da vida.
Público	Estudantes de Arquitetura e Urbanismo
Local	Plataformas digitais do DAUP-UNESP
Período	Período Inicial 23/10/2020 Final 05/12/2020 Horario 9:00 ÀS 12:00HS
Parecer	O curso propõe-se a construir pontes da UFBA com instituições de ensino de outros estados tema Arquitetura e Urbanismo Africanos e Latino-americanos, aberto a toda comunidade de estudantes e pesquisadores de arquitetura e urbanismo. A Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

RELATÓRIOS	TOTAL: 02
------------	-----------

PROPONENTE	Arivaldo Leao de Amorim
Proposta Nº	8193
Nome	Introdução ao 3D_GIS
Atividades vinculadas	Originado a partir da Proposta de nº 14164
Modalidade	Curso. Atividade eventual
Data aprovação	06/09/2019
Ch Atividade	40
Periodicidade Ch	-
Fonte Recurso	Sem Recursos Financeiros
Instituições vinculadas	-
Linha De Extensão	Desenvolvimento tecnológico
Relatório	A atividade se articula com a disciplina ARQB30 - Modelagem da Informação da Cidade, ministrada no âmbito do programa de Pós-Graduação de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura da UFBA, que vem sendo oferecida desde 2018, pelo PPG-AU/FAUFBA. Articulação com a pesquisa Estabelecendo Requisito para a Modelagem da Informação da Cidade, desenvolvida em parceria com o Karlsruhe Institute of Technology (KIT), nas Alemanha, através dos seus departamentos GIK (Geodetik Institute) e IFP (Instituto de Fotogrametria e Sensoriamento Remoto). O projeto é financiado pela CAPES do lado brasileiro e pelo DAAD, pelo lado alemão. O projeto visa desenvolver metodologias, formar pessoal técnico e produzir conhecimento sobre a Modelagem da Informação da Cidade (MIC). As atividades transcorreram normalmente no período previsto, tendo sido cumprida a carga horaria e alcançados os resultados previsto. Oito alunos concluíram o curso atingindo resultados consistentes, produzindo trabalho de qualidade. Dentre os concluintes estão alunos regulares do PPG-AU, alunos de graduação e membros da comunidade externa. O curso foi ministrado nas instalações do Laboratório de estudos avançados em Cidade, Arquitetura e tecnologias Digitais (LCAD) na Faculdade de Arquitetura da UFBA. Foi utilizada a ferramenta livre QGIS e alguns plugins.
Público	8
Local	LCAD - Faculdade de Arquitetura - UFBA
Período	Período Inicial 10/09/2019 Final 17/10/2019
Parecer	O curso ofereceu possibilidade de desenvolvimento e formação técnica sobre Modelagem da Informação da Cidade (MIC) também para comunidade externa à FAUFBA. Coordenação de Extensão e a Congregação votam favoráveis à proposta.

PROPONENTE	Vilma Patricia Santana Silva
------------	------------------------------

	Unidade: Faculdade de Educação Depto: Serviço de Apoio Administrativo - EDC
Proposta Nº	8135
Nome	QUERO NA ESCOLA E ETNICIDADES : DISCUTINDO RACISMO NA ESCOLA ESTADUAL LUIS VIANA
Atividades vinculadas	Originado a partir da Proposta de nº 15445. A presente palestra teve como objetivo discutir o tema racismo solicitado pelos estudantes do Colégio Estadual Luis Viana através do Programa Quero na Escola , ministrado pelas palestrantes que pesquisam o tema em suas graduações, na pós graduação em arquitetura e urbanismo na UFBA e também através do grupo de pesquisa ao qual são membras também na UFBA O EtniCidades: Grupo de Estudos Étnicos e Raciais em Arquitetura e Urbanismo. Cabe salientar de as palestrantes são fruto de educação pública em nível médio e superior e que essa atividade teve caráter de retorno dessa experiência também como forma de estímulo ao estudantes quanto ao acesso ao nível superior futuramente enfraquecendo assim a barreira racial através do racismo estrutural também através da informação. O evento teve por fim a aproximação entre ensino público de variado nível a partir das vivencias das pessoas envolvidas resultando em aprendizados para todos os envolvidos.
Modalidade	Evento. Eventual.
Data aprovação	04/09/2020
Ch Atividade	6
Periodicidade Ch	Semanal
Fonte Recurso	Sem recursos financeiros
Instituições vinculadas	COLÉGIO ESTADUAL LUIS VIANA
Linha De Extensão	Desenvolvimento urbano.
Relatório	A palestra teve como objetivo a discutir o racismo estrutural pensando o urbanismo em espaços educacionais com finalidade de proporcionar dialogo antirracista sobre a cidade e suas vivências, interligando a educação pública na execução do projeto com a representatividade entre FAUFBA-EtniCidades : Grupo de Estudos Étnicos e Raciais em Arquitetura e Urbanismo e o Programa QUERO NA ESCOLA através das coordenadoras do projeto.
Público	Estudantes Colegio Estadual Luis viana, total concluintes 40; total aproximado 30.
Local	COLÉGIO ESTADUAL LUIS VIANA
Período	Período Inicial 09/05/2019 Final 09/05/2019
Parecer	Relatório final com CH de 40h não procede com a proposta que apresenta CH de 6h. Devolver ao proponente.